

Discipline	Traguardi *	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	U. A. Interdisciplinare n. 1 CLASSE 2^A UNA GIORNATA AL MUSEO
Tutte			<pre> graph TD LNL[Laboratorio Next Land Visita al Museo di Scienze della Terra] EC[Ed.Civica Sostenibilità e ambiente Obiettivo 13] EF[Ed.Fisica Attività motoria all'aperto] TPR[Tecnologia Pietre e rocce] GM[Scienze e Matematica Realizzazione di manufatti (le figure geometriche, la matematica nella storia)] I[Italiano Realizzazione didascalie/etichette (testo espositivo)] IS[Inglese e Spagnolo Traduzione di didascalie/etichette in lingua] GC[Geografia I cambiamenti climatici] MB[Musica Bioacustica] UGM[Una giornata al Museo: realizzazione di una mostra di manufatti] AR[Arte Realizzazione di segnaletica per il museo] LNL --> EC LNL --> EF LNL --> TPR LNL --> GC LNL --> UGM EC --> EF TPR --> GM GM --> I GM --> UGM I --> IS I --> UGM IS --> UGM GC --> UGM AR --> UGM </pre>	
Discipline	Traguardi *	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
			Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.	
COMPITO UNITARIO**			Una giornata al museo: realizzazione di una mostra di manufatti relativi alle ere evolutive.	

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle Attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Titolo dell'U.A. U. A. n. 1 <i>L'Europa e i nuovi mondi</i>
Obiettivi di apprendimento previsti		B	1-2-3-10	<div><div>L'Europa e i nuovi mondi</div><div>Allo conquista del Nuovo Mondo</div><div>Nuovi orizzonti culturali</div><div>Riforma protestante e riforma cattolica</div><div>Regni e imperi nell'Europa del Cinquecento</div></div>	
		C	6		
		D	10		
	STO	G	7-8		
	Cl.2	H	8-9		
Persona lizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
				Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.	
	COMPITO UNITARIO**			Confrontare le carte storiche con quelle attuali e riconoscere le differenze con il mondo attualmente conosciuto.	
Metodologia	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: <ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lezione dialogata• Discussione libera e guidata• Lavoro di gruppo• Insegnamento reciproco• Dettatura di appunti• Costruzione di schemi di sintesi Percorsi autonomi di approfondimento				

Verifiche	<p>L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.) • Verifiche orali • Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Risorse da utilizzare	<ul style="list-style-type: none"> • libri di testo in adozione • strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo • film cd rom, audiolibri. • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	II Quadrimestre.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>OBIETTIVI</p> <p><i>Uso delle fonti</i> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. (1B) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. (2B)</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. (3B) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. (6C)</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. (7G) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. (8G-H) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. (9H)</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. (10 B-D)</p> <p>TRAGUARDI</p> <p>B. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>C. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>D. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>

	<p>G. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>H. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione</p> <p>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<p>X 1 Comunicazione nella madrelingua ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X 4 Competenza digitale X 5 Imparare a imparare X 6 Competenze sociali e civiche ○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità X 8 Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.</p>

Seconda parte	Titolo dell'U. A. : L'Europa e i nuovi mondi	N. 1
<p>Diario di bordo</p> <p>- interventi specifici attuati</p> <p>- strategie metodologiche adottate</p> <p>- difficoltà incontrate</p> <p>- eventi sopravvenuti</p> <p>- verifiche operate</p> <p>- ecc.</p>	<p>Strategia metodologica</p> <p>Partendo dalle conoscenze già possedute degli alunni, collocando nel tempo e nello spazio i principali eventi del Medioevo si è giunti ai grandi viaggi di esplorazione a cavallo del Quattrocento e Cinquecento che diedero inizio ad una nuova era nella storia dell'umanità. Il mondo che cambia porta letterati, artisti, religiosi a guardare in modo nuovo l'uomo, la natura e la religione. Conoscere i mutamenti e i fenomeni del passato per meglio comprendere il presente, la sua complessità e le sue problematiche.</p> <p>Situazione problematica di partenza</p> <p>Si è iniziato con una lezione introduttiva delle premesse che portarono alla ricerca di nuove rotte per l'Oriente (Marco Polo e la scoperta dell'Oriente, conquista araba di Bisanzio, difficoltà nel percorrere la "via della Seta", ricerca di nuove rotte per l'Oriente). Mettendo poi a confronto le carte storiche con quelle attuali si è chiesto agli alunni di riconoscere le differenze con il mondo attualmente conosciuto.</p> <p>Attività e verifiche</p> <p>L'attività proposta ha mirato a rendere gli alunni i principali artefici del loro apprendimento. Il lavoro degli alunni è stato guidato, senza fornire soluzioni già pronte ma solo strumenti: spiegazione introduttiva, materiali didattici presenti sul libro di testo, utilizzo delle fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.). Sono state elaborate sintesi e mappe concettuali, ricercate e selezionate fonti sulle esplorazioni geografiche e sulle antiche civiltà perdute dei Maya, Azteca e Inca. Mentre l'uomo "moderno" volge lo sguardo verso il Nuovo mondo, in Europa le riflessioni di letterati, scienziati e artisti cambiano il modo di guardare all'uomo e alla natura e alla religione e con la Riforma protestante si rompe definitivamente l'unità religiosa dell'Europa occidentale dei grandi Stati e degli imperi del '500. Emergono e appassionano i grandi protagonisti della storia moderna: Carlo V, Filippo II, Elisabetta I.</p> <p>Gli alunni hanno acquisito gradualmente l'abilità di selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, e risorse digitali, sviluppando la capacità di comprendere gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Le attività svolte si sono orientate nel raggiungimento di competenze specifiche come, conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia del nostro Paese e delle civiltà, leggere i segni del passato nel presente, interpretarli e rielaborarli per divenire protagonisti del futuro.</p> <p>Per le verifiche ci si è avvalsi di strumenti quali: testo con i suoi contenuti digitali, documenti, carte storiche, Internet, nonché verifiche tramite Google moduli, conversazioni, esposizione orale finalizzate alla verifica delle competenze.</p> <p>In questa unità gli alunni hanno affrontato anche percorsi di Ed. Civica. L'insegnamento dell'Educazione Civica anche quest'anno ha inteso sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge n. 92/19). Le diverse tematiche individuate dalla L. 92/19 sono state sviluppate secondo tre nuclei fondamentali: Costituzione, legalità e solidarietà, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale.</p> <p>L'orario dedicato all'insegnamento dell'Educazione Civica è stato strutturato nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto. Nel tempo dedicato a questo insegnamento, sono state proposte attività didattiche che sviluppassero, con sistematicità e progressività, conoscenze e abilità relative ai tre nuclei fondamentali sopra indicati.</p> <p>La metodologia ha privilegiato il percorso induttivo.</p> <p>Partendo dall'esperienza, da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico, ci si è calati spontaneamente nei temi dell'Educazione Civica. Le tematiche di ampio respiro hanno consentito un insegnamento trasversale che ha coinvolto le diverse discipline in un'ottica di educare e formare cittadini partecipi e consapevoli dei propri diritti e doveri.</p>	

	<p>Il percorso ha previsto la promozione della partecipazione responsabile degli alunni ai valori di legalità e della democrazia, dell'integrazione e del senso di appartenenza alla comunità. Le letture e le discussioni, sui vari temi e dalla convivenza civile con l'altro al contrasto del bullismo e cyberbullismo, dalla legalità ai diritti civili, dalla tutela dell'ambiente, alla solidarietà, oltre a sensibilizzare le coscienze, hanno stimolato negli alunni la riflessione e il confronto democratico intorno alle più stringenti problematiche dell'attualità.</p> <p>La trattazione dei suddetti temi, in particolar modo la questione del cambiamento climatico e suoi effetti è stata utile per avviare la prima UA trasversale:</p> <p>Si è partiti dalla visita, prevista dal progetto Next Land, al Museo di Scienza della terra presso il Politecnico di Bari. Durante la visita i ragazzi hanno avuto il modo di approfondire argomenti già affrontati (evoluzione, cambiamenti climatici, tutela dell'ambiente) nel precedente anno scolastico. E' seguito un dibattito in classe e una ricerca svolta a casa sugli effetti dei cambiamenti climatici sul nostro pianeta. Si è giunti così ad una serie di riflessioni: in epoche geologiche le modificazioni climatiche di grande ampiezza sono state il principale motore dell'evoluzione, permettendo l'adattamento o la scomparsa di specie e popolazioni, nonché di interi ecosistemi e biomi. Negli ultimi decenni però i cambiamenti climatici sulla superficie del nostro pianeta si stanno presentando così frequenti e intensi da causare modificazioni dell'ecosistema e da minacciare la distribuzione, il comportamento, la morfologia e la genetica delle specie. I ragazzi hanno voluto rappresentare l'evoluzione degli esseri viventi sul nostro pianeta, realizzando dei manufatti (carta pesta, creta, stampante 3D, pasta di sale) che rappresentassero l'evoluzione della vita (cellule, animali e vegetali) attraverso le principali ere geologiche: Cenozoico, Mesozoico, Paleozoico, Archeozoico.</p> <p>I lavori corredati da didascalie, sono stati esposti in classe sottoforma di museo temporaneo dal titolo: Una giornata al museo.</p> <p>A conclusione dell'unità di apprendimento la maggior parte degli alunni ha conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.</p>
Note	Prof.ssa D'Angelo Antonella– Classe II A - Plesso "G.Verga"