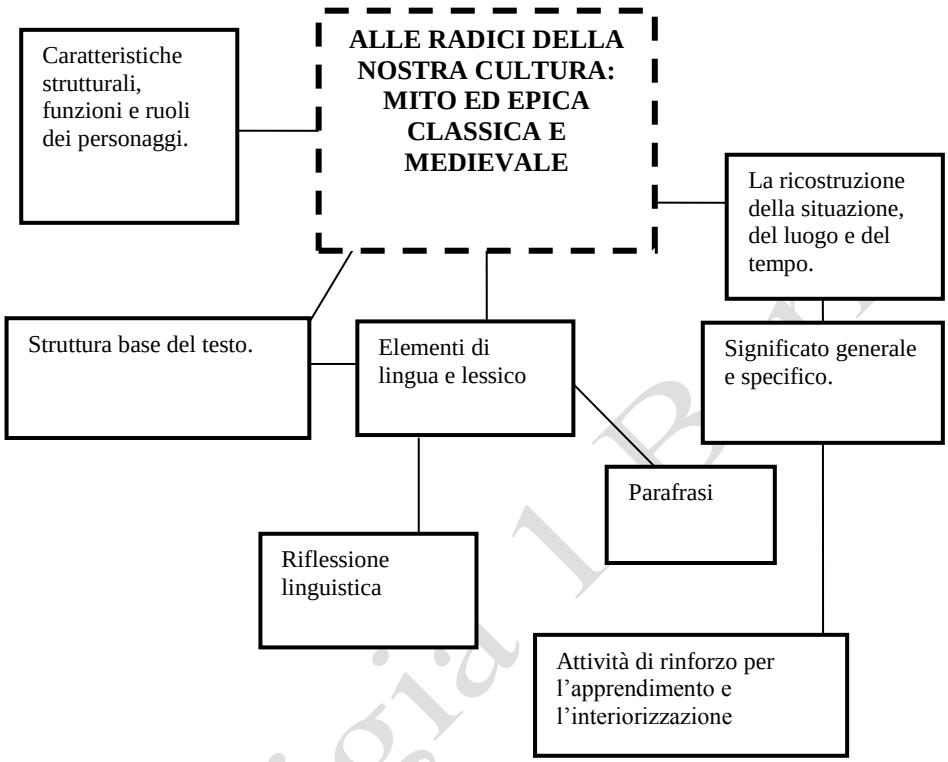
Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento*	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**Titolo dell'U.A. U. A. n. 1 Il mito e l'epica Classe 1 E**
Obiettivi di apprendimento ipotizzati	**IT**	1b		
Personalizzazioni *(eventuali)*	**Discipline**	Obiettivi di apprendimento*	- saper individuare le componenti essenziali di un testo - saper individuare argomento e tema - saper ricostruire situazioni, luoghi e tempi; - saper analizzare i personaggi; - saper tradurre situazioni in parole (parafrasi); - saper cogliere significati generali e specifici; - sviluppare procedure di ideazione e organizzazione del testo scritto.	
			Gli alunni … svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.	
	Compito unitario		Comprensione, ascolto e rielaborazione del testo, interiorizzazione di valori e significati morali. Rielaborazione e organizzazione dei contenuti in modo interdisciplinare e organico. Contestualizzazione storica e culturale. Distinzione tra comportamenti negativi e qualità positive, riflessione sul conflitto tra il bene e il male per ricavare indicazioni per agire in modo costruttivo nella propria esistenza.	

Metodologia	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: • Lezione frontale • Lezione dialogata • Discussione libera e guidata • Lavoro di gruppo • Insegnamento reciproco • Dettatura di appunti • Costruzione di schemi di sintesi • Percorsi autonomi di approfondimento
Verifiche	L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti: • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.) • Verifiche orali • Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Risorse da utilizzare	• libri di testo in adozione: M. Oglio- Il mito e l'epica- Archimede edizioni • strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo • film, cd rom, audiolibri. • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	L'unità di apprendimento, in riferimento ai Programmi Ministeriali, si caratterizza modulo strumentale di conoscenze per tutta la durata dell'anno scolastico.
Note	* Con riferimento all'elenco degli OO. AA. contestualizzati.

Circolo Japigia I Bari

Seconda parte	**Titolo dell'U. A .**: Il mito e l'epica	**N. 1**
Diario di bordo *- interventi specifici attuati* *- strategie metodologiche adottate* *- difficoltà incontrate* *- eventi sopravvenuti* *- verifiche operate* *- ecc.*	**Situazione problematica di partenza** I valori e le caratteristiche dei racconti mitologici e della cultura greca e latina sono stati analizzati in funzione della curiosità iniziale degli alunni e della loro necessità di avere risposte riguardo il problema dell'origine del mondo, dell'uomo, dei fenomeni naturali, per poter quindi individuare il nostro legame con il passato e ciò che diversifica le culture del passato dalla nostra. **Strategia metodologica** Lettura recitata e racconto orale dei principali miti della cultura occidentale e delle civiltà extraeuropee con domande stimolo volte a catturare l'attenzione e sollecitare la partecipazione. Confrontare ed attualizzare il concetto di eroe epico con l'ausilio di diversi codici espressivi (parole e immagini). **Attività** Le attività svolte sono state la lettura, la comprensione, l'analisi, la sintesi, la messa in prosa, l'elaborazione di mappe concettuali, l'elaborazione scritta sulle imprese degli eroi. Durante ogni attività didattica sono stati esplicitati gli obiettivi e le finalità dell'attività stessa, richiedendo con chiarezza le prestazioni necessarie e, sempre, al termine di ogni attività, è stato chiesto ai ragazzi di descrivere le proprie sensazioni e tutti gli alunni si sono espressi in maniera positiva, ponendo sempre nuove domande soprattutto sulle vicende narrate nell'Iliade. Sembrava quasi vivessero le strenue battaglie dei Troiani, desiderosi di sentire le epiche gesta di Achille e di Ettore o l'arroganza di Agamennone. Un interesse particolare ha riscontrato la narrazione delle gesta di Ulisse, in quanto alcuni alunni avevano recitato brani omerici dell'Odissea in occasione delle recita di fine anno alla scuola primaria. Sono state talvolta proposte attività di potenziamento – arricchimento con ricerche individuali e attività di rinforzo - consolidamento e attività guidate con livelli crescenti di difficoltà. Agli alunni con maggiore difficoltà di concentrazione sono stati affiancati compagni con compiti di tutoraggio. **A conclusione di questa unità di apprendimento, gli alunni, ognuno secondo le proprie capacità, hanno conseguito i seguenti traguardi per lo sviluppo delle competenze:** • Riconoscere i valori di civiltà, appartenenza, onore e rispetto. • Sviluppare il senso di convivenza civile, di lealtà ed amicizia.	
Note	**Prof.ssa Carmela Colaianni – Classe I E - Plesso "Verga"**	

Nicola Zingaro 1 Bari