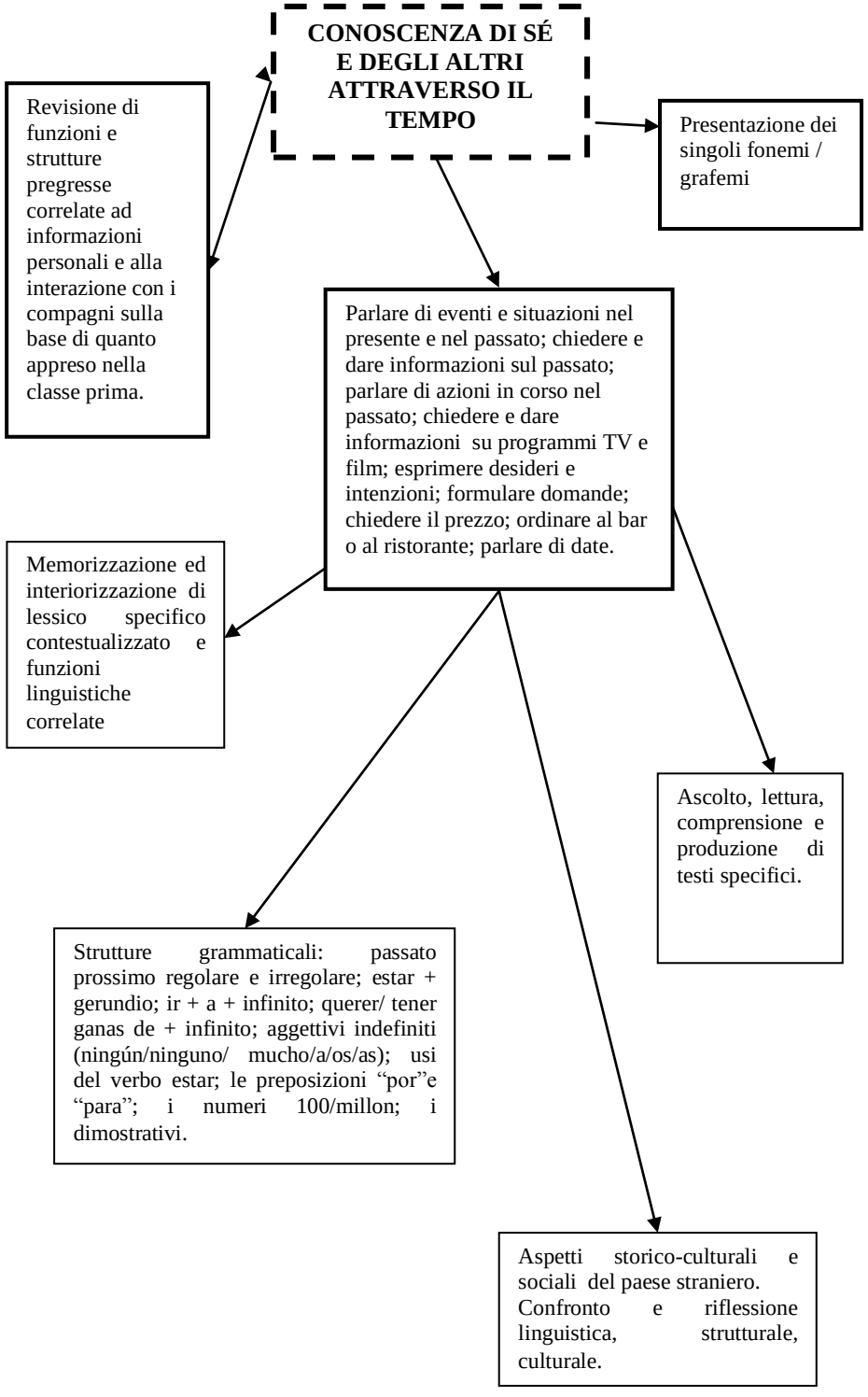
Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento*	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)* **LINGUA SPAGNOLA**	**Io, gli altri nel tempo e nella cultura U. A. n. 1 CLASSE II B**
Obiettivi di apprendimento ipotizzati		1a 2a 3a 4a 5a 6a 7a 8a 9a 10a 11a		



<table>
<tr><td rowspan="5">Personalizzazioni
(eventuali)</td><td>Disci pline</td><td>Obiettivi di apprendimento*</td><td>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td rowspan="4">Gli alunni Y, X, Z svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall’insegnante.</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Compito unitario</td><td>Produzione di brevi testi adatti a varie situazioni contestualizzate presenti e passate.</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="3">Brainstorming, approccio induttivo - deduttivo, sviluppo integrato delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione, consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell’autonomia.
Soluzioni organizzative: lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo. Utilizzo di “realia”.</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="3">Valutazione formativa: attività di revisione graduale
Valutazione sommativa: verifiche scritte, orali “in situazione”, ascolto attivo
Autovalutazione e riflessione sul proprio apprendimento: attività di recupero, consolidamento e potenziamento.</td></tr>
<tr><td>Risorse da utilizzare</td><td colspan="3">Schede di apprendimento, LIM
Libro di testo “ Gente joven 2”, eserciziario, dizionario, materiale integrativo, computer, LIM. Unidades 1-2</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="3">settembre - gennaio</td></tr>
<tr><td>Note</td><td colspan="3">* Con riferimento all’elenco degli OO. AA. contestualizzati.</td></tr>
</table>

Seconda parte	**Titolo dell'U. A .: Io, gli altri nel tempo e nella cultura**	**N. 1**

Diario di bordo

- interventi specifici attuati
- strategie metodologiche adottate
- difficoltà incontrate
-eventi sopravvenuti
- verifiche operate
- ecc.

Strategia metodologica

Lo studente sviluppa capacità di comprensione orali e scritte, capacità dialogiche. Si districa in situazioni interattive su se stesso, attraverso dialoghi, testi narrativi e descrittivi, in cui lo studente potenzia capacità di ascolto, capacità dialogiche e di descrizione, automatizza le strutture, amplia la conoscenza di campi semantici, completa dialoghi e moduli, completa o produce testi con tracce guidate. Potenzia, inoltre, attività di ricerca per produrre un lavoro di gruppo. Lo studente continua la riflessione sui propri stili di apprendimento e cerca una soluzione in caso di difficoltà, anche con l'aiuto dell'insegnante.

Situazione problematica di partenza

L'insegnante pone agli alunni alcune domande in lingua spagnola per stimolare la comprensione orale e il parlato e favorisce l'interazione, la riflessione sulla lingua, il parallelo fra lingue e culture diverse. Favorisce il concetto di multicultura, il rispetto delle differenze e delle peculiarità di ciascun popolo.

Difficoltà incontrate

Curiosità ma anche diffidenza nei confronti di stili di vita diversi, di tradizioni e abitudini differenti. Difficoltà ad interiorizzare il funzionamento della lingua spagnola nell'uso dei tempi.

Interventi specifici attuati

Riflessione sulla ricchezza culturale che offre la conoscenza di popoli, lingue, culture diverse: il mondo come patrimonio culturale di ogni singolo individuo.
Attività cicliche di revisione, rafforzamento delle conoscenze e dei contenuti specifici linguistici e strutturali.
Per quanto riguarda il clima interpersonale, spesso si interviene cercando di sfrondare gli individualismi, di stimolare una sana collaborazione, di sollecitare comportamenti meditati e corretti, basati sul rispetto reciproco, sono stati convocati i genitori e sono state comminate sanzioni disciplinari.

Sono stati predisposti, inoltre, i seguenti interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per rafforzare i saperi disciplinari:

- Ripetizione con esercizi di autocorrezione
- Spezzettamento di un percorso di lavoro per facilitare le operazioni da compiere
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di un esercizio
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa
- Studio guidato in classe con lavori di gruppo o in coppia

Attività

Partendo dal presupposto che LS_1 e LS_3 tendono a favorire esperienze di apprendimento complete che conducano gli alunni all'acquisizione di conoscenze di tipo interdisciplinare, il piano di lavoro è stato strutturato in unità di apprendimento multidisciplinari, organizzate secondo schemi glottodidattici precisi.
Si è privilegiata una metodologia di tipo comunicativo-funzionale-situazionale che ha facilitato il processo di insegnamento – apprendimento.

L'azione didattica, centrata interamente sul discente, lo ha portato a:

- classificare

- eseguire compiti
- formulare ipotesi (esprimere opinioni e confrontarle con quelle altrui)
- risolvere problemi

Le abilità linguistiche di base (ascoltare, leggere, parlare, interagire, scrivere), benché integrate fra loro, in una prima fase hanno privilegiato la lingua orale senza però trascurare la lingua scritta e sono state esercitate scegliendo il registro linguistico più appropriato all'età degli adolescenti.
La scelta delle funzioni e delle aree semantiche è stata operata considerando i reali interessi dei discenti, la frequenza d'uso e le difficoltà.
Le unità di apprendimento sono state sviluppate attraverso le seguenti fasi: accertamento dei prerequisiti, presentazione, ascolto e ripetizione del nuovo materiale, accertamento della comprensione, esercizi di fissazione e riflessione sulla lingua, attività di lettura e attività varie di produzione convergente e, quando possibile, divergente, autovalutazione, rinforzo-consolidamento, verifica.
Per quanto concerne l'organizzazione del lavoro, sono stati previsti percorsi anche diversificati, per rispondere ai diversi stili di apprendimento degli alunni, ai loro bisogni, alle loro risorse.
Si è fatto, inoltre, ricorso a: lavoro a coppie, di e in gruppo, lezioni frontali, peer work.
Nella trattazione di ogni argomento è stato dato ampio spazio ai collegamenti interdisciplinari, al fine di realizzare attività comparative e/o contrastive, ogniqualvolta è stato possibile, sia dal punto di vista linguistico - semantico e grammaticale, sia nei contenuti culturali.
Sono stati presentati brani di civiltà tratti dal testo, riguardanti le festività, notizie geografiche sulla Spagna e l'America latina e sulle abitudini alimentari degli spagnoli.
Il traguardo di questo lavoro è sviluppare nell'alunno la capacità di comprensione globale e analitica dei testi, la capacità di estrapolare le informazioni principali e secondarie, di classificarle e riprodurle nella fase scritta, attraverso un questionario di comprensione, la capacità di acquisire un lessico specifico e di saperlo riutilizzare nella fase scritta e orale.

Le attività con la classe hanno riguardato la:

Comprensione
orale di: dialoghi e interviste, brani descrittivi, informativi, narrativi;
scritta di: dialoghi, e-mail, testi informativi, descrittivi, narrativi;
Interazione: chiedere e fornire informazioni su situazioni presenti e passate.
Produzione: produzione orale su avvenimenti presenti, passati.
Produzione scritta di descrizioni, questionari.
Mediazione: riferire in lingua spagnola il contenuto, anche semplificandolo, degli scambi dialogici presentati, di una breve descrizione e del materiale di cultura.

Attività con i BES

Sono stati predisposti ed attuati, inoltre, interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per potenziare i saperi disciplinari:

- Trascrizione di brevi testi
- Mappe concettuali
- Esercizi di comprensione guidata in situazioni note: domande d'indagine
- Ripasso
- Esercizi di autocorrezione
- Semplificazione e/o riduzione dei contenuti

- Graduazione degli esercizi
- Esercitazioni di rinforzo su abilità non acquisite, con variazione dei contenuti (esercizi di lettura mirati alla correzione fonetica, comprensione guidata al completamento di parti mancanti di lessico, esercizi strutturali).
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di un esercizio.
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa.
- Domande di verifica della comprensione di un testo.

A conclusione dell'unità di apprendimento si rileva che gli alunni hanno partecipato con interesse e curiosità a tutte le attività proposte durante le lezioni, hanno lavorato in classe sotto la guida dell'insegnante con impegno, ma non sempre si sono applicati a casa nell'esecuzione dei compiti assegnati, vanificando, talvolta, i traguardi raggiunti in classe. Una parte degli alunni ha acquisito le competenze previste, gli altri sono ancora bisognosi di recupero.
In particolare, gli alunni X e Y, mostrano notevoli difficoltà soprattutto nella fase della produzione autonoma, sia orale che scritta, nonostante le attività opportunamente predisposte, a causa di prerequisiti molto fragili e di un impegno sporadico a casa. Solo per gli alunni A e B l'impegno in classe e a casa è risultato molto scadente, a causa soprattutto di una scarsa motivazione all'apprendimento, nonostante le continue sollecitazioni.
I traguardi conseguiti per lo sviluppo delle competenze sono:

A – B – C – D – F

Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati

Ascolto (comprensione orale)
1a Comprendere semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
2a Comprendere brevi e semplici testi multimediali identificandone il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)
3a Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
4a Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
5a Interagire in modo semplice con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
6a Comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare situazioni specifiche.

Scrittura (Produzione scritta)
7a Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
8a Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
9a Osservare la struttura delle frasi.
10a Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

11a Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Verifiche

Al termine di ciascuna unità e in coda ad ogni fase sono stati effettuati tests di controllo del raggiungimento degli obiettivi immediati e tests di verifica del raggiungimento degli obiettivi intermedi.
Le verifiche sono state quotidiane e periodiche ed hanno mirato ad una valutazione formativa, basata sui prerequisiti del discente, sulle sue reali capacità e potenzialità, sull'interesse, la partecipazione, l'applicazione e l'impegno profusi nella vita scolastica.
Sono state utilizzate diverse tipologie di prove:

Prove strutturate

1. Domande che prevedono risposte con Sì / No
2. Esercizi basati sul concetto di Vero / Falso
3. Esercizi a scelta multipla
4. Esercizi di completamento, sostituzione, trasformazione
5. Tavole di combinazione
6. Tabelle da completare
7. Questionari con domande referenti
8. Restaurazione dell'ordine logico di parole e frasi
9. Abbinamenti di enunciati

Prove aperte

1. Conversazioni in coppia e in gruppo
2. Dialoghi su traccia
3. Dialoghi da completare
4. Produzione di testi descrittivo - narrativi in lingua orale e scritta
5. Questionari con domande inferenti

Prove differenziate per alunni BES

1. Riconoscimento di elementi grammaticali e lessicali
2. Completamento di mini – dialoghi
3. Questionari con risposta guidata

Le prove strutturate succitate, ma semplificate o guidate.

Valutazione degli apprendimenti scritti e orali

Si è attuata una valutazione:

- **diagnostica** (test d'ingresso) per l'accertamento dei livelli di conoscenza all'inizio del processo di insegnamento / apprendimento per stabilire le attitudini e le carenze;
- **intermedia / formativa** per l'accertamento delle acquisizioni, onde regolare opportunamente l'azione didattica e individualizzarla;
- **finale / sommativa** per verificare il livello di competenza acquisita dai gruppi nella classe sul piano didattico ed educativo al termine di ogni U.A. .

Nell'agire linguistico richiesto agli studenti, oltre a tener conto della complessità delle

operazioni cognitive che emergono dal discorso, si è valutata anche la qualità della prestazione offerta dall' alunno per quanto riguarda:

- l'adeguatezza comunicativa,
- il rispetto delle regole di coesione e di coerenza
- l'adeguatezza e la ricchezza lessicale
- la correttezza formale
- la capacità di iniziativa nell'interazione orale
- la correttezza della pronuncia

Si è valutato il rendimento di ciascun alunno, considerando anche:

- le differenti potenzialità individuali di base
- i diversi ritmi di apprendimento
- la qualità dell'impegno personale e della partecipazione alle attività didattiche.

La valutazione delle prove scritte è stata basata sui criteri concordati nei Dipartimenti ed espressi nella griglia di valutazione assoluta.

STANDARD DI APPRENDIMENTO Livello A1

INTERAZIONE
L'alunno comprende quando gli rivolgono domande (liv. alto) , solo se pronunciate lentamente e chiaramente (liv. medio), solo se ripetute più di una volta (liv. basso).
Risponde con pronuncia e intonazione corrette ed è in grado di porre le stesse domande facendosi comprendere (liv. alto), risponde e pone a sua volta domande con intonazione e pronuncia parzialmente corrette e frasi incomplete (liv. medio), risponde e pone domande con parole-frasi (liv. basso).

COMPRENSIONE ORALE
Comprende le istruzioni dell'insegnante e testi registrati con rapidità ed esattezza (liv. alto), dopo numerosi ascolti (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

COMPRENSIONE SCRITTA
Riconosce parole e brevi frasi e comprende semplici contenuti con rapidità ed accuratezza (liv. alto), dopo numerose letture (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

PRODUZIONE ORALE
E' in grado di parlare di sé, degli altri e di situazioni note con correttezza (liv. alto), con frasi semplici e isolate (liv. medio), con parole-frasi (liv. basso).

PRODUZIONE SCRITTA
E' in grado di scrivere frasi e semplici testi scritti usando correttamente parole, espressioni e strutture che conosce (liv. alto), frasi e strutture semplici (liv medio), lessico e strutture poco corretti (liv. basso).

Prof.ssa NICOLAIA BIANCOFIORE