<table>
<tr><th>Prima parte</th><th>Campi di esperienza</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th>Mappa delle attività e dei contenuti
(indicazioni nodali)</th><th>U.A. n. 3</th></tr>
<tr><td rowspan="20">Obiettivi di apprendimento ipotizzati</td><td>S.A.</td><td>5</td><td colspan="2" rowspan="20">ATTIVITA'/CONTENUTI:
Ascolto tramite audiocassette della canzone "Il burattino Pinocchio".
Individuazione delle varie parti del corpo.
Attività motorie in palestra attraverso l'utilizzo dei movimenti specifici:
saltare su due piedi con le mani ai fianchi,strisciare in avanti, proni, correre, rotolare, gattonare.
Esercizi senso motori, camminare prima lentamente e poi velocemente facendo passi corti e lunghi,camminare a gambe chiuse e divaricate.
Giochi simbolici, movimento nello spazio a piacere, saltare come una ranocchia, strisciare come un serpente, camminare come un orso e un elefante, all'indietro come i gamberi.
Coloritura di schede inerenti gli indumenti invernali tramite varie tecniche, creazione di un pupazzo di neve tramite spugnatura a tempera.
Identificazione sessuale(maschi-femmine) tramite schede e cartellone.
Riconoscimento di due maschere legate al carnevale, Arlecchino e Pulcinella. Attività: incollare sul vestito di Arlecchino i coriandoli e pezzi di carta colorata a palline su quello di Pulcinella. Poesia " Il vestito dell'amicizia.
Coloritura di schede dei colori primari (rosso, giallo, verde, blu)con l'utilizzo dei colori a pastello. Libere rappresentazioni grafiche.
Giochi liberi e guidati. Utilizzo in sezione di materiale strutturato. Le forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo) con la realizzazione del relativo cartellone e con la "Filastrocca delle forme".</td></tr>
<tr><td>C.M.</td><td>1 -3</td></tr>
<tr><td>L.C.E.</td><td>1</td></tr>
<tr><td>D.P.</td><td>3</td></tr>
<tr><td>C.D.M.</td><td>2-3</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">Personalizzazioni
(eventuali)</td><td>Discipline</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td colspan="2">Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2" rowspan="3"></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Compito unitario</td><td colspan="2">FESTA DI CARNEVALE</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="4">Vedi PROGETTAZIONE CURRICULARE ANNUALE
(elenco degli obiettivi di apprendimento)</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="4">Le verifiche sono multiple in rapporto al tipo di attività svolte: osservazioni sistematiche ed occasionali, riflessione parlata, esperimenti, interrogazioni.</td></tr>
<tr><td>Risorse da utilizzare</td><td colspan="4">SEZIONE – SALONE- GIOCHI- CARTONCINO- TEMPERE- PENNELLI- PASTELLI- COLLAGE –CARTA CRESPA-</td></tr>
<tr><td>TEMPI</td><td colspan="4">GENNAIO – FEBBRAIO 2011</td></tr>
</table>

SCUOLA IBBA

Seconda parte	**Titolo dell'U.A.:** CON LA NEVE ARRIVA L'ALLEGRO CARNEVALE	**N. 3**
Diario di bordo *- interventi specifici attuati,* *- strategie metodologiche adottate,* *- difficoltà incontrate,* *- eventi sopravvenuti,* *- verifiche operate, - ecc.*	Strategia metodologia: Ascolto del canto "Il burattino Pinocchio," memorizzazione con l'utilizzo della gestualità della poesia di Arlecchino e della filastrocca delle forme. Situazione problematica di partenza: Conversazione guidata con domande stimolo. Vi è piaciuta la festa di Carnevale a scuola? Vi piacciono gli addobbi? Verifiche operate: Attraverso l'osservazione sistematica ed occasionale, le schede strutturate, le libere rappresentazioni grafiche e guidate, i lavori di gruppo hanno fatto constatare che gli obiettivi di apprendimento ipotizzati sono stati perseguiti dalla maggior parte degli alunni. Traguardi di sviluppo: SA5 il bambino sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia , della comunità e sviluppa il senso di appartenenza. CM1 il bambino conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi. CM3 il bambino controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri. LCE1 il bambino utilizza le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. DP3 il bambino sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri Ragionamenti e i propri desideri attraverso il linguaggio verbale. CDM2 il bambino è curioso, esplorativo, pone domande. CDM3 il bambino si orienta nel tempo della vita quotidiana e scolastica.	
Note	PLESSO DON ORIONE . SEZIONE D – INSEGNANTI TRENTADUE VINCENTI	

CD JAPIGIA 1 BARI