

Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento	Mappe delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Titolo UA n. 1 Classi quarte "Di nuovo insieme"
Obiettivi di apprendimento ipotizzati	ITA	1	<p>Testo narrativo: - lettura dell'insegnante - lettura espressiva - comprensione - sequenze e didascalie - analisi della struttura - sintesi - produzione</p> <p>La Palestina ai tempi di Gesù: situazione religiosa e socio-politica RC</p> <p><b>Conversazioni e riflessioni su esperienze e relazioni interpersonali.</b></p> <p>- Esecuzione corale di un canto MUS</p> <p>- Esecuzione di giochi CMS</p> <p>Le civiltà dei fiumi: - La Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi, Assiri ST</p> <p>- Le carte e gli strumenti geografici, la riduzione in scala - Le tabelle e i grafici - Il clima GEO</p> <p>- Lettura d'immagini - Rappresentazioni grafiche AI</p> <p>- Realizzazione di un barometro rudimentale - Testi con Paint e Word TI</p> <p>- Chiedere e dare informazioni personali su nazioni e nazionalità e aspetto fisico. - Ascolto, lettura e comprensione di semplici frasi LI</p>	<p>- Elementi indispensabili alla vita: aria e acqua (fenomeni, caratteristiche, proprietà, problematiche ambientali)</p> <p>SC</p> <p>- Risoluzione di problemi. - I numeri naturali oltre il 1000: composizione, confronto e ordinamento. Le quattro operazioni: tecniche di calcolo e proprietà - Movimenti e relazioni nello spazio e sul piano: le linee - Il metro: multipli e sottomultipli - Raccolta di dati e rappresentazioni in grafici.</p> <p>MAT</p>
		2		
		4		
		6		
		7		
		8		
	LI	1-2-3		
	MUS	1		
	RC	1		
	CMS	1		
		3		
	AI	1-2		
	TI	1-4		
	MAT	1		
		2		
		5		
		9		
		14		
	16			
ST	1-2			
GEO	1			
SCI	3-5			
Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Obiettivi di apprendimento	<b>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</b>	
		<b>Compito unitario</b>	Produzione di testi narrativi.	
Metodologia	Vedi programmazione didattica annuale (elenco degli obiettivi di apprendimento).			
Verifiche	Le verifiche sono multiple in rapporto al tipo di attività svolta: esposizione orale, questionari, esperimenti, interrogazioni, osservazioni sistematiche e occasionali, saggi brevi, produzioni multimediali.			
Risorse da utilizzare	Conversazioni, libri di testo, schede strutturate, colori.			
Tempi	Settembre - novembre			

<b>Note</b>	Con riferimento all'elenco degli OO.AA. (=programmazione didattica) del "Giornale dell'insegnante".	
<b>Seconda parte</b>	Diario di bordo della docente dell'ambito linguistico <b>Titolo dell'U.A. "Di nuovo insieme"</b>	<b>n. 1</b>
<b>Diario di bordo</b>  <i>- interventi specifici attuati,</i> <i>- strategie metodologiche adottate,</i> <i>- difficoltà incontrate,</i> <i>- eventi sopravvenuti,</i> <i>- verifiche operate,</i> <i>-ecc.</i>	<p><b>Strategia metodologica:</b>  Lectures sulla fine dell'estate e l'inizio della scuola. Passaggio alla stagione autunnale con presentazione di poesie.</p> <p><b>Situazione problematica di partenza :</b>  Come sono cambiate le abitudini con il rientro a scuola? Come cambia la natura, la temperatura e le giornate? Hai notato anche dei cambiamenti nelle abitudini alimentari? Quali vantaggi possiamo avere con il consumo dei prodotti legati alla nuova stagione? Quali sono i consigli di una corretta alimentazione per rendere al meglio a scuola e nello studio (colazione, merenda)?</p> <p><b>ATTIVITA':</b>  Lettura di testi oggettivi e soggettivi relativi agli argomenti trattati. Lettura, comprensione e trasformazione di alcuni testi dal discorso diretto a quello indiretto. Produzione di testi di vario tipo con relative illustrazioni. In relazione ai viaggi fatti durante l'estate, indicare sulla carta geografica i percorsi compiuti. Descrizione di paesaggi. Prendendo spunto dall'osservazione del planisfero, si parla delle civiltà dei fiumi e dei fenomeni naturali: aria e acqua. Preparazione del canto per l'inaugurazione dell'anno scolastico e ripetizione dell'inno della scuola. Andature e prove sulla coordinazione motoria.  Tutti gli alunni seguono la programmazione secondo le proprie capacità.  I risultati non sono sempre soddisfacenti in particolar modo per coloro che si impegnano poco sia a scuola che a casa come, XX, XX e XX i quali hanno bisogno di essere particolarmente seguiti nell'esecuzione delle attività proposte, in quanto poco motivati allo studio e poco seguiti dalle famiglie.</p> <p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze:</b>  <b>ITA:</b> 2 Comprende testi di vario tipo.  4 Produce testi di tipo diverso.  6 Svolge attività di riflessione linguistica.  <b>STO:</b> 2 Conosce i quadri di civiltà studiati.  5 Sa raccontare i fatti studiati.  <b>GEO:</b> 2 Individua, conosce e descrive gli elementi dei vari paesaggi.  <b>AI:</b> 2 Produce immagini con tecniche diverse.  <b>MUS:</b> 2 Esegue in gruppo brani vocali.  <b>CMS:</b> 4 Comprende e rispetta regole di gioco.  <b>SCI:</b> 2 Si pone domande esplicite sulla realtà circostante.</p>	
<b>Note</b>	Ins. Maria Gratton	