

Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Titolo UA n. 1 Classi quarte “Di nuovo insieme”
Obiettivi di apprendimento ipotizzati	ITA	1		
		2		
		4		
		6		
		7		
		8		
	LI	1-2-3		
	MUS	1		
	RC	1		
	CMS	1		
		3		
	AI	1-2		
	TI	1-4		
	MAT	1		
		2		
		5		
		9		
	14			
	16			
ST	1-2			
GEO	1			
SCI	3-5			
Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Obiettivi di apprendimento	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
			Compito unitario Produzione di testi narrativi.	
Metodologia	Vedi programmazione didattica annuale (elenco degli obiettivi di apprendimento).			
Verifiche	Le verifiche sono multiple in rapporto al tipo di attività svolta: esposizione orale, questionari, esperimenti, interrogazioni, osservazioni sistematiche e occasionali, saggi brevi, produzioni multimediali.			
Risorse da utilizzare	Conversazioni, libri di testo, schede strutturate, foglie e frutti di stagione, colori.			
Tempi	Settembre - novembre			
Note	(*) Con riferimento all'elenco degli OO.AA. (= programmazione didattica) del “Giornale dell’insegnante”.			

<p>Seconda parte</p> <p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati, - strategie metodologiche adottate, - difficoltà incontrate, - eventi sopravvenuti, - verifiche operate, -ecc. 	<p>Diario di bordo della docente dell'ambito linguistico</p> <p>Titolo dell'U.A. "Di nuovo insieme"</p> <p>Strategia metodologica:</p> <p>L'insegnante muoverà da situazioni concrete valorizzando il patrimonio di conoscenze, di valori e di comportamenti già acquisito negli anni precedenti nell'ambito familiare, scolastico e sociale, dalle effettive capacità e dalle esigenze di approfondimento degli alunni. Si farà in modo che le attività siano sostenute da motivazione, di guidare gli alunni alla scoperta attraverso un'operatività concreta, rispettando sempre il "principio" della gradualità e i tre passaggi dell'apprendimento: conoscere, capire, produrre (apprendere ad apprendere) . Le strategie adottate per l'insegnamento in ambito linguistico saranno caratterizzate dalla lezione frontale, dalle conversazioni guidate e non, dal problem-solving, dal circle-time, dal brainstorming.</p> <p>Situazione problematica di partenza :</p> <p>In quale mese ci troviamo? Quali cambiamenti segna l'arrivo del mese di settembre? Come avete trascorso le vacanze estive? Qual è l'episodio o la giornata che ricordi meglio? Mentre il ritorno a scuola com'è stato? Quali emozioni hai provato rincontrando i tuoi compagni? Quali altre novità ha portato l'inizio del nuovo anno?</p> <p>Attività:</p> <p>L'approccio con la classe è avvenuto attraverso conversazioni finalizzate a creare un'atmosfera di familiarità e conoscenza reciproca, dal momento che agli alunni si presentava una nuova insegnante. Dalle suddette conversazioni si è , da subito, evinta una proprietà lessicale ridotta e una coerenza logica scarsa sia nell'esposizione orale che scritta. In base alle osservazioni iniziali, ai risultati delle prove d'ingresso e alle difficoltà emerse durante lo svolgimento di alcuni basilari esercizi di ortografia, morfosintassi oltre che nella lettura e nella comprensione di semplici testi è stato necessario proporre attività di recupero di alcune abilità e competenze propedeutiche agli apprendimenti della classe IV con conseguente rallentamento del percorso didattico programmato, nel quale si è data pertanto, precedenza a talune discipline piuttosto che ad altre che completano iter formativo dell'alunno. Allo scopo gli alunni hanno svolto esercitazioni di rinforzo delle convenzioni ortografiche (ce-cie/gn-n/scie-sce/q-cq/gli-li/ ecc.), ordinato alfabeticamente nomi comuni e propri, riconosciuto nomi comuni e propri, conosciuto, usato e discriminato genere e numero dei sostantivi, distinto e usato opportunamente gli articoli (determinativi-indeterminativi-partitivi), riconosciuto e utilizzato gli aggettivi qualificativi, composto semplici frasi, approfondito la conoscenza del vocabolario, discriminato e usato nomi concreti e astratti, conosciuto e individuato gli elementi e gli scopi della comunicazione, riconosciuto e prodotto messaggi differenziati a seconda del contesto o interlocutore. Mentre per consolidare e sviluppare la capacità di comprensione e produzione di un testo gli alunni sono partiti dalla lettura o ascolto di brani narrativi che avevano per argomento le vacanze estive, il ritorno a scuola e hanno proceduto, mediante domande mirate, all'analisi del contenuto per comprenderne gli elementi significativi e verbalizzarli con parole proprie.</p> <p>Poi, prendendo spunto dalle notizie di cronaca, con l'ausilio di fotografie e articoli di giornale, gli alunni hanno verbalizzato la loro riflessione circa la guerra e i suoi effetti dolorosi. Successivamente hanno elaborato, sulla base di una schema, un testo soggettivo relativo al primo giorno di scuola. Inoltre gli alunni hanno ricostruito l'ordine logico-temporale nelle sequenze di un racconto, individuato le parti fondamentali di un testo narrativo e la rispettiva funzione dopodiché hanno individuato nei racconti le diverse tipologie di sequenze sintetizzandole in didascalie mediante le quali elaborare una sintesi.</p> <p>In occasione dell'incontro con l'autrice del libro "Filastorie in salsa rap" M.Sabato gli alunni, oltre alla lettura e all'analisi di alcuni racconti, hanno imparato e intonato a ritmo di rap una delle filastrocche legata al motivo stagionale dell'autunno, che è stato anche il filo conduttore in relazione al quale gli scolari hanno prodotto un elaborato descrittivo, dopo aver registrato i dati sensoriali di un frutto e di una giornata autunnale nonché analizzato e illustrato le immagini contenute in una poesia di R.Piumini.</p> <p>Le attività di lettura, analisi ed eventuale produzione di testi di diverso tipo sono state sempre strettamente connesse ad esercitazioni volte a recuperare le lacune grammaticali e hanno previsto l'utilizzo del vocabolario per correggere e arricchire il lessico, nonché una quotidiana ripetizione</p>	<p>n. 1</p>
--	--	-------------

	<p>dei nuovi apprendimenti, la cui acquisizione è affidata quasi esclusivamente all'orario scolastico. Per quanto attiene alla Musica l'Inaugurazione dell'a.s. e l'incontro con l'autrice durante "il Mercoledì Letterario" hanno fornito l'occasione per imparare e intonare coralmente, oltre all'Inno della scuola, anche la "Canzone della Pace" e il "Rap di ottobre", quest'ultimo ha particolarmente entusiasmato gli alunni che hanno dovuto cimentarsi in una riproduzione vocale priva di base musicale ma accompagnata da strumenti a percussione come tamburo, tamburo con sonagli e maracas. Infine si sono cimentati in rappresentazioni grafiche sulle tematiche affrontate, lettura di immagini e utilizzo di alcune tecniche pittoriche.</p> <p>Gli alunni hanno partecipato con interesse alle varie attività proposte. La scolaresca mostra atteggiamenti di apertura alla riflessione e ha acquisito maggiore padronanza nell'uso di un linguaggio disciplinare appropriato.</p> <p>Un piccolo gruppo di alunni, fra cui X e Y., evidenzia ancora difficoltà nella lettura e nella comprensione delle consegne, nella produzione di brevi testi orali e scritti, nella verbalizzazione e nell'esposizione orale dei contenuti, pertanto, non avendo raggiunto una piena autonomia operativa, necessita di interventi e sollecitazioni da parte dell'insegnante.</p> <p>L'alunno R.N., si è inserito agevolmente nel gruppo classe, sentendosi parte attiva della comunità scolastica partecipa con discreto impegno alle attività della classe e ha acquisito gradualmente maggiore sicurezza nell'uso delle principali convenzioni. Nelle altre discipline ha evidenziato difficoltà dovute a scarsa capacità di elaborazione e di sintesi, raggiungendo gli obiettivi minimi di apprendimento.</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze:</p> <p>Gli alunni hanno raggiunto, ognuno secondo le proprie capacità e i tempi di apprendimento, i seguenti traguardi per lo sviluppo delle competenze:</p> <p>ITA</p> <p>Partecipa comunicando con gli altri in modo chiaro e adeguato alle diverse situazioni. Legge e comprende testi di diverso tipo, individuandone le informazioni principali. Produce testi di tipo diverso, operando su di essi. Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si legge, si scrive.</p> <p>ARTE</p> <p>Osserva e legge immagini statiche e in movimento. Produce immagini in modo creativo utilizzando diverse tecniche.</p> <p>MUSICA</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali relativi a tematiche diverse.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Individua le funzioni di una semplice macchina e la usa in modo coerente.</p> <p>COMPITO UNITARIO</p> <p>Osservazione e riflessione riguardanti l'ambiente circostante.</p>
Note	Ins. Addriso Tonia classe IV C – Plesso Don Orione

Seconda parte	Diario di bordo della docente dell'ambito linguistico Titolo dell'U.A. "Di nuovo insieme"	n. 1
<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati, - strategie metodologiche adottate, - difficoltà incontrate, - eventi sopravvenuti, - verifiche operate, -ecc. 	<p>Strategia metodologica: Osservazione di una mappa dei territori dove si svilupparono le prime civiltà. Le strategie adottate per l'insegnamento in ambito antropologico saranno caratterizzate dalla lezione frontale, dalle conversazioni guidate e non, dal problem-solving, dal circle-time, dal brain-storming.</p> <p>Situazione problematica di partenza : Quale elemento accomuna i territori dove si insediarono le prime civiltà? Perché secondo voi le prime civiltà sorsero lungo le rive di fiumi? Come si presenta il territorio circostante un fiume?</p> <p>Attività: Dopo l'iniziale accertamento delle conoscenze mediante prove di verifica è stato opportuno soffermarsi per consolidare gli apprendimenti relativi ai tre periodi dell'età preistorica, con particolare riguardo alla collocazione sulla linea del tempo e alle conquiste che hanno segnato un'evoluzione della vita dell'uomo, mediante schemi di sintesi e schede strutturate. Il riepilogo ha riguardato anche il lavoro dello storico, le competenze degli altri studiosi che lo coadiuvano e la conoscenza delle diverse fonti che contribuiscono a ricostruire gli eventi. Osservando la linea del tempo poi, gli alunni si sono resi conto che per datare un evento, cioè per collocarlo sulla linea del tempo, occorre stabilire un punto di riferimento ossia un avvenimento di particolare rilievo il quale rappresenta l'anno 0, che per noi è la nascita di Cristo ma può essere diverso per altri popoli. Hanno, pertanto, costruito una linea del tempo che racchiude la nascita e lo sviluppo delle più antiche civiltà e mette in evidenza la contemporaneità di certi eventi. Inoltre attraverso la lettura del libro di testo, la schematizzazione dei concetti principali, le domande relative ai contenuti, l'analisi dei nessi di causa ed effetto e un'assidua ripetizione in classe gli alunni hanno proceduto nella conoscenza delle civiltà dei fiumi sviluppatesi tra il Ve il I millennio a.C. L'acquisizione delle conoscenze e lo sviluppo delle capacità logiche e di sintesi connesse, affidate quasi esclusivamente al lavoro effettuato in orario scolastico, è adeguata per la maggior parte degli alunni ma stentata per gli alunni X, Y, W.</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze: Gli alunni hanno raggiunto, ognuno secondo le proprie capacità e i tempi di apprendimento, i seguenti traguardi per lo sviluppo delle competenze: STO Usa la linea del tempo per collocare fatti ed eventi storici. Conosce i quadri di civiltà individuandone i nessi.</p>	
<p>Note</p>	<p>Ins. Addriso Tonia classe IV C – Plesso Don Orione</p>	