Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	IL TEMPO PASSA U. A. n. 2
Obiettivi di apprendimento previsti	**IT**	A-B-C-E-F-G-J	1-2-**3a**-**5a**- 6 -7-**9a** -11 – 14 – **15a** – **16a** – 17-18 – 19 – **22a**		
	ING	A-B-C-D	1-2-3-**5a**		
	MU	B-D-E	2		
	AI	A	1-2-5		
	EF	A-B-G	1-2-4-5-9		
	ST	A-C-D	**1a** – 2 – 3 – **4a** – 5 – **9a**		
	GEO	A-B-G	**1a**-2-3-4-**5a** -6-**7a**		
	MAT	A-B-C-E-F-G-H-K	1-2-3-4-**6a**-9-**10a**-11-13-**14a-14b**		
	SC	A-B-E-G-H	**5a -10a -** 11		
	TE	A-C-E-F	4-**6a-15a**		
	EC	A	1-2-3-4-8		

PAROLE
Il tempo nel testo autobiografico, descrittivo, realistico e fantastico.
Io ero, io sono e io sarò: il tempo dei verbi.
La costruzione della frase e gli elementi costitutivi.
My favourite food, my house, my clothes nel tempo.
(IT-IN-AI-TEC-EC)

NUMERI E…
Le preferenze, le statistiche, i confronti, le misure, gli ordinamenti, la simmetria, le situazioni problematiche, le operazioni nel tempo.
(MAT-TE-AI-MU-EF)

SPAZIO
Gli ambienti vissuti, esplorati trasformati e rappresentati nel tempo.
(GEO-MAT-TE-AI)

NATURA
Il ciclo vitale, l'alimentazione e le abitudini alimentari.
(SC-CLIL-EC-AI-TC)

TECNOLOGIA
I materiali e il riciclo.
L'uso della macchina fotografica.
(TE-SC-CLIL-AI)

LE MIE FOTO NEL TEMPO

TEMPO
Il tempo che passa, la durata, il tempo ciclico, la linea del tempo, le fonti, la mia storia.
(ST-IT-MAT-AI-TC)

ESPRESSIVITA'
Il tempo e le emozioni nella musica e nell'arte.
(AI-MU-EC-IT-EF)

CONVIVENZA
La corretta alimentazione.
Il rispetto dell'ambiente: ricicliamo!
L'accettazione della diversità.
(EC-SC-CLIL-IT-AI-MU)

Alla luce delle restrizioni per il contenimento del Covid-19, per tutta la durata del quadrimestre sono state avviate, quando necessario, attività didattiche a distanza (DAD e/o DDI), pertanto la presente UA è stata rimodulata negli obiettivi, mezzi, strumenti e metodologie.

Personalizzazioni *(eventuali)*	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
	IT			Gli alunni X, Y e Z svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.
	MAT			
	COMPITO UNITARIO**			La linea del tempo della classe.

Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL, yoga, meditazione. **Da febbraio a maggio (restrizioni Covid-19):** Didattica a distanza / didattica digitale integrata.

Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà. **Da febbraio a maggio (restrizioni Covid-19):** I docenti potranno avvalersi di: ✓ Colloqui e verifiche orali in videoconferenza ✓ Miniconferenze in registrazione video ✓ Elaborati grafico-pittorici ✓ Prodotti multimediali ✓ Rilevazione delle modalità di partecipazione a lezioni / scambi on line ✓ Impegno e regolarità nella produzione e nella rimessa degli elaborati ✓ Osservazioni sulla qualità complessiva del processo di apprendimento
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, parco Punta Perotti, litorale. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, PC portatile, mappa del quartiere e della città, tappetini. **Dal febbraio a maggio (restrizioni Covid-19):** Strumenti digitali (WhatsApp, e-mail, piattaforme: Zoom, Classroom, Meet,) e risorse digitali (file audio e video autoprodotti e disponibili in rete).
Bibliografia	Le cose che passano, Beatrice Alemanga Io gomitolo, tu filo, Alberto Pellai Accidenti alle regole, Anna Baccelliere Ci sono gli alberi…ci sei tu, Laura Cortinovis Il giardiniere dei sogni, Gobbetti, Nikolova Si può dire senza voce, Quintero, Somò
Tempi	Da febbraio a maggio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	ITALIANO **3a** ascoltare testi narrativi e descrittivi esponendoli in modo semplice e coerente. **5a** raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico dei fatti. **9a** leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali. **15a** Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati al proprio vissuto utilizzando uno schema guida. **16a** Comunicare con frasi semplici che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **22a** riconoscere se una frase è completa formata da soggetto, verbo ed espansioni. INGLESE **5a** scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. STORIA **1a** individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. **4a** riconoscere relazioni attraverso il tempo che passa e i cambiamenti attraverso le esperienze vissute e narrate. **9a** rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni e brevi testi scritti. GEOGRAFIA **1a** muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. **5a** individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. **7a** riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

	MATEMATICA **6a** percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. **10a** disegnare figure e cogliere attraverso attività manipolative le più evidenti trasformazioni isometriche. **14a** misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie. **14b** misurare il tempo utilizzando l'orologio analogico e digitale. SCIENZE **5a** osservare momenti significativi della vita di piante animali realizzando esperienze di semine. **10a** osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. TECNOLOGIA **6a** rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi e grafici. **15a** realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
Competenze chiave europee di riferimento	○ **1 Competenza alfabetica funzionale** ○ **2 Competenza multilinguistica** ○ **3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria** ○ **4 Competenza digitale** ○ **5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** ○ **6 Competenza in materia di cittadinanza** ○ **7 Competenza imprenditoriale** ○ **8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).
Seconda parte	**Titolo dell'U. A.: IL TEMPO PASSA** — **N. 2**
Diario di bordo	**Strategia metodologica** Gli alunni sono stati invitati a raccontare oralmente tutto ciò che ricordavano della loro infanzia. Le conversazioni guidate hanno spinto i novelli storici, attraverso domande stimolo, a comprendere che i loro ricordi non erano sufficienti a ricostruire il loro passato. Per questa ragione gli alunni sono stati sollecitati a chiedere la collaborazione dei genitori, i quali hanno partecipato alla ricerca mostrando loro foto, ricordi e oggetti del loro passato. I bambini hanno così compreso di avere una dimensione sociale che può essere costruita attraverso varie fonti. **Situazione problematica di partenza** Quando sei nato? Dove sei nato? Chi ha scelto il tuo nome? Qual è stata la tua prima parolina? Quando hai imparato a camminare? Usavi dei giochi? Sei andato al nido? Con gli alunni si è parlato di fonti storiche ed ognuno è stato invitato a raccontare la sua infanzia attraverso varie fonti personali . Poi attraverso foto di tre momenti della loro vita e di alcuni oggetti, si è parlato del tempo che passa e del processo di crescita che passa attraverso la famiglia, la scuola, gli amici. **Attivita'** ***<u>Area delle parole</u>*** Agorà in collegamento in presenza e online, attraverso l'uso di letture tratte dal libro in adozione "Meraviglioso", e tante altre approfondite, esaminate e lette coralmente. Attività comuni della giornata, un inizio di "routine" quotidiano per poter esprimere e ascoltare se stessi e i propri vissuti. Conversazioni guidate sugli argomenti trattati e su eventi accaduti; loro rappresentazioni grafica e visione nonché scelta delle foto più significative da pubblicare sul Manuale della classe 2^ A. Analisi grammaticale degli articoli, dei nomi, aggettivi qualificativi. Il valore del tempo che passa attraverso le parole che indicano le azioni compiute dalle persone, cose o animali. Il Tempo dei

verbi, il verbo essere e il verbo avere, le declinazioni. Formazione di frasi minime. Presentazione dei principali segni di punteggiatura. Spiegazione, dopo aver individuato parole non note, del loro significato estrapolato dal contesto narrativo; ampliamento lessicale. Completamento di domande di comprensione con risposte riportate sui testi o sulle schede. Dettati di parole e frasi brevi. Produzione di frasi minime ed espansive in autonomia. Manipolazione di parole e frasi. Attività di memorizzazione di poesie e filastrocche, su festività da calendario o sugli argomenti trattati. Ad unificare tutta la programmazione di Italiano del secondo quadrimestre la linea del tempo sulla storia dalla classe, tramite la guida delle insegnanti, che hanno rielaborato il tema di storia riadattandolo al racconto attraverso il tempo che passa. Si è dato vita così ad un nuovo racconto, e cioè alla storia della classe. I bambini hanno imparato a raccontarsi e a raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto risultasse chiaro per chi ascoltava. Hanno imparato a ricostruire verbalmente le fasi di una semplice esperienza vissuta in ambiente scolastico o extrascolastico. Il racconto della visita d'istruzione fatta presso la Masseria "Pino Grande" in provincia della BAT, è stato un motivo per capire se i bambini avessero assimilato il concetto di "storia del tempo che passa" attraverso l'attività di preparazione del pane partendo dall'utilizzo degli ingredienti necessari. Un modo per ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attraverso attività di interazione orale e di scrittura di semplici frasi corrette nell'ortografia, legate all'esperienza vissuta. Passare dalle foto e dalle immagini alla produzione di frasi coerenti, ordinate e di senso.
Per la "Giornata della memoria" si sono fatte riflessioni sulla storia del passato, e collegamenti con la storia del presente (la guerra in Ucraina). Per il mercoledì letterario, è stato presentato il libro " Accidenti alle regole" di Anna Baccelliere che ha riscontrato un grande successo tra gli alunni che sono intervenuti durante la presentazione con domande opportune.

Area del tempo

Partendo da esempi di vita quotidiana gli alunni hanno compreso le relazioni di successione sia cronologica che ciclica. Hanno utilizzato in modo appropriato le parole del tempo in rapporto di successione e contemporaneità. Ordinato cronologicamente le esperienze vissute. Rappresentato avvenimenti del proprio passato con la linea del tempo. Importante è stata la comprensione del rapporto di causa ed effetto di un evento. Infine si sono osservati i cicli temporali: l'alternarsi del dì e della notte, i giorni della settimana, le stagioni e i mesi.
Il banco prova è stato la costruzione dell'orologio e la sua comprensione; la ricostruzione dei fatti salienti della loro storia personale attraverso la linea del tempo, attraverso la ricerca di "reperti" e l'utilizzo di testimonianze. La competenza raggiunta è stata valutata attraverso il compito di realtà (la costruzione della propria linea del tempo).

Area della convivenza

Puntuale attenzione è stata riservata ai contenuti educativi, in particolare per quanto concerne l'Educazione e l'affettività, in quanto intimamente legati allo sviluppo globale della personalità degli alunni e fondamentali ai fini della maturazione di atteggiamenti responsabili e rispettosi nei confronti di se stessi e degli altri. Tale interesse è stato accentuato discutendo di storia, sia quella personale legata, al proprio vissuto che di storia in generale legata al concetto di tempo che passa e che attua dei cambiamenti, delle trasformazioni. Particolare importanza è stata data alla giornata dei calzini spaiati, alla giornata dell'autismo, alla giornata della Terra e del Plastic free: gli alunni sono stati invitati a riflettere sul proprio senso civico.

Area dei numeri e…

Una situazione problematica legata alla crescita di ogni alunno è stata il punto di partenza per affrontare il compito di realta' di questo quadrimestre: gli alunni, guidati dall'insegnante, hanno creato un problema legato al passare del tempo. Avendo già affrontato l'addizione e ritrovandosi quotidianamente alle prese con problemi pratici, come il dover contare figurine o pastelli, gli alunni hanno subito intuito che l'addizione ripete una stessa quantità per un certo numero di volte. Si comincia quindi a creare varie situazioni all'interno della classe e supportati da opportune rappresentazioni grafiche, si svolgeranno delle attività che già spianano la strada verso la costruzione delle tabelline.
Costruzione sul piano concreto e grafico del prodotto Cartesiano fra due insiemi attraverso diagrammi e frecce; elenco delle coppie ordinate, tabella a doppia entrata, reticolato. /Analisi e rappresentazione di situazioni di prodotto cartesiano e di addizione ripetuta a cui associare l'operazione aritmetica di moltiplicazione. / Moltiplicazioni con l'ausilio di rappresentazioni

grafiche (schieramenti ed incroci)./ Moltiplicazioni in riga e in colonna senza cambio e con./Costruzione di sequenze mediante numeri e schieramenti per la costruzione e l'apprendimento graduale delle tabelline./ Intuizione del concetto di partizione./ Partizione di un insieme in sottoinsiemi equipotenti sul piano concreto e grafico./Analisi e rappresentazione di situazioni di partizione e di contenenza a cui associare l'operazione aritmetica di divisione. /Esecuzione di divisioni sul piano simbolico con il supporto di rappresentazioni grafiche: partizione in sottoinsiemi equipotenti, schieramenti. / Le operazioni inverse. Esperienze concrete per la determinazione del doppio e della metà, del triplo./Numeri ordinali attraverso attività in palestra e grafiche./ /Individuazione e soluzione di situazioni problematiche attraverso: rappresentazione grafica, identificazione dei dati, riconoscimento delle parole-chiave nel testo e nella domanda./Rappresentazione di percorsi diversi, riconoscimento e classificazione di linea retta, spezzata, curva, e mista./Definizione delle linee aperte, chiuse, semplici e non semplici./Consolidamento dei concetti di confine e regione./Osservazione, descrizione e classificazione di oggetti che rappresentano figure geometriche piane./ Riconoscimento e classificazione di non poligoni e poligoni, loro elementi (vertici, lati)./ Riconoscimento dei solidi e loro impronte./ Individuazione di assi di simmetria nel proprio corpo, in oggetti, in figure./ Introduzione ad una trasformazione isometrica: la simmetria./ Individuazione e costruzione di simmetrie con varie tecniche./Osservazione di oggetti e fenomeni, individuazione di grandezze misurabili./Confronti diretti e indiretti di grandezze omogenee, ordinamento delle stesse./Attività concrete di misurazione di lunghezze con unità di misura arbitrarie, effettuate per conteggio con oggetti e strumenti elementari./Individuazione della necessità di trovare unità di misura convenzionali uguali per tutti per poter comunicare agli altri le proprie misurazioni./Individuazione degli eventi determinanti in situazioni reali e ricostruirne la successione logica./Definizione degli eventi con espressioni probabilistiche./Esercitazioni grafiche e tabelle di sintesi.

Area dello spazio

Attraverso l'osservazione di immagini e fotografie di paesaggi gli alunni hanno riconosciuto gli elementi fisici e antropici, cogliendo i principali rapporti di connessione e trasformazione. Hanno compreso la necessità dell'uomo di modificare l'ambiente per adattarlo ai suoi bisogni e capito l'importanza del rispetto per l'ambiente. Distinzione tra elementi naturali ed antropici. /Approccio allo studio dei diversi tipi di paesaggio naturale: di montagna, di collina, di pianura, di mare; individuazione degli elementi che li caratterizzano. /Lettura di un testo poetico sui vari ambienti.

Area dell'espressivita'

MUSICA Ascolto e memorizzazione di canti legati ai vari momenti vissuti (giornata dei calzini spaiati, giornata di Senza Zaino day, giornata della Terra, stornello di fine anno).

ED. FISICA Le attività volte a consolidare la coordinazione e l'utilizzo dei diversi schemi motori sono state svolte soprattutto in forma di gioco all'aperto in giardino o presso il Parco Punta Perotti dove gli alunni si recavano ogni settimana.

INGLESE

Lettura e ascolto di semplici storie tratte dal testo in adozione. Interazioni ludiche e giocose per imparare l'utilizzo di strutture di base per la comprensione di espressioni, gesti e azioni relative a numeri, oggetti scolastici, animali e componenti della famiglia. Il racconto su se stessi, sulla propria descrizione fisica e alcune frasi sulla propria storia personale, parole attinenti ai giochi, al cibo. Uso degli aggettivi big-small e tall-short per semplici descrizioni di animali e persone. Parole in lingua per le festività pasquali, Festa del Papà e della mamma. Realizzazione di immagini e scrittura di parole in inglese corrispondenti ai personaggi (the family), agli oggetti (the toys, the favourite food, my clothes) e agli ambienti (my House) della storia personale (my body, history explains time) sulla linea del tempo.

ARTE E IMMAGINE

Disegni e rappresentazioni grafiche legate alle stagioni o disegno libero. Realizzazione di quadretti sui temi pasquali. Uso di diverse tecniche per realizzare manufatti, come il cartoncino pasquale, il

	lavoretto per la Festa del Papà, per la festa della mamma, i biglietti augurali con pixel art e collage per festività ed eventi programmati. Schede di quadri famosi da disegnare e colorare attraverso la tecnica del puntinismo e del mosaico. Realizzazione di un disegno rappresentante la propria famiglia. ***Area della natura e della tecnologia*** SCIENZE Partendo dall'osservazione del giardino attiguo alla nostra scuola, i bambini hanno riflettuto sui vari mutamenti e cambiamenti insiti nella vita di ogni essere vivente, sia esso animale, pianta o persona**.** /Il ciclo vitale degli esseri viventi**.** Piantumazione di vari semi e controllo del processo di crescita nel tempo (dal chicco, al germoglio, alla piantina) soprattutto del grano in vista dell' uscita didattica presso IL PINO GRANDE dove gli alunni hanno consegnato agli organizzatori dei pirottini con le piantine. TECNOLOGIA Conoscere le funzioni di alcuni oggetti, comprendere la relazioni fra oggetto e il bisogno dell'uomo che utilizza quell'oggetto dopo ideato progettato e costruito, conoscere il computer e le sue componenti essenziali, conoscere le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso computer e di altre attrezzature multimediali. Utilizzo della robotica educativa unplugged per ripetere i legami tra le varie parti di una frase, parole in inglese legate al cibo e agli indumenti. Utilizzo della pixel art legata alle varie festivita' **VERIFICA** **Tutte le attività proposte hanno suscitato interesse e partecipazione e sono risultate motivanti anche per i bambini più lenti; la maggior parte degli alunni ha acquisito le conoscenze e raggiunto i traguardi per lo sviluppo delle competenze in modo adeguato alle proprie capacità, ai ritmi di apprendimento e all'impegno scolastico. Per l'alunno X, seguito dall'insegnante di sostegno per 11 ore e dall'educatrice per 5 ore, nonostante si sia notato un lieve miglioramento a livello didattico, non si può dire altrettanto per il comportamento che continua ad essere non adeguato al contesto scolastico L'alunna Y, ben inserita nel contesto scolastico, fatica ad eseguire le stesse attività del resto della classe a causa delle continue assenze. L'alunna Z, sebbene inserita maggiormente nel gruppo classe rispetto al primo quadrimestre, continua a mostrare numerose incertezze didattiche e difficoltà di comunicazione.** **A termine dell'Unità di Apprendimento, la maggior parte degli alunni, seppur con livelli diversi, ha conseguito i traguardi previsti per lo sviluppo delle competenze.**
Note	**Ins te. Giancarla Aniello -Loprete Rosa– Classe 2^ A "Don Orione"**