



Il quadro rappresenta una figura femminile che apparentemente sembra spensierata, senza nessun dolore, libera e felice.

Dentro di lei però sente che la sua anima sta bruciando.

Si sente sola, piena di lividi e cicatrici che i pregiudizi su di lei la società ha procurato.

Sta a lei però capire che questi pregiudizi sono solo etichette che altri le hanno assegnato e che, però talvolta l'hanno convinta.

Si sente diversa.

Deve però capire che la diversità è anche bellezza e per questo imparare ad amarsi.

Melissa Manuel III D