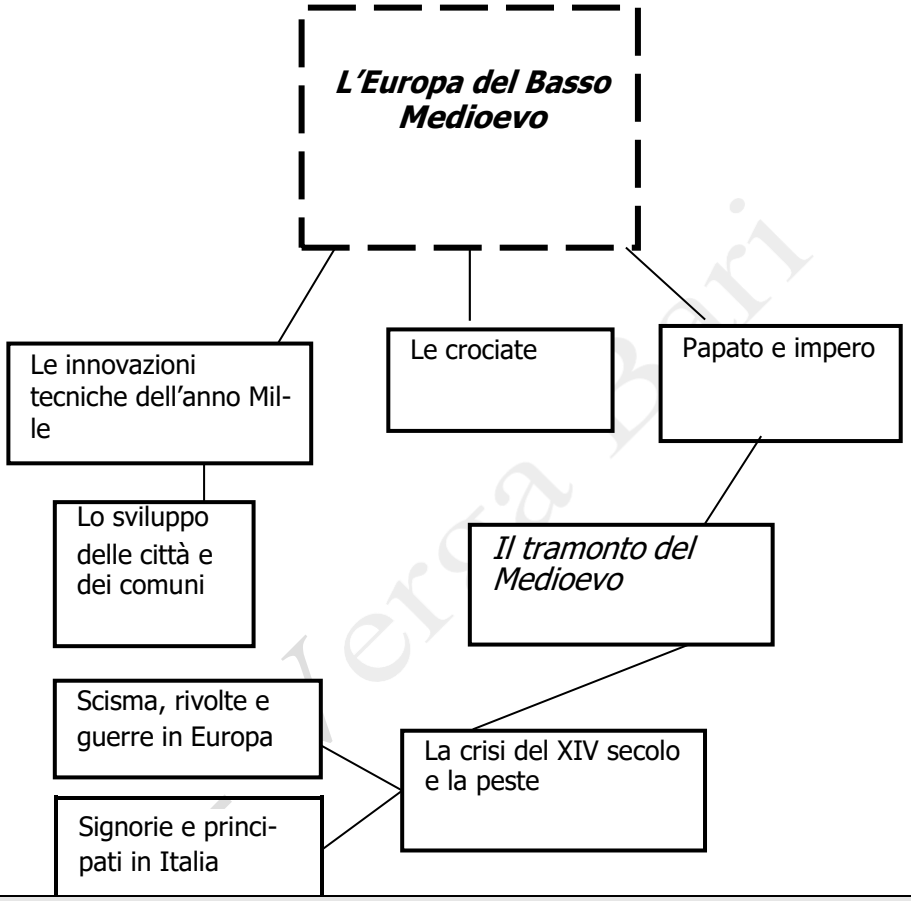
Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle Attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	U. A. n. 2 ***L'Europa del Basso Medioevo***
Obiettivi di apprendimento previsti		**D**	**2-3-10**		
		H	**7-8**		
		I	**5**		
	STO				
	Cl.1				



	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
Personalizzazioni *(eventuali)*				Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.
	COMPITO UNITARIO**			Lezione di classe rovesciata sulle Crociate.

Metodologia

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale;
- Lezione dialogata;
- Discussione libera e guidata;
- Lavoro di gruppo;
- Insegnamento reciproco;
- Dettatura di appunti;
- Costruzione di schemi di sintesi.

Percorsi autonomi di approfondimento

Verifiche	L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti: • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.); • Verifiche orali; • Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.).
Risorse da utilizzare	• Libri di testo in adozione; • Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo; • Film, cd rom, audiolibri; • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	L'unità di apprendimento, in riferimento ai Programmi Ministeriali, si caratterizza modulo strumentale di conoscenze per tutta la durata dell'anno scolastico.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	**Obiettivi** *Uso delle fonti* Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. (2-D) *Organizzazione delle informazioni* Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. (3-D) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. (5-I) *Strumenti concettuali* Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.(7-H) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. (8-H) *Produzione scritta e orale* Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. (10-D) **Traguardi** D**. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite** operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. H. **Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale,** moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. I. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

© Iapigia I - Verga Bari

	N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).
Competenze-chiave europee di riferimento	X 1 Comunicazione nella madrelingua ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X 4 Competenza digitale X 5 Imparare a imparare X 6 Competenze sociali e civiche ○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità ○ 8 Consapevolezza ed espressione culturale **N.B.: barrare le voci che interessano.**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

IC Japigia1 - Verga Bari

Seconda parte	**Titolo dell'U.A .: L'Europa del Basso Medioevo**	**N. 2**

Diario di bordo

- interventi specifici attuati
- strategie metodologiche adottate
- difficoltà incontrate
- eventi sopravvenuti
- verifiche operate
- ecc.

Strategia metodologica, attività e verifiche

Utilizzando le stesse metodologie indicate nella U.A. 1, la classe, che ha mostrato una maggiore sicurezza, velocità di apprendimento dei contenuti e autonomia di osservazione, è stata introdotta allo studio della realtà bassomedievale con un approccio più critico. Si è partiti dall'analisi della rinascita del Mille, toccando i vari aspetti che l'hanno caratterizzata: dalla superstizione religiosa che accompagna l'avvio di un nuovo millennio, alle innovazioni in campo agricolo e tecnologico, arrivando allo studio delle dinamiche politiche, sociali, culturali, religiose che investono le due grandi istituzioni del periodo: Papato e Impero.

Attività a distanza

La presente U.A. è stata avviata tenendo conto delle restrizioni per il contenimento del Covid e quindi con attività a distanza.

L'intera unità didattica, svolta a distanza a partire dal 5 marzo 2020, ha previsto una organizzazione del lavoro pianificata attraverso il caricamento assiduo di video-lezioni preregistrate dalla docente su piattaforma Edmodo. Sulla medesima piattaforma è stata focalizzata la distribuzione e spiegazione degli argomenti dati, mediante mappe, schemi, tabelle, lettura di fonti, ecc., attraverso le quali i ragazzi sono stati agevolati nello studio individuale da casa e hanno potuto dedurre più facilmente i collegamenti tra gli eventi, arrivando ad un'adeguata comprensione del rapporto causa-effetto fra essi. Spesso gli alunni sono stati invitati ad approfondire gli argomenti trattati, sia mediante la visione di filmati e documentari pubblicati su Youtube, sia mediante ricerche di approfondimento individuali, corredate da ampia iconografia. Spunti di riflessione interessanti ha offerto la trattazione di alcuni argomenti, come quello della lotta delle investiture, tema nel quale i ragazzi si sono cimentati personalmente, strutturando, come compito unitario, una lezione di classe rovesciata (power point dei fatti ampiamente e opportunamente commentato). Tutto ciò è stato supportato da un'attenzione costante ai documenti cartacei e non, e da ricerche individuali, poi esposte al gruppo classe, sugli aspetti contrastanti del Medioevo. Il tema delle Crociate ha poi offerto ai ragazzi interessanti occasione di riflessione/dibattito sul concetto di guerra santa e sulla sua attualizzazione, anche attraverso un confronto fra guerre cristiane ed estremismo religioso, la simonìa e il nicolaismo, il bisogno di rinnovamento e di riforma della chiesa agli antichi valori, partito dal monastero di Cluny e concretizzatosi, nei secoli successivi, con la nascita dei nuovi ordini monastici.

Infine non è stata trascurata l'analisi di figure storiche emblematiche del Basso Medioevo: dai protagonisti dello scisma d'Oriente, a quelli delle Crociate, per chiudere con Federico I Barbarossa e Federico II. Per ognuno di essi sono state lette fonti documentarie (nello specifico il Liber Augustalis), dalle quali ne è emersa la poliedrica personalità e la complessità.

Verifiche

Nella U.A. 2, programmata, come detto, interamente in modalità DaD, non sono state svolte verifiche scritte. Si è proceduto a un feedback costante orale degli alunni mediante meeting Zoom. Nello scritto, la classe si è cimentata con approfonditi e ampi questionari di fine capitolo (modulati dalla docente e inviati su Edmodo) che hanno permesso agli alunni di avere un riscontro quotidiano degli apprendimenti e di palesare anche dubbi e/o chiarimenti sui temi dati.

Alla fine del percorso quasi tutti gli alunni riescono a collegare gli eventi, secondo il rapporto causa-effetto, a selezionare le informazioni chiave, a interpretare mappe concettuali, conseguendo i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti, seppure con gradualità diverse.

Due alunni non hanno raggiunto gli obiettivi previsti.

Allegato:
Link per la visualizzazione del compito unitario (lezione di classe rovesciata).
https://www.youtube.com/watch?v=vOW28prPddA

Note	**Ins. Damiana Alessandra Franco - Classe 1^F - Plesso Verga – a.s. 2019/2020**

Istituto Verga Bari