Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*
B Obiettivi di apprendimento previsti	**IT**	**A.B.C.D.E.F.G.H.L**	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,**15a**,17,19,20,21,22,23,25,26,27,28,30,31,33,34,35,36,37
	ING	**A-B-C-D**	1,2,3,5,6,7,10,11
	MU	**A.B.C.E.G**	**1a**-2-3-6
	AI	**A.B.D**	1-2-4-5-6-**7a**-**9a**-10
	EF	**C-E-G-**	4-7-8-9
	ST	C. **D.E.F.H.**	1,3,4,**5a**,**7a**,**9a**,10,**11a**
	GEO	**B.C.D.E.G**	1,**2a**,**3a**,**6a**,8
	MAT	A-B-C-D-E-F-G-H-L-M	2-3-**3a**-**6a** -10-11-15-16-18-19-23-24-25-26-
	SC	A-B-C-D-E-G-H-I	6-7-11-12-13-
	TE	B-C-E-G	1-5-6-8-10-15
	EC	A-D	1-4-7-8-12-14

Mappa delle attività e dei contenuti

(indicazioni nodali)

Classi terze a.s. 2021-22

U. A. n. 2 Tutte le strade portano a … scuola!

Visione di un video: Ecosistema bosco

PAROLE
-Ascolto, lettura, analisi e produzione di testi di diversa tipologia per esporre, descrivere, esprimere emozioni.
-Ampliamento del lessico e riflessioni sugli usi della lingua.

SPAZIO
-Il pianeta Terra e i diversi paesaggi geografici.
-L'orientamento e le carte geografiche.

NUMERI E…
-Calcolo scritto e orale, proprietà delle operazioni.
-La frazione come parte dell'intero. Le frazioni decimali.
-Lettura, analisi e risoluzione di testi problematici di vario tipo.
-Riconoscimento e calcolo del perimetro. Intuizione delconcettodiarea.
-Rilevazioni statistiche. Misure arbitrarie e misure convenzionali.

NATURA
-Essere viventi.
-Ecosistemi

TECNOLOGIA
-L'uomo e l'ambiente.
-Pianificazione e fabbricazione di semplici strumenti.

TEMPO
Storia dell'evoluzione dell'uomo.

ESPRESSIVITA'
-Ascolto di brani musicali. Sperimentare possibilità sonore di oggetti comuni.
-Giochi coinvolgenti e organizzati per una sana competizione.
-Utilizzo di differenti tecniche,strumenti e materiali per realizzare prodotti artistici.

CONVIVENZA
-Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia di sé.
-Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza.
-Tutela dell'ambiente e degli animali e sviluppo ecosostenibile.

Alla luce delle restrizioni per il contenimento del Covid-19, per tutta la durata del quadrimestresono state avviate, quando necessario, attività didattiche a distanza (DAD e/o DDI), pertanto la presente UA è stata rimodulata negli obiettivi, mezzi, strumenti e metodologie.

<table>
<tr><td rowspan="3">Personalizzazioni
(eventuali)</td><td>Discipline</td><td>Traguardi*</td><td>Obiettivi di apprendimento*</td><td>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td>IT</td><td></td><td></td><td rowspan="2">Gli alunni X, Y e W svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall’insegnante.</td></tr>
<tr><td>MAT</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">COMPITO UNITARIO**</td><td>Creazione di un erbario di classe</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="4">Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problemsolving, CLIL, yoga, meditazione.

Da febbraio a maggio (restrizioni Covid-19):
Didattica a distanza / didattica digitale integrata.</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="4">Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.

Da febbraio a maggio (restrizioni Covid-19):
I docenti potranno avvalersi di:
✓ Colloqui e verifiche orali in videoconferenza
✓ Miniconferenze in registrazione video
✓ Elaborati grafico-pittorici
✓ Prodotti multimediali
✓ Rilevazione delle modalità di partecipazione a lezioni / scambi online
✓ Impegno e regolarità nella produzione e nella rimessa degli elaborati
✓ Osservazioni sulla qualità complessiva del processo di apprendimento</td></tr>
<tr><td>Risorse da utilizzare</td><td colspan="4">Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, parco Punta Perotti, litorale.
Libri, albi illustrati d’autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, PC portatile, mappa del quartiere e della città, tappetini.

Da febbraio a maggio (restrizioni Covid-19):
Strumenti digitali (WhatsApp, e-mail, piattaforme: Zoom, Classroom, Meet,) e risorse digitali (file audio e video autoprodotti e disponibili in rete).</td></tr>
<tr><td>Bibliografia</td><td colspan="4">Wall-e film Walt Disney</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="4">Da febbraio a maggio.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento contestualizzati</td><td colspan="4">Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati.

Italiano
15a leggere semplici testi poetici,cogliendone il senso, le caratteristiche e l’intenzione comunicativa.</td></tr>
</table>

	Storia **5a** Confrontare aspetti di vita preistorica. **9a** Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti. **11a** Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati**.** **Geografia** **2a** Estendere le proprie carte mentali agli spazi del territorio italianoutilizzando strumenti dell'osservazione indiretta: filmati e fotografia. **3a** Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando le carte geografiche**.** **6a** Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale da tutelare e valorizzare. **Arte e immagine** **7a** Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. **9a** Familiarizzare con diverse forme d'arte. **Musica** **1a** Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità **Ed. Civica** **1a** Rispettare consapevolmente le procedure concordate e le regole della convivenza **4a** Risolvere i litigi con il dialogo **7a** Cogliere l'importanza della Convivenza internazionale sui diritti dell'infanzia e conoscerne in maniera approfondita alcuni articoli **8a** Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità **12a** Tutelare la propria salute limitando l'utilizzo di dispositivi digitali **14a** Conoscere e discriminare le varie fonti d'informazione e i messaggi diffusi in rete.
Competenzechiave europee di riferimento	○ **1 Competenza alfabetica funzionale** ○ **2 Competenza multilinguistica** ○ **3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria** ○ **4 Competenza digitale** ○ **5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** ○ **6 Competenza in materia di cittadinanza** ○ **7 Competenza imprenditoriale** ○ **8 Competenza in materia diconsapevolezza ed espressione culturali**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (comeda Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenzechiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).

Seconda parte	**Titolo dell'U. A.: Tutte le strade portano a...scuola!**	**N. 2**
Diario di bordo	**Situazione problematica di partenza:** La presente Unità di Apprendimento ha preso avvio con la Giornata dedicata all'esplorazione dell'ambiente circostante. La scoperta della realtà che ci circonda, ha portato gli alunni ad avere atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che li stimolano a cercare spiegazioni di quello che vedono succedere. A partire dall'esplorazione dell'ambiente e del giardino della scuola i bambini hanno formulato domande sulla base di ipotesi personali e realizzato esperimenti riconoscendo le principali caratteristiche ed i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Nonché ci sono state riflessioni sull'ecologia. **Strategia metodologica:** L'insegnante ha assunto il ruolo di osservatore e facilitatore esperto arricchendo la capacità di osservazione degli alunni. A seguito della visione del video intitolato "Ecosistema bosco" e del filmato " Wall-e" tutte le docenti hanno avviato un percorso trasversale a tema attraverso alcune domande stimolo. "Quali sono le caratteristiche che permettono l'esistenza di ogni ambiente naturale?" "Cosa permette la vita di animali e vegetali?" "Quando nasce un ecosistema?" "Cosa regola una catena alimentare?" **Attività:** ***<u>Area delle parole</u>*** letture tratte dai *Racconti* di Verde Quiete – fra boschi e sentieri: le brevi e buffe storie di animaletti del bosco hanno invitato gli alunni ad allungare lo sguardo verso la natura. Letture di *fiabe a favole*: individuazione di personaggi, tempi, luoghi, nonché degli elementi caratteristici che le contraddistinguono. Analisi del testo: uso dei colori per individuare ed evidenziare l'inizio, lo svolgimento e la conclusione. *Inventa una storia:* scrittura di fiabe e favole con il gioco del dado, lavori individuali e collettivi per tavoli. Ricerca della morale nelle favole e applicazione della stressa nella quotidianità. Letture di vario genere e analisi dei *testi descrittivi* di persone, animali e ambienti attraverso i dati sensoriali. Osservazione guidate di sé e dei compagni di classe, descrizione orale e scritta di compagni, familiari e delle maestre seguendo uno schema guida. Osservazione e descrizione di animali e ambienti noti come: la cameretta, l'aula e scrittura di testi individuali e collettivi per tavoli con l'ausilio di schemi e scalette guida. Analisi del *testo poetico*: verso, strofa, rima e le varie figure retoriche. Composizione della poesia per la Festa del Papà con le preposizioni semplici (segui il modello ed inventa una poesia personalizzata per il tuo papà). Realizzazioni di acrostici e filastrocche nei vari eventi. Memorizzazione di poesie e filastrocche in occasione delle diverse festività. *Testi informativi*: ricerca di informazioni attraverso domande e formulazione di risposte, individuazione dell'argomento attraverso il titolo e le immagini. *Riassunto*: suddivisione del testo in sequenze, ricerca di parole chiave, utilizzo dei nessi logici elaborazione personale. Riepilogo ortografico; *il discorso diretto ed indiretto*. Morfologia: il *nome* primitivo, derivato, concreto, astratto , alterato. Gli *aggettivi* qualificativi e possessivi. Le preposizioni semplici e articolate. Classificazione dei *verbi* in base alle tre coniugazioni, esercizi sull'uso del verbo essere e avere in senso proprio e come ausiliare. Identificazione delle coniugazioni dei verbi nei tempi semplici e composti del modo indicativo. Completamento di testi bucati, tabelle di classificazione, esercitazione di *analisi grammaticale* in situazioni. Esercitazioni individuali e collettive. Completamento di schede operative , giochi linguistici. Sintassi: *la frase minima*, arricchimento della frase minima con espansioni dirette e indirette. ***<u>Area dei numeri e…</u>*** la *divisione*: procedura di calcolo in colonna con e senza resto e con il cambio, prova. *Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000* in tabella e in riga. *Le frazioni*: acquisizione del concetto di *intero,* di *frazione* di *unità frazionaria* e di *frazione complementare*	

	con attività pratiche-manipolative e introduzione della simbologia. Dalle *frazioni decimali ai numeri decimali*; sistemazione dei numeri in tabella e sull'abaco. Composizione e scomposizione dei numeri decimali; valore posizionale delle cifre. *L'euro* e i centesimi di euro; composizione e scomposizione delle banconote e delle monete, giochi e situazioni problematiche. Intuizione del concetto di misura e le misure non convenzionali: misurare con il proprio corpo: il passo, la spanna, il pollice etc. Misure di lunghezza: costruzione del *metro* con l'individuazione dei decimetri, centimetri e millimetri; uguaglianze. Misurazione di oggetti di uso comune. Le *equivalenze* tra numeri con attività di gioco, cambi tra migliaia, centinaia, decine e unità. *La scala delle equivalenze l'uso della tabella*. Le misure di *capacità* e di *peso;* problemi di equivalenza. Cambi di direzione e angoli: classificazione degli angoli in base all'ampiezza, gli angoli con il corpo, costruzione dello strumento *l'angolometro.* Classificazione di figure geometriche in poligoni e non poligoni, caratteristiche dei poligoni e la loro prima classificazione; intuizione del concetto di *perimetro e area*; *la simmetria* come trasformazione isometrica:individuazione e riconoscimento di assi di simmetria in disegni e figure geometriche, *laboratorio di giochi di simmetria a rotazione. I testi problematici:*analisi del testo, riconoscimento dei dati e delle parole chiave di ogni operazione, i dati utili, inutili, superflui e nascosti, formulazione di domande plausibili ad un dato testo. ***Area del tempo:*** l'evoluzione dell'uomo nel Paleolitico: dall' australopiteco all'homo Sapiens, localizzazione su carte geo storiche. Caratteristiche fisiche e condizioni di vita a confronto; *carta d'identità*; realizzazione di mappe concettuali; brano musicale *Lucy in the sky dei Beethols*; verbalizzazione orale e scritta. Riflessioni su come l'uomo ha trovato soluzioni ai suoi bisogni (uso del fuoco, sviluppo delle prime forme di linguaggio, costruzione di utensili). Prime forme di società organizzate. Le pitture rupestri, *realizzazione dei graffiti* con i colori a cera e gli stuzzicadenti; *Virtual* Tour nelle grotte di Lascaux. Il Neolitico e i suoi cambiamenti: organizzazione sociale, agricoltura, allevamento, tessitura. L'età dei metalli, Otzi la mummia del Neolitico. Visione di video lezione per ciascun argomento storico trattato, l'incredibile Storia di Otzi. *Laboratorio manipolativo* per la costruzione di utensili per l'agricoltura. Verbalizzazioni orali e scritte e miniconferenze sugli argomenti trattati. ***Area dello spazio:*** in questa parte del percorso geografico si è cercato di sviluppare nei bambini l'utilizzo di un linguaggio specifico della disciplina. Riconoscimento dei colori dei vari ambienti sulla carta geografica. Gli ambienti della montagna, della collina, della pianura, del fiume, del lago e del mare; con relativi aspetti del paesaggio, della flora, della fauna e della vita dell'uomo. L'orientamento, le carte geografiche, la riduzione in scala. Rappresentazioni grafiche, mappe concettuali, ricerche di immagini, cartelloni, attività pratiche e di gioco con il sito *wordwall risorse per l'insegnamento.* Verifiche orali e scritte. Attività laboratoriali nell' uscita didattica che si è svolta in data 13 maggio 2022. Escursione di tipo naturalistico in località SELVA DI FASANO .Gli alunni guidati da personale esperto, hanno effettuato una passeggiata nell'ecosistema-bosco alla scoperta della flora e della fauna locale. In seguito, gli stessi sono stati coinvolti nella creazione di un erbario utile alla realizzazione del compito unitario stabilito dalle docenti. ***Area dell'espressività:*** rappresentazione grafica sui temi trattati: accoglienza delle diversità, paesaggi preistorici, graffiti, giornata della Terra. Realizzazione di un cartoncino augurale per la festa del papà e di una tovaglietta per la prima colazione, coloritura di un quadro *Le tre età della donna* di Klimt per la festa della mamma, realizzazione di un biglietto di Pasqua in stile Vintage uovo decorato con pennarelli metallici. Creazione di un sacco in juta con decorazioni floreali e del fiore della Pace. Ascolto di brani musicali attinenti ad argomenti trattati: *Lucy in the sky* dei Beethols, *Carnevale Alè, Terra* di Eugenio in Via Di Gioia. *Bullo citrullo* canzone dello zecchino d'oro, *la Ballata dei calzini spaiati* piccolo coro dell'Antoniano. Esecuzione dei brani con intonazione, espressività e interpretazione adeguati. ***Area della natura e della tecnologia :*** completamento di schede di pixel art e cooding in occasione delle varie festività. Realizzazione di un biglietto augurale per la festa di San Valentino. Creazione di maschere astratte in vista del carnevale. Realizzazione del cerchio della Terra. Produzione delle ali per la giornata dell'autismo del fiore della Pace con cannucce, cartoncino e das. ***Area della convivenza:*** sensibilizzazione all'accoglienza delle diversità con la "Giornata dei Calzini Spaiati" video lettura *Orecchie di Farfalla" gioco del dado* per la realizzazione dei calzini.

	Giornata per la consapevolezza sull'Autismo, visione del video "Il Pentolino di Antonino" riflessioni, disegno e realizzazione delle Ali. Riflessioni sul fenomeno del bullismo e su quali possano essere gli strumenti per impedire che fenomeni di prevaricazione continuino ad accadere; *Giornata del bullismo e cyberbullismo* video: "Stop al Bullo", "L'unione fa la forza" lettura animata: "La felpa rossa". Riflessione *La guerra in Ucraina* attraverso un video e la poesia di Germana Bruno dal titolo "Il tempo derubato", lettura e riflessione dell'artico 11 della costituzione, realizzazione di slogan e lettere sulla Pace. Salvaguardia del Pianeta, le risorse vitali, la loro esauribilità e la conseguente necessità di un consumo consapevole e di comportamenti rispettosi dell'ambiente attraverso le giornate dedicate alla Terra e al Senza Zaino Day, produzione di elaborati grafico pittorici, riflessioni scritte, visione del film "Wall-e" e del video "Salviamo il Pianeta" . **Verifica:** la maggior parte degli alunni ha mostrato interesse durante le lezioni di questa seconda Unità di Apprendimento, che sono avvenuti sia in presenza che a distanza per alcuni alunni, I bambini in DID hanno mostrato assiduità e partecipazione nel collegamento, mostrando impegno in tutte le attività proposte e puntualità nella consegna dei compiti. Con alcuni è stato necessario sollecitare il loro intervento e l'uso corretto della videocamera. Gli alunni hanno mostrato partecipazione, correttezza negli interventi e autonomia sia nel piccolo che grande gruppo. L'uso della Lim ha reso più coinvolgente la lezione e più attiva la partecipazione. La maggior parte dei bambini ha ampliato e potenziato le proprie conoscenze e ha raggiunto abilità più che soddisfacenti, nonché ha mostrato autonomia operativa. Un gruppo di alunni richiede spiegazioni di rinforzo e ha raggiunto abilità poco più che sufficienti determinate dalla poca assiduità nella frequenza scolastica e ad alcuni dall'assenza nell'impegno a casa. Alla fine di questa unità il maggior numero di alunni appare più maturo e motivato, capace di collegare le conoscenze e grazie alle attività didattiche proposte ha acquisito una maggiore espressività, una buona conoscenza del lessico specifico, una migliore capacità comunicativa sia orale che scritta e soddisfacenti abilità logiche-matematiche. L'alunno X ed Y richiedono la presenza di una figura di riferimento che li guidi durante l'esecuzione delle attività. L'alunno W continua a mostrare atteggiamenti poco consoni alla vita scolastica, destabilizzando il contesto classe. **A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**
Note	**Ins Spizzico Claudia** **Classe 3^B** **Plesso San Francesco**