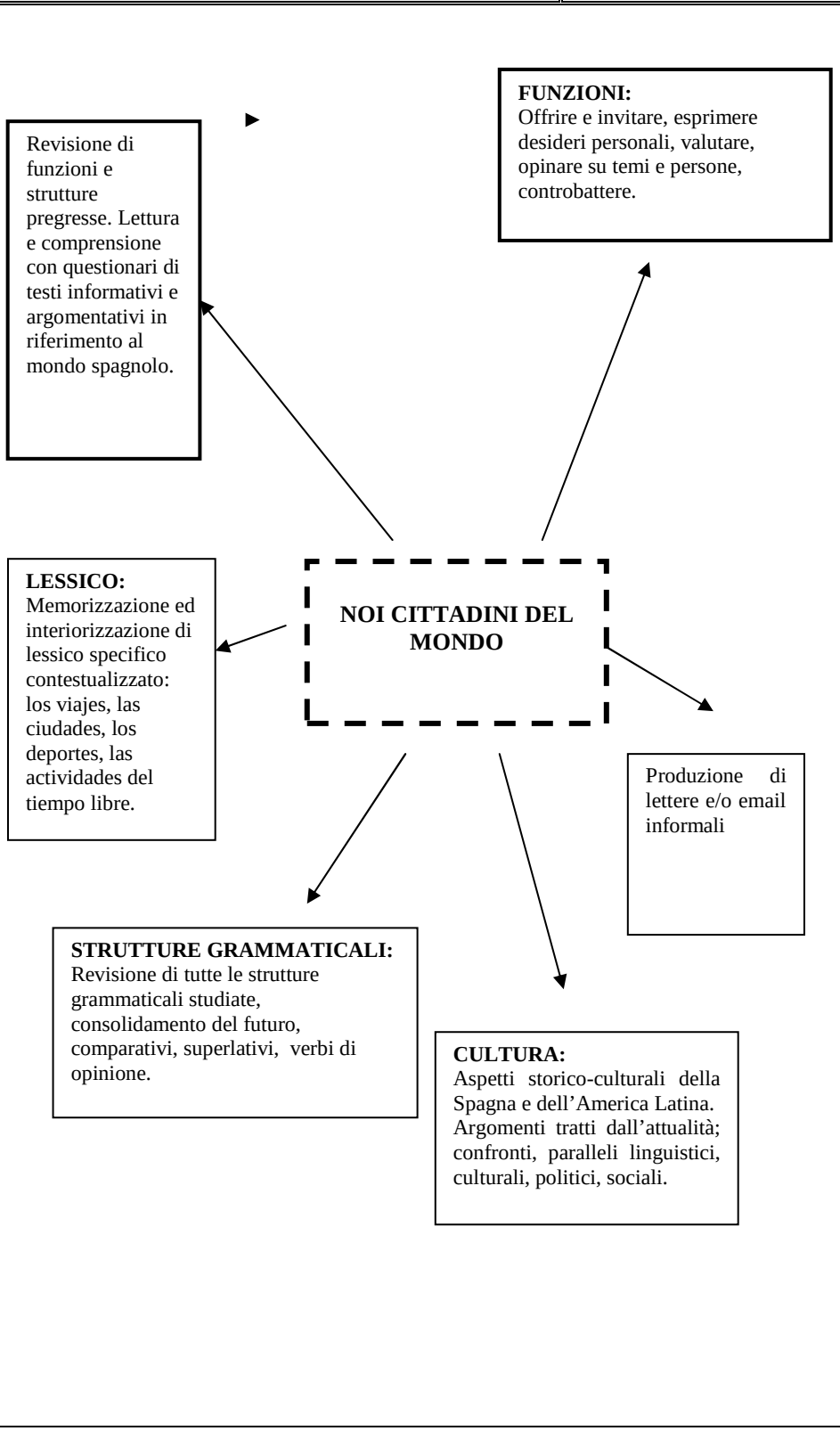
Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento*	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**El mundo que nos rodea U. A. n. 2 CLASSE 3^ E**
Obiettivi di apprendimento ipotizzati		1a 2a 3a 4a 5a 6a 7a 8a 9a 10a 11a		

<table>
<tr><td rowspan="5">Persona lizzazioni
(eventuali)</td><td>Disci pline</td><td>Obiettivi di apprendi mento*</td><td>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td rowspan="4">Gli alunni Y, X, Z svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall’insegnante.</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Compito unitario</td><td>Lo studente comunica e scrive brevi testi (lettere e/o e-mail) su argomenti familiari legati al presente, al passato e al futuro. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge testi con tecniche adeguate allo scopo e risponde a questionari di comprensione.</td></tr>
<tr><td>Metodolo gia</td><td colspan="3">Approccio induttivo - deduttivo, sviluppo integrato delle quattro abilità con enfasi delle capacità orali, sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione, consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell’autonomia. Sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell’autonomia.
Soluzioni organizzative: lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo. Attività laboratoriali.</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="3">Valutazione formativa: attività di revisione graduale.
Valutazione sommativa: verifiche scritte e orali.
Autovalutazione e riflessione sul proprio apprendimento: attività di recupero, consolidamento e potenziamento.</td></tr>
<tr><td>Risorse da utilizzare</td><td colspan="3">Schede di apprendimento, LIM, esercizi on-line.
Libro di testo: “Espacio Examen” – Edinumen-Sansoni.</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="3">Da febbraio a giugno</td></tr>
<tr><td>Note</td><td colspan="3">* Con riferimento all’elenco degli OO. AA. contestualizzati.</td></tr>
</table>

Seconda parte	**Titolo dell'U. A .: El mundo que nos rodea**	**N. 2**
Diario di bordo *- interventi specifici attuati* *- strategie metodologiche adottate* *- difficoltà incontrate* *- eventi sopravvenuti* *- verifiche operate* *- ecc.*	**Strategia metodologica** L'apprendimento ha avuto come scopo quello di far acquisire agli alunni conoscenze di tipo interdisciplinare, per cui l'unità di apprendimento ha avuto per quanto possibile un carattere multidisciplinare. Privilegiando una metodologia di tipo comunicativo-funzionale-situazionale, il lavoro svolto ha avuto lo scopo di consolidare le abilità linguistiche di base degli alunni (ascoltare, leggere, parlare, interagire, mediare, scrivere), integrate fra loro: in particolare, in una prima fase, è stata favorita la lingua orale, mentre in una seconda fase si è favorita la produzione scritta, attraverso l'approfondimento delle funzioni e delle aree semantiche adeguate: la scelta degli argomenti è stata operata considerando i reali interessi degli alunni. Lo studente, quindi, ha sviluppato capacità di comprensione orali e scritte, capacità dialogiche e di racconto, ha imparato a districarsi in situazioni interattive, attraverso dialoghi, testi narrativi e descrittivi, lettere; ha potenziato le capacità di ascolto, capacità dialogiche e di descrizione. Durante questo percorso sono state attuate attività di consolidamento delle strutture grammaticali e sintattiche studiate negli anni precedenti, affinché lo studente automatizzasse le strutture necessarie per la comprensione e produzione di testi (anche con tracce guidate). Sono state sviluppate inoltre attività di ricerca per produrre lavori di gruppo. Sono stati proposti testi di comprensione e produzione che, partendo dal mondo spagnolo, fossero spunto per una riflessione da parte degli alunni sul proprio mondo, in modo da stimolare una riflessione linguistica e culturale (multiculturale). **Situazione problematica di partenza** L'insegnante recupera e consolida le conoscenze linguistiche apprese negli anni passati e guida gli alunni nella rielaborazione ed esposizione orale e scritta. Stimola gli alunni alla riflessione interculturale, ad esprimere opinioni sugli argomenti di cultura trattati: non tutti riescono ad esprimere pareri e opinioni in lingua spagnola. Parte degli alunni ha difficoltà nella produzione scritta di brevi testi, dovute a conoscenze superficiali delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua. **Difficoltà incontrate** Alcuni alunni non hanno conoscenze consolidate delle strutture linguistiche, grammaticali e sintattiche; di conseguenza hanno difficoltà comunicative e tendono a memorizzare l'argomento senza rielaborare. **Interventi specifici attuati** Motivazione all'apprendimento della lingua straniera, attraverso percorsi di rafforzamento dell'autostima e gratificazione dei risultati ottenuti. L'insegnante interagisce con gli alunni, suggerendo il lessico e i campi semantici necessari, suggerendo espressioni linguistiche appropriate, che favoriscano la capacità di produzione orale. L'insegnate somministra attività di produzione di tipo guidato. L'insegnante, inoltre, propone i seguenti interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per rafforzare i saperi disciplinari: ▭ Ripetizione con esercizi di autocorrezione ▭ Esercizi di ascolto e di lettura ▭ Uso del dizionario cartaceo e on line	

- Produzione di schede con lessico e funzioni utili
- Spezzettamento di un percorso di lavoro per facilitare le operazioni da compiere
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute in un testo
- Svolgimento in classe della parte iniziale di questionari, riassunti assegnati per casa
- Modelli di lettere personali con frazionamento dei punti di una lettera
- Studio guidato in classe con lavori di gruppo o in coppia su argomenti di civiltà o su strutture e funzioni linguistiche

.

Attività

Le unità di apprendimento sono state sviluppate attraverso le seguenti fasi: accertamento dei prerequisiti, presentazione, ascolto e ripetizione del nuovo materiale, accertamento della comprensione, esercizi di fissazione e riflessione sulla lingua, attività di lettura e attività varie di produzione convergente e, quando possibile, divergente, autovalutazione, rinforzo-consolidamento, verifica.

Per quanto concerne l'organizzazione del lavoro, sono stati previsti percorsi anche diversificati, per rispondere ai diversi stili di apprendimento degli alunni, ai loro bisogni, alle loro risorse.

Si è fatto, inoltre, ricorso a: lavoro a coppie, di e in gruppo, lezioni frontali, peer work.

Nella trattazione di ogni argomento è stato dato ampio spazio ai collegamenti interdisciplinari, al fine di realizzare attività comparative e/o contrastive, ogniqualvolta è stato possibile, sia dal punto di vista linguistico - semantico e grammaticale, sia nei contenuti culturali.

Il lavoro è stato condotto cercando di privilegiare le abilità audio – orali, attraverso esempi di lingua parlata, visione di filmati e film, dialoghi costruiti su situazioni comunicative, scaturite dal vissuto e dagli interessi dei ragazzi, conversazioni e riflessioni nate dalle varie problematiche affrontate, da testi scelti per fornire l'immagine di una cultura e di un "modus vivendi" diverso dal nostro e, comunque non dissimile, nei problemi sociali da affrontare.

Il concetto di cultura è stato sviluppato come conoscenza, analisi riflessione e confronto con diversi modi di vivere e di pensare, ma anche come rispetto per i valori, le credenze, i costumi di un altro popolo.

Sono state affrontate letture di testi di civiltà e ricerche su Internet.

Il traguardo di questo lavoro è sviluppare nell'alunno la capacità di :

- ricercare e selezionare testi relativi agli argomenti presentati;
- comprendere globalmente e analiticamente i testi;
- estrapolare le informazioni principali e secondarie, classificarle e riprodurle nella fase scritta, attraverso un questionario di comprensione;
- riassumere i contenuti fondamentali, partendo dalle risposte al questionario;
- esporre oralmente i contenuti studiati, mostrando la capacità di utilizzare un lessico specifico e di usare la lingua fluentemente.

Tali attività sono propedeutiche alla prova scritta e orale dell'esame finale.

Largo spazio è stato dato ad attività di ascolto e comprensione, ad attività guidate e/o spontanee, in coppia o in gruppi, per lo sviluppo della lingua parlata.

La riflessione grammaticale è stata basata su avvenute esperienze linguistiche ed è partita

dall'osservazione del funzionamento della lingua per arrivare alla generalizzazione della regola in modo induttivo, affinché l'alunno stesso fosse messo in grado di dedurre la possibile riutilizzazione delle nozioni specifiche, sia nella fase orale sia in quella scritta.

Attività di completamento e di espansione hanno avviato ad una produzione più autonoma e creativa della lingua; questionari di comprensione, redazione di dialoghi su traccia, descrizioni di luoghi e persone, completamento di dialoghi, redazione di lettere a carattere personale, espressione di opinioni e riflessioni hanno potenziato l'uso della lingua orale e scritta, per arrivare ad una elaborazione sempre più personale della L3.

Sono state utilizzate diverse *tecniche operative*: gruppi di lavoro disomogenei con ruoli di responsabilità per la valorizzazione di comportamenti positivi e per la promozione dello spirito di collaborazione; uso di schemi e di tabelle esemplificative per la schematizzazione di percorsi complessi; costruzione di mappe concettuali per la sistematizzazione di percorsi di apprendimento prima guidati e poi autonomi; guida all'uso di strumenti e tecniche operative per lo sviluppo di un metodo di studio autonomo ed organico.
Le tecniche di lavoro sono state basate sull'apprendimento in situazione e sulla operatività, in modo da coinvolgere l'intero gruppo classe.
I contenuti linguistici e grammaticali del secondo anno sono stati analizzati e rivisti nei mesi di settembre, ottobre e novembre.

Le attività con la classe hanno riguardato la:

Comprensione
orale di: dialoghi e interviste, varie tipologie di testi;
scritta di: dialoghi, e-mail, testi informativi, argomentativi, descrittivi.
Interazione: chiedere e fornire informazioni su situazioni presenti, passati e future; formulazione di ipotesi, discussione su problemi, espressione di opinioni e considerazioni personali.
Produzione: produzione scritta su avvenimenti passati e futuri. Produzione scritta di e-mail, lettere personali, descrizioni, riassunti.
Mediazione: riferire in lingua spagnola il contenuto, anche semplificandolo, degli scambi dialogici presentati, di una breve descrizione e del materiale di cultura.

Attività con i BES

Sono stati predisposti ed attuati, inoltre, interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per potenziare i saperi disciplinari:

- Trascrizione di brevi testi
- Mappe concettuali
- Esercizi di comprensione guidata in situazioni note: domande d'indagine
- Ripasso
- Esercizi di autocorrezione
- Semplificazione e/o riduzione dei contenuti
- Graduazione degli esercizi
- Uso guidato del dizionario
- Esercitazioni di rinforzo su abilità non acquisite, con variazione dei contenuti (esercizi di lettura mirati alla correzione fonetica, comprensione guidata al completamento di parti mancanti di lessico, esercizi strutturali)
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di

un esercizio
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa
- Domande di verifica della comprensione di un testo, con risposte a scelta multipla, VERO/FALSO

A conclusione dell'unità di apprendimento si conferma l'eterogeneità di fondo delle capacità cognitive emerse nel corso di tutto l'anno scolastico, come evidenziata dagli esiti della somministrazione e delle prove di comprensione e produzione orale e scritta, dai colloqui liberi e guidati e dalle osservazioni sistematiche condotte durante l'intero processo di apprendimento. Le competenze linguistico-comunicative in uscita permangono di tipo medio. E' senz'altro diffuso l'interesse e la motivazione allo studio da parte di tutti gli alunni nei confronti della lingua spagnola, sebbene si siano resi necessari frequenti stimoli da parte dell'insegnante ad una più proficua capacità attentiva e ad un impegno più sistematico ed assiduo. Alcuni discenti hanno mostrato un impegno modesto per bassa motivazione allo studio, debole capacità relativa all'attenzione e metodo di studio inadeguato, scarso impegno a casa.
La maggior parte degli alunni ha acquisito le competenze previste, un'autonomia di lavoro accettabile e presenta una buona disponibilità all'apprendimento e all'acquisizione di competenze e abilità comunicative, spirito di iniziativa e di collaborazione.
Gli altri alunni, in particolare quattro alunni (X, Y, Z, W), presentano un preparazione di base appena sufficienti, nonostante le attività opportunamente predisposte, a causa di prerequisiti molto fragili, di un impegno sporadico a casa, e di una scarsa motivazione all'apprendimento.
Due alunni (A e B), ragazzi affetti da disturbo specifico di apprendimento, hanno seguito la stessa programmazione della classe ma in riferimento ai disturbi suddetti, i contenuti hanno subito piccole modifiche affinché il loro percorso didattico-educativo fosse il più possibile adeguato alle loro potenzialità e capacità. I loro risultati possono ritenersi buoni.
L'alunno diversamente abile, K, ha ottenuto ottimi risultati.

Gli alunni hanno conseguito i seguenti traguardi per lo sviluppo delle competenze:
A – B – C – D – F - G -

Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati

Ascolto (comprensione orale)
1a Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
2a Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)
3a Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
4a Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
5a Interagire in modo semplice con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
6a Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare

informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (Produzione scritta)
7a Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
8a Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
9a Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
10a Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
11a Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Verifiche
In coda ad ogni fase della presente UDA sono stati effettuati prove di controllo del raggiungimento degli obiettivi immediati e test di verifica del raggiungimento degli obiettivi intermedi.
Le verifiche sono state quotidiane e periodiche ed hanno mirato ad una valutazione formativa, basata sui prerequisiti del discente, sulle sue reali capacità e potenzialità, sull'interesse, la partecipazione, l'applicazione e l'impegno profusi nella vita scolastica.
Sono state utilizzate diverse tipologie di prove:

Prove strutturate

1. Domande che prevedono risposte con Sì / No
2. Esercizi basati sul concetto di Vero / Falso
3. Esercizi a scelta multipla
4. Esercizi di completamento, sostituzione, trasformazione
5. Tavole di combinazione
6. Tabelle da completare
7. Questionari con domande referenti
8. Restaurazione dell'ordine logico di parole e frasi
9. Abbinamenti di enunciati

Prove aperte

1. Conversazioni in coppia e in gruppo
2. Dialoghi su traccia
3. Dialoghi da completare
4. Produzione di testi descrittivo - narrativi in lingua orale e scritta
5. Questionari con domande inferenti
6. Riassunti

Prove differenziate per alunni BES

1. Riconoscimento di elementi grammaticali e lessicali
2. Completamento di mini – dialoghi
3. Questionari con risposta Vero / Falso
4. Questionari con risposte a scelta multipla

Le prove strutturate succitate, ma semplificate o guidate.

Valutazione degli apprendimenti scritti e orali

Si è attuata una valutazione:

- **diagnostica** (test d'ingresso) per l'accertamento dei livelli di conoscenza all'inizio del processo di insegnamento / apprendimento per stabilire le attitudini e le carenze;
- **intermedia/formativa** per l'accertamento delle acquisizioni, onde regolare opportunamente l'azione didattica e individualizzarla;
- **finale/sommativa** per verificare il livello di competenza acquisita dai gruppi nella classe sul piano didattico ed educativo al termine di ogni U.A. .

Nell'agire linguistico richiesto agli studenti, oltre a tener conto della complessità delle operazioni cognitive che emergono dal discorso, si è valutata anche la qualità della prestazione offerta dall' alunno per quanto riguarda:

- l'adeguatezza comunicativa
- il rispetto delle regole di coesione e di coerenza
- l'adeguatezza e la ricchezza lessicale
- la correttezza formale
- la capacità di iniziativa nell'interazione orale
- la correttezza della pronuncia e la fluenza nella produzione/ interazione orale

Si è valutato il rendimento di ciascun alunno, considerando anche:

- le differenti potenzialità individuali di base
- i diversi ritmi di apprendimento
- la qualità dell'impegno personale e della partecipazione alle attività didattiche.

La valutazione delle prove scritte è stata basata sui criteri concordati nei Dipartimenti ed espressi nella griglia di valutazione assoluta.

STANDARD DI APPRENDIMENTO Livello A1/A2

Interazione

L'alunno comprende quando gli rivolgono domande (liv. alto), solo se pronunciate lentamente e chiaramente (liv. medio), solo se ripetute più di una volta (liv. basso).
Risponde con pronuncia e intonazione corrette ed è in grado di porre le stesse domande facendosi comprendere (liv. alto), risponde e pone a sua volta domande con intonazione e pronuncia parzialmente corrette e frasi incomplete (liv.medio), risponde e pone domande con parole-frasi (liv. basso).

Comprensione orale

Comprende l'insegnante e testi registrati con rapidità ed esattezza (liv. alto), dopo numerosi ascolti (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

Comprensione scritta

Comprende testi scritti con rapidità ed accuratezza (liv. alto), dopo alcune letture (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

Produzione orale

E' in grado di raccontare semplici esperienze, parlare di progetti, interessi e rapporti e riferire su argomenti di civiltà con semplicità verbale (liv. alto), con frasi semplici ma coerenti (liv. medio), con parole-frasi (liv. basso).

Produzione scritta

E' in grado di produrre testi scritti usando correttamente parole, espressioni e strutture che conosce (liv. alto), frasi e strutture semplici (liv medio), lessico e strutture poco corretti (liv. basso).

PROF.SSA IDA CLAUDIA ROMANAZZI