

Prima parte	Campi di esperienza	Tra guar di*	Obietti vi di appren di mento*	<p align="center"><b>Mappa delle attività e dei contenuti</b> (indicazioni nodali)</p>	<p align="center"><b>Titolo dell'U.A.:</b> <b>Io scopro..nuove forme di comunicazione</b></p>		
<p align="center"><b>Obiettivi di apprendimento previsti</b></p>	S.A	G	9	<p>Arricchire il lessico anche attraverso le tecnologie digitali.</p>	<p>Usare il linguaggio per esprimersi creativamente (D.P.)</p>	<p>Rispettare delle regole del vivere collettivo e del territorio (S.A)</p>	
		F	7				<p>Avviare alla conoscenza dei simboli informatici</p>
		F	6				
	C.M.	D	9	<p>Muoversi con destrezza e spontaneità nello spazio nel gioco su indicazione e/o musica(C.M.)</p>	<p align="center">Video"La Primavera"</p>		
		E	7				<p>Sperimentare la musica e la drammatizzazione come mezzo di espressione e/o comunicazione (I.S.C.)</p>
	I.S.C.	D	4				
		E	5	<p>Rappresentare graficamente il corpo in modo strutturato</p>		<p>Conoscere,osservare e difendere ambienti di vita nella dimensione naturale (C.D.M)</p>	
		F	8				<p>Familiarizzare con strategie e azioni del contare e ordinare</p>
	D.P.	B	9				
		E	8				
		F	4				
	C.D.M	D	4				
		F	8/9/10				
		B	11				
<p align="center"><b>Personalizzazioni</b> (eventuali)</p>	Campi di esperienza	Tra guar di*	Obietti vi di appren di mento*	<p align="center"><b>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</b></p>			

	<b>COMPITO UNITARIO</b>	Esperimento dei fiori “la primavera”
<b>Metodologia</b>	<b>Strategia metodologica:</b> A. Comunicazione per individuare esigenze, bisogni, attitudini, precedenti esperienze sociali; B. Ludico, esplorativo e di ricerca, il gioco come naturale dimensione di crescita, esplorazione e ricerca che uniscono le esigenze dei bambini, attivando un clima positivo di curiosità e di apprendimento significativo. C. Robotica	
<b>Verifiche</b>	Osservazioni occasionali e sistematiche del comportamento e degli elaborati; schede semi strutturate e strutturate,	
<b>Risorse da utilizzare</b>	Spazi: sezione, salone, servizi igienici e giardino. Fogli bianchi, cartoncino bristol, colori (pastelli, tempere, acquerelli, a cera, pennarelli) colla, carta crespata, carta collage, carta velina, materiale di recupero, audio-cassette e cd, macchina fotografica, quaderno operativo e utilizzo del bee-boot.	
<b>Tempi</b>	Aprile - Giugno	
<b>Obiettivi di apprendimento contestualizzati</b>		
	<b>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell’obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</b>	
<b>Competenze-chiave europee di riferimento</b>	1 Competenza alfabetica funzionale 2 Competenza multilinguistica X3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria X4 Competenza digitale X5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare X6 Competenza in materia di cittadinanza 7 Competenza imprenditoriale X8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  <b>N.B.: barrare le voci che interessano.</b>	
<b>Note</b>	* Con riferimento all’elenco dei Traguardi per lo sviluppo della competenza e degli OO. AA.	

(come da Indicazioni nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA contestualizzati**. / \*\* Con riferimento alle competenze degli O.A. di educazione civica come da linee guida e dal decreto n. 92 del 2019\*Con riferimento alla competenze chiave europee.

**STRATEGIA METODOLOGICA:**

I bambini hanno visionato il video “la Primavera” e si sono posti molte domande sulle stagioni e la natura.

**SITUAZIONE PROBLEMÁTICA DI PARTENZA:**

Siete contenti che è arrivata la primavera ?Che emozioni provate?

**ATTIVITA'DIDATTICA A DISTANZA:**

\* per il periodo dal 12/03/2021 al 06/04/2021 è stata effettuata attività didattica a distanza causa chiusura scuola come da DPCM:

- invio schede strutturate relative all'alfabeto e alle letterine;
- rappresentazione grafica per ogni letterina di oggetti il cui nome iniziasse con la letterina studiata;
- schede strutturate sulla ricerca delle parole della Primavera;
- telegiornale: racconto di parti della puglia . Bari- Andria – Brindisi, come appartenenza al territorio;
- realizzazione grafica di un posto da loro riconosciuto come appartenente alla loro realtà;
- Esperimento nuvola;
- Memorizzazione poesia di Pasqua;
- Realizzazione lavoretto pasquale “la gallina pasqualina”;
- Schede pittoriche “ le uova” con differenti tecniche di coloritura;
- Invio di video sulla pasqua: la gallina Pasqualina
- Ricerca delle parole della pasqua con schede strutturate e libere;

**ATTIVITA' DIDATTICA IN PRESENZA:**

- Filastrocca della primavera con schede strutturate;
- Visione del video “la Primavera”;
- Rappresentazione grafica delle varie sequenze del video “la Primavera”;
- Esperimento sulla Primavera: realizzazione dei fiori con cartoncino e coloritura, con conseguente magia dei fiori;
- Esperimento dell'arcobaleno: realizzazione di un cartoncino a forma di arcobaleno, coloritura ed immersione in una bacinella d'acqua;
- Rappresentazione grafica della mamma con espressione scritta di un pensiero;
- Realizzazione di un lavoretto pittorico,manuale per la festa della mamma;

- Progetto sui 5 sensi: “la scoperta sui 5 sensi”;
- Schede strutturate sui 5 sensi;
- Tombola dei 5 sensi;
- Video sulle emozioni: “cartone Inside out”;
- Rappresentazione grafica libera su come trascorrono la Domenica;
- Realizzazione cappellini diploma;
- Preparazione saluto finale;
- Balletto “chair musical”;
- Canzone musica leggerissima;
- Consegna diploma con canto Remigini;
- Lancio cappello con canzone “We are young” dei FUN.

#### **VERIFICHE**

A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni, in base alle loro capacità e alla frequenza, hanno conseguito i traguardi prefissati per lo sviluppo delle competenze.

Note

**Ins. Canosino Antonia Buscicchio Francesca Sara Laricchiuta SEZ E 5 ANNI  
PLESSO DON ORIONE**