Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	"IL POSTO GIUSTO" U.A. n.1
Obiettivi di apprendimento previsti	**ITA**	A -B C -F	**1a-2a-3a-5a-6a-8a-9a-14a-15a-16a-17a-18a-23a**		
	ING	A- C D	**1a-2a-3a- 5a**		
	MU	B-C E	**2a**-3-6		
	AI	A- B	**1a- 2a-3a-6a-**		
	EF	A- C G	**1a-2a-5a-9a**		
	ST	A- C	3-6-**9a-**		
	GEO	A- C G	**1a**-2-**7a**		
	MAT	A- B C- E H	**1a-2a-2b-3a-3b-4a-8a-8b-**9-**13a**		
	SC	A- E G	**2a-5a**		
	TE	A- C	**5a-6a-16a**		
	EC	C- D E- G	**1a**-2-10-**15a**		

TEMPO
- Le parole del tempo.
- Successione, contemporaneità, durata, ciclicità, mutamenti.
- Gli strumenti per misurare e rappresentare il tempo.
- Ordine dei fatti della storia: Il posto giusto.

(ST-GEO-IT-TE-AI-EC)

NATURA
- Gli animali e il loro posto giusto: habitat.
- Viventi e non viventi.
- Gli alberi e le stagioni.
- Cicli vitali degli esseri viventi.

(SC-EC-ST)

CONVIVENZA
- Il mio posto giusto a casa, a scuola, nella fantasia.
- Io nei panni di scoiattolo…
- Il mio posto giusto nella relazione con gli altri.
- Il nostro grande albero che ci accoglie.
- Il rispetto per la natura.
- Il diritto alla meraviglia per stupirsi della bellezza della natura.
- Animali diversi, persone diverse: il diritto ad essere diversi ma speciali.

(GEO-SC-ITA-AI-EC)

SPAZIO
- Le parole dello spazio.
- I posti giusti: ambienti di vita di animali e piante.
- Ambienti vissuti: la scuola, la casa, gli ambienti vissuti.

(GEO-SC-ITA-AI-EC)

LETTURA ALBO ILLUSTRATO "IL POSTO GIUSTO"

ESPRESSIVITA'
- Imitare i movimenti degli animali.
- Rappresentare sequenze della storia.
- Suoni, colori, movimenti ed emozioni per raccontare.
- Lettura delle immagini dell'albo e rappresentazione grafica.
- Colori primari, secondari, caldi e freddi.
- Silenzio, rumori, suoni naturali e artificiali.
- Coding: procedure e percorsi con il corpo e pixel art.

(EF-MU-EC-AI-TC)

PAROLE
- Il posto giusto per ascoltare e comprendere: l'agorà, sequenze e didascalie.
- Testi per narrare esperienze, emozioni, per descrivere animali, ambienti: struttura, punteggiatura, connettivi.
- Il posto giusto delle parole nella frase.
- La frase: struttura, nome, aggettivo, articoli, verbi.
- Giochi fonologici.

(ITA-AI-EC)
- Ascolto, comprensione e pronuncia di parole.
- Scambi comunicativi relativi a specifici ambiti esperienziali.

(ING)

NUMERI E…
- Contare le pagine e gli animali.
- Relazioni animali e posto giusto.
- Numeri entro i 60: numerazioni, confronti, ordinamenti, addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio.
- Situazioni problematiche.
- Rappresentare gli animali e le case con figure geometriche.
- Riconoscimento di forme e linee.

Alla luce delle restrizioni per il contenimento del Covid-19, nonché dell'Ordinanza Regionale n. 407 del 28/10/2020 e successive, dal 30/10/2020 sono state avviate attività didattiche a distanza (DAD e/o DDI), pertanto la presente UA è stata rimodulata negli obiettivi, mezzi, strumenti e metodologie.

Con riferimento a Personalizzazioni *(eventuali)*	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
	IT			Gli alunni X, Y, Z svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.
	MAT			
	COMPITO UNITARIO**			• Realizzazione di mini albi illustrati

Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL, yoga, meditazione. Da settembre a Gennaio (restrizioni Covid-19): Didattica a distanza / didattica digitale integrata.
Risorse da utiliz zare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, parco Punta Perotti, litorale. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, PC portatile, mappa del quartiere e della città, tappetini. Strumenti digitali (WhatsApp, e-mail, piattaforme: Zoom, Classroom, Meet,) e risorse digitali (file audio e video autoprodotti e disponibili in rete).
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà. **Dal 30 ottobre 2020 (emergenza Covid-19):** I docenti potranno avvalersi di: ▪ Colloqui e verifiche orali in videoconferenza ▪ Miniconferenze in registrazione video ▪ Elaborati grafico-pittorici ▪ Rilevazione delle modalità di partecipazione a lezioni / scambi online ▪ Impegno e regolarità nella produzione e nella rimessa degli elaborati ▪ Osservazioni sulla qualità complessiva del processo di apprendimento
Bibliogra fia	"Cosa c'è nella tua valigia? di C. Naylor – Ballesteros, ed. Terre di mezzo "Mio nonno" di E. Chazerand e N. Duffaut, ed. Clichy "Dopo" di L. Moreau, ed. Orecchio Acerbo "Il posto giusto" di B. Masini e S. Mulazzani, ed. Carthusia "Posso essere tutto" di J. Spinelli e J. Liao, ed. Camelozampa "Cornabicorna contro cornabicorna" di M. Bonniol e P. Bertrand, ed. Babalibri "L'albero che doveva essere proprio così" di Y. Zommer, ed.Gallucci "E' mio" di L. Lionni, ed. Fatatrac "La portinaia Apollonia" di L. Levi, ed. Orecchio Acerbo "Piccolo blu e piccolo giallo" di L. Lionni, ed. Babalibri "Una conchiglia così cosà" di O. Pozzolo, ed. Acquario di Genova "I pinguini" di, ed. Mondo Meraviglioso "In punta di stella" di Baccelliere e Carone, ed. Progedit "Nino e Nina tutto l'anno" di B. Tognolini, ed. Fatatrac "Lucy e il filo dell'amicizia" di Vanessa Roeder Terre di Mezzo Editore "Cuore di nonno" di Irena Trevisan e Enrico Lorenzi Edizioni SASSI JUNIOR "I cinque sensi giocano a nascondino" di Agostino Traini Editore PIEMME "Avrò cura di Te" di Maria Loretta Giraldo e Nicoletta Bertelle Editore Carmelozampa "Il pacchetto rosso" di Gino Alberti e Linda Wolfsgruber Edizioni ARKA "L'albero che doveva essere proprio così" di Yuval Zommer Editore Gallucci "Ogni merlo è un merlo" di Grazia Mauri Edizioni Didattiche Gulliver "Un amore sulla testa" Vergari e Filippini. Ediz.Lavieri "Tutti i colori della vita" Gamberale Ediz. Feltrinelli "Il giardiniere dei sogni" Gobbetti, Nikolova
Tempi	Da settembre a gennaio.
Obiettivi di apprendime nto contestua lizzati	**ITALIANO** 1a. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno di parola. 2a. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3a. Ascoltare testi mostrando di saper cogliere il senso globale. 5a. Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti. 6a. Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti 8a. Intuire il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini 9a. Leggere testi narrativi-descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.

	14a. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 15a. Produrre frasi legate al proprio vissuto. 16a. Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 17a. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 18a. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 23a. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. **STORIA** 3a. Rappresentare graficamente ed esporre verbalmente i fatti vissuti e narrati. 4a. Riconoscere nelle esperienze vissute: le relazioni di successione, di contemporaneità individuare il concetto di durata, causa e conseguenza; periodo cicli temporali e mutamenti 9a. Rappresentare le conoscenze con sequenze e disegni. **MUSICA** 1a. Utilizzare la voce in modo consapevole e creativo. 2a. Eseguire collettivamente brani musicali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. **ARTE E IMMAGINE** 1a. Elaborare creativamente produzioni personali. 2a. Trasformare con creatività immagini e materiali. 3a. Usare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. 6a. Riconoscere in un'immagine gli elementi che la caratterizza. **INGLESE** 1 a Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi al proprio vissuto. 3a. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare. 4a. Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. 5a. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe **EDUCAZIONE FISICA** 1a. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). 2a. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 5a. Conoscere applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. 9a. Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita **MATEMATICA** 1a. Contare gli oggetti o gli eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro e non oltre il centinaio. 2a. Leggere e scrivere i numeri naturali entro e non oltre il centinaio. 2b. Ordinare, confrontare i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale. 3a. Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni entro il centinaio. 3b. Verbalizzare le procedure di calcolo utilizzate. 4a. Eseguire le operazioni di addizioni e sottrazioni in colonna. 8a. Eseguire un semplice percorso sul reticolo partendo dalla descrizione verbale o da un disegno. 8b. Descrivere un percorso che si sta eseguendo oppure dare le istruzioni perché si compia un percorso desiderato. 9. Disegnare, riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. 13b. Rappresentare i dati raccolti in grafici e tabelle. **EDUCAZIONE CIVICA** 1a. Conoscere e rispettare procedure, riti e regole condivise per una serena convivenza. 2 Sentirsi parte integrante del gruppo classe. 10 Prendere gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere o altro.

	15a Utilizzare correttamente un dispositivo elettronico come strumento per la socializzazione e l'apprendimento. **GEOGRAFIA** 1a. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. 2. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 7a. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. **SCIENZE** 2a. Classificare le radici, il fusto e le foglie in base alle loro proprietà e alla loro forma. 5a. Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita delle piante (ciclo vitale) **TECNOLOGIA** 5a. Osservare e descrivere le proprietà dei materiali 6a. Rappresentare i dati di un'osservazione attraverso mappe, tabelle, diagrammi e disegni 16a. Utilizzare programmi informatici e strumenti multimediali per comunicare a distanza
Competenze -chiave europee di riferimento	**x 1 Comunicazione nella madrelingua** **x 2 Comunicazione nelle lingue straniere** **x 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia** **x 4 Competenza digitale** **x 5 Imparare a imparare** **x 6 Competenze sociali e civiche** ○ **7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità** **x 8 Consapevolezza ed espressione culturale**

Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	**Titolo dell'U. A.: "IL POSTO GIUSTO"**	**N. 1**
Diario di bordo *- interventi specifici attuati* *- strategie metodologiche adottate* *- difficoltà incontrate* *- eventi sopravvenuti* *- verifiche operate* *- ecc.*	**Strategia metodologica** L'Unità di Apprendimento è cominciata con il rituale di conversazioni, letture e riflessioni attinenti il ritorno a scuola in seconda classe: il lavoro si è avviato attraverso una prima lettura collettiva, di un albo intitolato "Il posto giusto". Da questa lettura è scaturito il percorso interdisciplinare che ha portato i bambini ad essere costruttori delle proprie conoscenze ed esperienze. Da qui sono state messe in atto diverse strategie metodologiche: il tutoring tra pari, il problem-solving, le attività manipolative e ludiche individuali o di gruppo, uso delle attività strutturate e di ascolto e brevi dialoghi in L2, uso di risorse tecnologiche, giochi e passeggiate all'aperto. **Situazione problematica di partenza** Con lo zaino a tracolla, animati da grande curiosità e desiderio di apprendere sempre più, gli alunni delle classi seconde sono subito entrati nel vivo dell'itinerario didattico programmato per quest'anno: "tuffandosi" in attività varie a carattere interdisciplinare. Le domande poste dalle insegnanti agli alunni che hanno fatto da filo conduttore per ideare, progettare, realizzare attività pertinenti sono state: - Qual è il rapporto con noi stessi? Cosa facciamo per non sentirci a disagio? Cosa facciamo per stare meglio con noi stessi e con gli altri? Dove hai trascorso le vacanze? Dove ti sei sentita al posto giusto durante le vacanze estive? Con l'aiuto dei protagonisti del libro, sono state proposte situazioni problematiche ed operazioni. **Attività** ***<u>Area delle parole</u>*** E' stato dato ampio spazio a conversazioni guidate attraverso domande e risposte per stimolare gli alunni a riferire le proprie esperienze estive in modo ricco e completo e per riflettere sul trascorrere del tempo ponendo l'attenzione su situazioni di successione e contemporaneità. Sono state effettuate letture denotative e connotative sull'ambiente mare, analisi e comprensione di testi letti puntando all'arricchimento lessicale e all'utilizzo del vocabolario. Sono state realizzati brevi verbalizzazioni secondo linee-guida, completamento di schede strutturate, di testi bucati; lettura di brani di vario tipo ed individuazione degli elementi caratterizzanti il testo (il tempo, il luogo, i personaggi) e della struttura del testo narrativo(situazione iniziale, svolgimento e conclusione), lo smontaggio di un testo attraverso la divisione in sequenze della storia con le relative didascalie e avviamento al riassunto attraverso l'uso corretto dei tempi verbali, dei connettivi e dei nessi logici; produzione di semplici testi descrittivi seguendo schemi a cornice e non; memorizzazione di filastrocche con individuazione dei contenuti essenziali; ripetizione dell'ordine alfabetico, esercizi e dettati per consolidare la correttezza ortografica, gli accenti e gli apostrofi; completamento di frasi, giochi linguistici per la correttezza ortografica di suoni affini, dei suoni dolci e duri delle consonanti gutturali, dei suoni difficili, dei digrammi e dei trigrammi; scansione sillabica. In occasione del Natale, sono state effettuate rappresentazioni grafiche, letti e memorizzati testi poetici e canti che sono stati eseguiti in classe anche in dialetto barese. ***<u>Area del tempo</u>*** Riflessioni ed esercitazioni sullo scorrere del tempo, sulla distinzione tra tempo cronologico e meteorologico, sulle situazioni di successione e contemporaneità attraverso la rielaborazione di storie lette e ascoltate. Giochi a coppie per individuare il tempo in cui avvengono le azioni reali (ieri-oggi e domani). Individuazione delle relazioni di causa-effetto tra gli eventi nelle esperienze quotidiane. La durata del tempo in riferimento alle azioni lunghe e brevi. Riflessioni sui diritti dei bambini in occasione della giornata Unicef e sulla <u>giornata</u> della memoria. ***<u>Area della convivenza</u>*** Conversazioni guidate e sensibilizzazione degli alunni alla conoscenza dei comportamenti corretti e scorretti nei confronti del gruppo classe e dell'ambiente. Completamento di schede per l'acquisizione del senso di responsabilità ambientale e sulla consapevolezza di avere diritti e doveri. Memorizzazione di brevi filastrocche a tema. Numerose sono state le attività di brainstorming e conversazioni sulle abitudini quotidiane legate alla produzione e al riciclaggio dei rifiuti per arrivare alla consapevolezza della necessità di adottare azioni e scelte eco-compatibili: raccolta differenziata e riciclaggi. La giornata della memoria è	

stata occasione di riflessione sulla discriminazione razziale e sulla necessità di accettare e rispettare le diversità.

Area dei numeri e…

Tutte le risposte dei bambini sono state tabulate per mezzo di ideogrammi e istogrammi. Tali grafici hanno dato loro la possibilità di leggere la realtà presa in esame, in maniera globale, ma sintetica e molto più semplificata. Attraverso un lavoro di manipolazione di materiale strutturato e non, i bambini hanno imparato a conoscere, comporre e scomporre, rappresentare, ordinare, confrontare, numerare in senso progressivo e regressivo serie di numeri. /Esercitazioni varie con gli insiemi, sulla linea dei numeri, in tabelle semplici e a doppia entrata per rappresentazioni di addizioni e sottrazioni./Addizione e sottrazione: operazioni inverse./Esecuzione di addizioni e sottrazioni in riga e colonna con il supporto dei BAM e dell'abaco./ Presentazione dei numeri fino a 100 attraverso attività di manipolazione con BAM e abaco./Prova dell'addizione e della sottrazione./Rappresentazione di percorsi diversi.//Introduzione dei concetti di linea retta, spezzata, curva, e individuazione delle loro caratteristiche. /Definizione delle linee aperte, chiuse, semplici e intrecciate./ Partendo da situazioni concrete che si sono ispirate ai personaggi del libro " Il posto giusto", si sono determinate situazioni problematiche che hanno richiesto la rilevazione dei dati, l'operazione per risolverle e le adeguate risposte. / Verifiche e attività di consolidamento.

Area dello spazio

In geografia si è partiti dall'esplorazione di spazi noti attraverso semplici giochi motori in aula e in palestra all'osservazione di posizioni di oggetti e persone per scoprire i punti di osservazione diversi; la passeggiata programmata per le vie del quartiere è stata utile per osservare elementi fisici ed antropici, per ribadire concetti di spazi aperti e chiusi, pubblici e privati. Rappresentazione grafica e verbalizzazione di brevi percorsi all'interno e fuori da scuola ed esecuzione di percorsi grafici seguendo le indicazioni date. Osservazione e rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista: dall'alto, di fianco, di fronte. Introduzione del concetto di pianta e individuazione/inserimento di elementi. Legenda e simboli. La pianta dell'aula e della loro cameretta.

Area dell'espressività

ED.FISICA Le attività volte a consolidare la coordinazione e l'utilizzo di dei diversi schemi motori sono state svolte soprattutto in forma di gioco, in palestra e all'aperto.

ARTE e IMMAGINE Realizzazione di immagini figurative per tradurre esperienze personali con la tecnica del puntinismo, del collage. Produzione di un semplice manufatto di inizio d'anno (smiles delle emozioni), per Halloween e per Natale (addobbi per la classe e un albero augurale realizzato con abbassalingua con cartoncini e nastrini) per sviluppare la manualità e la creatività. Produzioni grafiche sull'autunno e sull'inverno con l'utilizzo di colori a pastello, a spirito e acrilici. Cartelloni murali sulla giornata dei diritti e sulle emozioni.

MUSICA Ascolto e memorizzazione di canti legati ai vari momenti vissuti: la canzone del Buongiorno a te; canti per l'inaugurazione dell'anno scolastico, per la festa dell'albero, per la giornata dei diritti, canzoni natalizie anche in lingua inglese.

INGLESE Attività di warm up ad inizio lezione con utilizzo di flashcards, ascolto, comprensione ed utilizzo di formule di saluto in L2 per presentarsi e chiedere il nome, per esprimere quantità, per riconoscere e nominare oggetti e numeri già conosciuti; acquisizione del lessico relativo ai numeri fino a 20, ai giocattoli, alle parti del viso; collocazione di persone ed oggetti nello spazio; scambi dialogici tra compagni e con l'insegnante, ascolto di letture di brevi storie a tema; esercizi di memorizzazione dei cinque sensi, di copiatura e scrittura di parole e semplici frasi attinenti le attività svolte in classe; uso dei canti per memorizzare alcune strutture della lingua inglese. Memorizzazione di rhymes per la festività di Halloween e di espressioni augurali e canti tradizionali in L2 per le festività natalizie.

Area della natura e della tecnologia

Le attività didattiche di scienze hanno cercato di sviluppare nei bambini un atteggiamento critico di curiosità, osservazione e formulazione di ipotesi. Attraverso passeggiate ed attività ludiche, i bambini hanno conosciuto il giardino ed il parco (ambienti vicini al loro vissuto) cogliendone similitudini e differenze. Partendo da una prima classificazione dei vegetali in alberi, arbusti ed erbe, i bambini hanno imparato a conoscere le varie parti di una pianta e le funzioni specifiche di ciascuna. Hanno raccolto le foglie nel giardino della scuola e poi le hanno classificate per forma, margine, nervature e, attraverso semplici esperimenti, hanno scoperto la presenza della clorofilla nelle foglie e la presenza dei canalini nel fusto. Attraverso la lettura del libro" Al posto giusto" i bambini hanno colto la differenza tra gli ambienti già conosciuti ed il bosco, ambiente in cui vivono i protagonisti del libro. In tecnologia è stato

	realizzato un biglietto augurale natalizio. Il bee-bot è stato utilizzato per giocare con i diritti. Numerose sono state le attività di pixel art con il coding. La passeggiata per le vie del quartiere, fino al mercato rionale, nella quale gli alunni sono stati invitati ad osservare i cassonetti dei rifiuti presenti, è servita come spunto da cui partire per ribadire lo scopo della raccolta differenziata e del riciclo dei rifiuti. **Verifica** **A conclusione dell'unità di apprendimento, quasi tutti gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi hanno partecipato con interesse e motivazione alle attività proposte, hanno acquisito una buona capacità di lettura espressiva e comprendono i contenuti di semplici testi di vario genere; intervengono nelle conversazioni in modo pertinente e riescono a portare a termine le consegne date anche in modo corretto. Alcuni alunni hanno ancora delle incertezze ortografiche e nella comprensione; risultano poco concentrati nello svolgimento delle attività e devono essere continuamente sollecitati e richiamati all'ordine soprattutto negli interventi. L' alunna X, giunta in classe quest'anno, mostra numerose incertezze e difficoltà di comunicazione (comprensione e produzione della lingua italiana, associazione numero-quantità) L'alunno Y, seguito da settembre per 11 ore dall'insegnante di sostegno, ha mostrato miglioramenti nella scrittura, lettura di parole e numeri. L'alunna Z mostra numerose incertezze in italiano e matematica dovute, in parte, anche alle numerose assenze. La stessa necessita di continue stimolazioni e guida costante dell'insegnante o di un compagno di classe per completare le attività assegnate.** **Note** **A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**
Note	**Ins.ti Aniello Giancarla – Loprete Rosa Classe 2 A Senza Zaino - Plesso Don Orione**