Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	Titolo U. A. n. 2 Il viaggio continua …verso la felicità
Obiettivi di apprendimento previsti	**IT**	B-D-E-F-G-J	3-4-5-9-12-**15 a**-16-19-**20 a- 21 a**-22-23-24-25-27-30-31-35-36		
	MU	B-C-E-G	2-3.5-6		
	AI	B-D	1-2-3-9-10		
	EF	B-C-E-G			
	ST	C-D-F-G-H	1-4-5-**7 a**-10-**11 a**		
	GEO	A-C-D-E-G	9-**11 a-13 a**-15		
	MAT	A-B-C-D-E-H	1-**2a** -5-**8a** -**10a-11a** -13-15-18-**21a** -23-**24 a**-25-**26 a**		
	TE	E-F-G	10-11-15		
	EC	B	1-6-7-10-**12 a-16 a**		
				Alla luce delle restrizioni per il contenimento del Covid-19, per tutta la durata del quadrimestre sono state avviate, quando necessario, attività didattiche a distanza (DAD e/o DDI), pertanto la presente UA è stata rimodulata negli obiettivi, mezzi, strumenti e metodologie.	
Personalizzazioni *(eventuali)*	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*		

Brainstornig sulla felicità

PAROLE
Testo autobiografico
Testo poetico
Diario
Testo informativo
Testo storico
Morfologia :
gli elementi della frase
I verbi : modi finiti e indefiniti
Sintassi
Frase espansa :
complementi indiretti
ITA-ING-ST

NUMERI E…
Frazioni , numeri, operazioni con i decimali
misure convenzionali
Peso lordo. Peso netto, tara
La compravendita
I poligoni
Perimetro

SPAZIO
Gli ambienti italiani: Alpi. Appennini, colline, vulcani , pianure , città , fiumi, laghi mari e coste
GEO- ITA-A.I. MAT. ED.CIV

TEMPO
-Egizi, Indi , Cinesi
-Le civiltà in movimento: Fenici, Ebrei, Cretesi
ST-ITA-A.I. ED.CIV -MAT-TEC- ING

NATURA
Gli ecosistemi
La materia
SC-ITA -A.I. TE -ING
TECNOLOGIA
Uso di internet e/o di programmi di utilità per reperire notizie e informazioni
TE-ITA -ING

ESPRESSIVITA'
-Elaborati multimediali e grafico-pittorici
-Corpo e musica
A.I-E.F.-MU

CONVIVENZA
-Diritti negati
-L'utilizzo corretto del web ci rende felici
-La terra
ITA-GEO-TEC-ED.CIV-ING

				L'alunna Y svolgerà, quando necessario, attività semplificate. L'alunno X svolgerà attività semplificate e personalizzate con la guida dell'insegnante. Percorsi personalizzati, sempre sulla base degli stessi obiettivi e traguardi proposti all'intera classe, saranno realizzati a sostegno di alunni DSA e BES (A-B-) per cui si è predisposto un PDP
	COMPITO UNITARIO**			Realizzazione di un prodotto multimediale
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, didattica laboratoriale, circle time, problem solving, tutoring, robotica educativa, didattica digitale integrata.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà. I docenti potranno avvalersi di: ✓ Colloqui e verifiche orali in videoconferenza ✓ Miniconferenze in registrazione video ✓ Elaborati grafico-pittorici ✓ Prodotti multimediali ✓ Rilevazione delle modalità di partecipazione a lezioni / scambi on line ✓ Impegno e regolarità nella produzione e nella rimessa degli elaborati ✓ Osservazioni sulla qualità complessiva del processo di apprendimento			
Risorse da utilizzare	. Strumenti della didattica Senza Zaino, libri, immagini di vario tipo, materiale strutturato e non, aula spazi laboratoriali antistanti, palestra esterna, giardino, aula verde, teatro, albi illustrati d'autore, immagini di vario genere ,cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, DVD, reticolo ,bee boat ,Mind, piattaforma Zoom ,piattaforma meet , rete internet, youtube , classi virtuali. Genitori della classe, mercato rionale, esperti di scrittura e teatro. Associazione Iris			
Tempi	Da febbraio a giugno.			
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	**ITALIANO** **15 a** Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, i concetti fondamentali e l'intenzione comunicativa del poeta. **20 a** Rielaborare un testo. **21 a** Scrivere testi schematici per l'esecuzione di attività. **STORIA** **7 a** Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. **11 a** Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. **MATEMATICA** **2 a** Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. **8 a** Rappresentare i numeri conosciuti, anche decimali, sulla retta **10 a** Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. **11 a** Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. **21 a** Rappresentare relazioni e dati in situazioni vicine e conosciute, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. **24 a** Utilizzare le principali unità di misura per : lunghezza, angoli, capacità.			

	GEOGRAFIA **11 a** Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali. **13 a** Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. **TECNOLOGIA** **12 a** Cogliere l'importanza dell'Agenda 2030 e conoscerne alcuni aspetti. **16 a** Saper ricercare informazioni attraverso l'uso del computer.
Competenze chiave europee di riferimento	**x1 Competenza alfabetica funzionale** **x2 Competenza multilinguistica** **x3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria** **x4 Competenza digitale** **x5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** **x6 Competenza in materia di cittadinanza** **x7 Competenza imprenditoriale** **x8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).

Seconda parte	**Titolo dell'U. A.: Il viaggio continua.....verso la felicità**	**N. 2**

Diario di bordo	**Strategia metodologica** L'unità di apprendimento ha ripreso il tema del viaggio alla scoperta della felicità che ,spesso ,viene cercata lontano quando, invece, è a portata di mano. Sulla base di queste riflessioni i bambini si sono avvicinati alle varie attività che si sono intersecate con un progetto laboratoriale a distanza tenuto da delle esperte dal titolo " Letture virtuali" .Il percorso è stato strutturato in 3 diverse fasi di lavoro: percorso di scrittura collettiva in circle time, in cui i bambini hanno creato personaggi ed hanno elaborano storie ,seguiti dalla regista Di Lelio; percorso di disegno con la creazione di illustrazioni che hanno preso vita all'interno della lettura, seguito dall'illustratrice Bisconti; percorso di interpretazione guidati dall'attrice Mangione. **Situazione problematica di partenza** A ciascun alunno è stato chiesto in circle time: -Cos'è per te la felicità? A cosa ti fa pensare ? Le riflessioni sono state approfondite secondo diverse forme e prospettive dando avvio alla coprogettazione della mappa generatrice con gli alunni.

Attività

Area delle parole (italiano ,arte e immagine ,tecnologia, ed.civica)

Attività di ascolto e lettura di testi narrativi di vario genere, la poesia e suoi elementi. Laboratorio di produzione di poesie: in rima baciata, alternata, incrociata, il limerick, la similitudine, la metafora, l'onomatopea, l'allitterazione, l'anafora, l'endecasillabo. Laboratorio di scrittura con la tecnica del Caviardage : realizzazione di poesie in occasione della festa della mamma. Approfondimento Di Dante Alighieri ed analisi dei primi 5 Canti dell'Inferno. Analisi dei luoghi e dei personaggi. Laboratorio di lettura del libro "*Sotto la Stella di Dante" di Veziaggi*. I modi verbali: imperativo, congiuntivo e condizionale . Aggettivi e pronomi. Analisi grammaticale. Laboratorio di sintassi con l'utilizzo di Mind e del reticolo :la frase e le sue parti. Analisi logica della frase.

***Area del tempo* (storia, italiano ,arte e immagine ,tecnologia , ed. civica)**

Gli Egizi. Laboratorio di lettura sui faraoni: *Hatshepsut, Nefertiti ,Cleopatra ,Tutankhamon di KRALJIC.* Laboratorio manipolativo-grafico-pittorico con la realizzazione dei papiri rappresentanti le divinità egizie più importanti. I Cinesi .Le civiltà in movimento :i Fenici, I cretesi. Laboratorio di lettura con il libro "*Racconti mitologici*", approfondimento del mito del Minotauro e Dedalo ed Icaro. Laboratorio didattico mediterraneo: egiziani, sumeri, cretesi, micenei e fenici presso la Selva di Fasano tenuto dall'associazione Iris.

***Area della convivenza* (ed. civica, storia, italiano ,arte e immagine, tecnologia, geometria)**

I diritti degli uomini e dei bambini: i principi fondamentali della Costituzione Italiana e della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo. Guerra tra Russia ed Ucraina: cause geopolitiche e conseguenze, le sanzioni, gli aiuti, riflessioni e considerazioni . Realizzazioni di Lettere al Presidente Putin e ai civili Ucraini. Realizzazioni di poesie sulla Pace. Realizzazione del cartellone murale" Tanti passi per la pace "con la creazione di forme geometriche attraverso l'utilizzo di Mind. Attività di interclasse : realizzazione di disegni e del sacco di yuta della pace. La diversità considerata da diversi punti di vista: la Giornata Mondiale sulla Consapevolezza dell'Autismo. Lettura di poesie sulla diversità, considerazioni e riflessioni. Pupazzo Day: la diversità anche nei nostri pupazzi. Senza Zaino Day :uscita al mercato rionale per seminare poesie di pace. Fake news e pericoli della tecnologia :riflessioni e considerazioni. La parità di genere: la figura della donna nella storia.Attività di riciclo di materiali come carta, plastica, cartone per la realizzazione di manufatti. Visione del video della partigiana Jole Mancini: riflessioni e considerazioni. La giornata della legalità: la foto simbolo dei magistrati Falcone e Borsellino, visione dello speciale Rai Scuola.

Area dei numeri e…(matematica, geometria, tecnologia ,italiano ,arte e immagine, ed. fisica)

Le divisioni con la verbalizzazione del procedimento, le frazioni con problemi, operazioni e confronto con i numeri i decimali ,equivalenze, le unità di misura. Disegnare le figure geometriche e riconoscerne le caratteristiche a partire dal proprio corpo .Problemi con il calcolo di misure di superficie. Area del quadrato, del rettangolo, del triangolo. Problemi con le immagini in situazioni reali. Laboratorio con l'utilizzo della robotica educativa per la realizzazione di figure geometriche. Esercizi di logica per l' avvio alle Prove Invalsi.

Area dello spazio(geografia, ed.civica,arte e immagine, italiano, matematica)

Le Alpi e conoscenza delle principali regioni italiane . Realizzazione da parte degli alunni del viaggio virtuale da Bari a Torino e Cuneo. Compito di realtà(entrare nel badget di viaggio, prenotare Bed and Breakfast, prenotare visite nei musei , pranzi e cene in locali tipici).Gli Appennini e conoscenza di alcune regioni italiane. La Pianura con riferimento alla Pianura Pdana e al Tavoliere delle Puglie. La città: analisi del paesaggio urbano a partire da Bari (Bari Vecchia ,i quartieri nuovi, il quartiere Japigia e la storia dell'ex stabilimento Fibronit, la periferia e la zona industriale).I fiumi, i laghi e i mari. Il settore primario, secondario e terziario. Ricerche per arricchire le conoscenze.

	Area dell'espressività(arte e immagine, musica, ed. fisica, ed. civica, storia, geografia, matematica, italiano, tecnologia) Realizzazione di elaborati personali utilizzando varie tecniche grafico-pittoriche. Visione di vari filmati e fotografie da cui scaturiscono riflessioni e considerazioni. Lavori di gruppo e realizzazione di immagini dell'Inferno di Dante prendendo spunto dalla rivisitazione della *"Divina Commedia" di Franco Nembrini, le cui immagini sono a cura di Gabriele dell' Otto*. Lavori di autovalutazione. Laboratorio manipolativo: i papiri, il caviardage, navi con lo stencil , segnalibri, disegni sulla felicità. Realizzazione su basi ritmiche di rumori e percussioni con il corpo e oggetti di uso comune(cup percossion e body percossion). Realizzazione di piccole coreografie anche con la Just Dance. Lezioni all'aperto. ***Area della natura e della tecnologia(tecnologia, italiano, storia, matematica, geografia, ed. fisica ,arte e immagine)*** La robotica educativa trasversale all'apprendimento di tutte le discipline(Uso del robottino Bee-Bot e Mind in modalità free). Disegno tecnico con l'utilizzo di riga, squadra, compasso e goniometro Utilizzo delle principali funzioni di una piattaforma: Zoom, Meet, Classroom. Utilizzo della posta elettronica attraverso l' invio di messaggi ai propri genitori e ai compagni assenti. **Verifica** La maggior parte degli alunni ha partecipato con interesse ed entusiasmo alle attività proposte, procedendo in modo regolare nel percorso di apprendimento La gran parte di loro ha raggiunto un buon livello di autonomia operativa.. Dall'1 febbraio 2022 fino al termine dell'anno scolastico, le attività si sono svolte in presenza , solo per alcuni bambini e per periodi limitati si è svolta la DDI .Percorsi personalizzati sono stati realizzati a sostegno degli alunni A-B per cui è stato redatto un PDP. L'alunna Y opera, quando necessario, con la mediazione dell'insegnate e, in alcune attività, anche solo con la presenza dell'adulto che la incoraggia . L'alunno X dimostra maggiore tranquillità durante la giornata scolastica, questo gli permette di applicarsi meglio nello svolgimento di semplici attività. In particolare, hanno riscosso grande successo con gli alunni: l'iniziativa "Poesie in circolo", realizzata in occasione del Senza Zaino Day in cui i bambini hanno distribuito alla gente del quartiere poesie da loro realizzate sul tema della pace, il progetto "Letture Virtuali", grazie al quale è stata realizzata un'opera multimediale; il laboratorio di Dante che ha visto gli alunni avvicinarsi al Sommo Poeta e consolidare l'interesse per la lettura; il laboratorio musicale tenuto dal docente musicista Sgaramella in cui gli alunni hanno interagito tra loro sperimentando gli elementi fondamentali che costituiscono la musica :ritmo, melodia ed armonia. Si è confermata positiva la collaborazione con i genitori in pieno spirito Senza Zaino. **A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**
Note	**Ins Mincuzzi Simona – Classe IV C**