

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Classe Prima

a.s. 2009/2010

ITALIANO (IT)

Ascoltare e parlare

- 1 * *Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, intervenendo in modo pertinente.*
- 2 * *Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.*

Leggere

- 3 * *Leggere e comprendere semplici frasi e testi associati ad immagini.*
- 4 Leggere brevi testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.

Scrivere

- 5 * *Scrivere didascalie in corrispondenza di immagini.*
- 6 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo guidato che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.

Riflettere sulla lingua

- 7 * *Compiere semplici osservazioni su parole e frasi per rilevarne alcune regolarità.*
- 8 Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

LINGUA INGLESE (ING)

Ricezione orale (ascolto)

- 1 * *Ascoltare istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.*

Ricezione scritta (lettura)

- 2 Comprendere semplici parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente., accompagnati preferibilmente da supporti visivi.

Interazione orale

- 3 * *Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto .*

MUSICA (MU)

- 1 Riconoscere e discriminare sonorità di elementi naturali e artificiali.
- 2 Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori semplici brani vocali.
- 3 Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.

ARTE E IMMAGINE (AI)

- 1 * *Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.*
- 2 * *Leggere semplici immagini riconoscendo colore, linee e forme.*
- 3 * *Leggere e decodificare immagini in sequenza.*
- 4 Rappresentare la figura umana completa degli elementi essenziali: testa, tronco, arti.
- 5 * *Utilizzare tecniche manipolative, grafico- pittoriche.*
- 6 * *Produrre le immagini a fini espressivi.*

CORPO MOVIMENTO SPORT (CMS)

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- 1* *Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).*

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- 2* *Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre , saltare, afferrare, lanciare, ecc), controllando le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.*

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- 3 Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive per esprimere stati d'animo, emozioni e sentimenti.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- 4* *Conoscere ed eseguire giochi di movimento individuali nel rispetto delle regole e di squadra, assumendo un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.*

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- 5 Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

STORIA (ST)

- 1 * *Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in esperienze vissute e narrate, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.*
- 2 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali.
- 3 Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.
- 4 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

GEOGRAFIA (GEO)

- 1 * *Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)*
- 2 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti di ambienti noti .
- 3 * *Esplorare lo spazio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.*

RELIGIONE CATTOLICA (REL)

- 1 Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.
- 2 * *Cogliere i segni cristiani del Natale.*
- 3 Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.
- 4 * *Cogliere i segni cristiani della Pasqua.*
- 5 Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.

MATEMATICA (MAT)

Numeri

- 1* *Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.*
- 2* *Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.*
- 3 Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- 4 Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche legate a situazioni di vita reale.

Spazio e figure

- 5* *Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro destra/sinistra, dentro/fuori).*
- 6 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo.
- 7 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.

Relazioni, misure, dati e previsioni

- 8 * *Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.*
- 9 Rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.
- 10 Misurare oggetti utilizzando unità arbitrarie.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI (SC)

Sperimentare con oggetti e materiali

- 1 * *Avviamento alla sperimentazione e all'esplorazione della realtà attraverso i 5 sensi e con l'utilizzo di oggetti e materiali diversi.*

Osservare e sperimentare sul campo

- 2 Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi naturali della realtà circostante.
- 3 Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale e coglierne le prime relazioni.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- 4 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.

TECNOLOGIA (TE)

Esplorare il mondo fatto dall'uomo

- 1 Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale.
- 2 Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.
- 3 * *Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.*