

	II I				
		L'alunna X svolgerà attività concordate con l'insegnante di sostegno,			
		dunque relative al PEI pianificato.			
		Gli alunni BES, svolgeranno, all'uopo, attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.			
	COMPITO UNITARIO	Produzione di testi argomentativi, descrittivi, narrativi, adatti a varie situazioni contestualizzate presenti, passate e future, riflettendo e confrontando presente, presente continuativo, passato e passato continuativo, e/o raccontando intenzioni e programmi futuri.			
Metodolo gia	Brainstorming, approccio induttivo - deduttivo, spiral approach, problem solving, integrazione delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, sviluppo di capacità di cooperazione. Sviluppo della capacità di autovalutazione. Soluzioni organizzative: a partire dal 05/03/2020 videolezione, lavoro individuale, di coppia e di gruppo a distanza. Utilizzo di information gap e guessing game, class discussion.				
Verifiche	Verifiche in itinere: Progress tests antecedenti al 05/03/2020, colloqui e verifiche orali in videolezione.				
	Strumenti:				
Risorse da utiliz zare					
Tempi	Febbraio - giugno	• . • .			
	Elenco degli obiettivi d	i apprendimento contestualizzati			
Obiettivi di apprendi mento contestua lizzati	Ascolto (comprensione orale) 1a Comprendere i punti essenziali di un messaggio inerenti al vissuto personale e di persone e luoghi conosciuti 2a Individuare l'informazione principale di argomenti inerenti situazioni note Parlato (produzione e interazione orale) 3a Descrivere o presentare persone, situazioni di vita o di studio, compiti quotidiani; raccontare al passato con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 4a Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice e comprensibile. 5a Gestire conversazioni di carattere personale, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni prevedibili.				
	11a Raccontare per iscritto esperienze con frasi sempre più articolate. 12a Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi adeguata alla richiesta.				

	 Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento 13a Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 14a Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 15a Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 16a Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 17a Potenziamento della capacità di riflettere sui propri stili di apprendimento e di trovare soluzioni ad eventuali difficoltà. 			
Competen ze - chiave europee di riferimen to	X 1 Comunicazione nella madrelingua X 2 Comunicazione nelle lingue straniere O 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X 4 Competenza digitale X 5 Imparare a imparare X 6 Competenze sociali e civiche X 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità O 8 Consapevolezza ed espressione culturale N.B.: barrare le voci che interessano.			
Note	* Con riferimento all'elenco degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e POF) e degli OO. AA. contestualizzati .			

Seconda parte

Titolo dell'U. A.: Il tempo e la cultura nella mia vita

N. 2

Metodologia

La presente UA è stata avviata tenendo conto delle restrizioni per il contenimento del Covid e quindi con attività a distanza.

Dal 05/03/2020 si è reso necessario utilizzare la DIDATTICA A DISTANZA, cioè una modalità di didattica che ha permesso a studenti e insegnanti di proseguire il percorso di formazione e apprendimento anche se "fisicamente" distanti, attraverso un'interazione continua e un collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo e attraverso la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali, su posta elettronica e l'impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente.

Diario di bordo

Dunque, il **supporto online** e dei suoi strumenti ha giocato un ruolo fondamentale.

Le concrete modalità di attivazione della didattica a distanza hanno dovuto sin da subito fare i conti con un contesto del tutto inedito e inesplorato che, obbligatoriamente, ha implicato una ridefinizione dei nostri processi didattici e dell'interazione educativa a partire da alcuni elementi che è necessario tematizzare:

- non tutti gli studenti possedevano *device* di ultima generazione o massimamente performanti (computer, laptop, tablet, stampanti...);
- non tutti gli studenti erano in condizione, prima dell'emergenza, di saper e poter utilizzare consapevolmente *device* digitali entro il processo formativo;
- nella stessa famiglia potevano esserci più studenti e uno o tutti e due i genitori in *smart working*, ognuno con le proprie esigenze e con conseguenti conflitti in famiglia;
- è stato impossibile pensare di fare lezione in tale condizione senza tener conto delle paure, delle debolezze, della solitudine, della crisi delle certezze (gli adolescenti, da un giorno all'altro, sono stati catapultati nella consapevolezza che il mondo improvvisamente può cambiare e cambiare radicalmente), dello spaesamento e della fragilità della vita;
- è stato impossibile non tener conto della situazione di precarietà e incertezza concreta sul proprio futuro che molte famiglie vivono a seconda del lavoro dei genitori.

In sintesi gli studenti con cui abbiamo dovuto interagire durante questo periodo, sono molto diversi dagli studenti che fino a qualche mese fa abbiamo incontrato nelle nostre aule e nei nostri corridoi.

La situazione di emergenza, la sospensione delle lezioni in presenza, la drastica riduzione delle relazioni sociali, l'azzeramento da un momento all'altro delle interazioni educative in presenza hanno radicalmente mutato il nostro modo di lavorare e molte certezze sono state stravolte:

- o abbiamo ridotto il tempo di lezione
- o hanno **perso centralità i contenuti rigidi** che un tempo chiamavamo programmi
- o sono andate in crisi le classiche e storiche modalità di valutazione (interrogazioni, compiti in classe).

Insomma il momento di criticità e di emergenza nazionale che abbiamo vissuto ha richiesto da parte di noi docenti uno sforzo di ingegno, creatività e adattamento.

interventi specifici attuati
strategie metodologiche adottate
difficoltà incontrate
eventi

- verifiche

operate

- *ecc*.

Attività

Partendo dal presupposto che LS₁ e LS₂ tendono a favorire esperienze di apprendimento complete che conducano gli alunni all'acquisizione di conoscenze di tipo interdisciplinare, il piano di lavoro è stato strutturato in unità di apprendimento multidisciplinari, organizzate secondo schemi glottodidattici precisi.

Si è privilegiata una metodologia di tipo comunicativo-funzionale-situazionale che ha facilitato il processo di insegnamento – apprendimento.

L'azione didattica, centrata interamente sul discente, lo ha portato a:

- ♦ classificare
- eseguire compiti
- ♦ formulare ipotesi (esprimere opinioni e confrontarle con quelle altrui in un costante flusso di comunicazione talvolta orale, talvolta scritta)
- ♦ risolvere problemi

Le abilità linguistiche di base (ascoltare, leggere, parlare, interagire, mediare, scrivere), benché integrate fra loro, sono state consolidate privilegiando la lingua orale, senza però trascurare la lingua scritta e sono state esercitate scegliendo il registro linguistico più appropriato all'età degli adolescenti.

La scelta delle funzioni e delle aree semantiche è stata operata considerando i reali interessi dei discenti, la frequenza d'uso e le difficoltà.

Le "units" sono state sviluppate attraverso le seguenti fasi: accertamento dei prerequisiti, presentazione, ascolto e ripetizione del nuovo materiale, accertamento della comprensione, esercizi di fissazione e riflessione sulla lingua, attività di lettura e attività varie di produzione convergente e, quando possibile, divergente, autovalutazione, rinforzo-consolidamento, verifica.

Per quanto concerne l'organizzazione del lavoro, sono stati previsti percorsi anche diversificati, per rispondere ai diversi stili di apprendimento degli alunni, ai loro bisogni, alle loro risorse.

Nella trattazione di ogni argomento è stato dato ampio spazio ai collegamenti interdisciplinari, al fine di realizzare attività comparative e/o contrastive, ogniqualvolta è stato possibile, sia dal punto di vista linguistico - semantico e grammaticale, sia nei contenuti culturali.

I contenuti linguistici e grammaticali del secondo quadrimestre sono stati analizzati e rivisti come risposta alle rilevazioni effettuate in seguito al test di uscita di gennaio.

Si è, quindi, deciso di proseguire nell'analisi dei contenuti linguistici, grammaticali e culturali del volume 2, attraverso le units 5-6-7-8.

Sono stati scelti altri brani di civiltà tratti dal libro di testo, riguardanti le festività, le tradizioni principali, le abitudini sociali degli inglesi ed argomenti geografici.

Il traguardo di questo lavoro è sviluppare nell'alunno la capacità di comprensione globale e analitica dei testi, la capacità di estrapolare le informazioni principali e secondarie, di classificarle e riprodurle nella fase scritta, attraverso un questionario di comprensione, la capacità di acquisire un lessico specifico e di saperlo riutilizzare nella fase scritta e orale.

Tutte le attività attuate durante l'anno scolastico hanno costituito il traguardo da verificare nel test di uscita del secondo quadrimestre.

Le attività con la classe hanno riguardato la:

Comprensione

orale di: dialoghi e interviste, brani descrittivi, informativi, narrativi; **scritta di:** dialoghi, e-mail, testi informativi, descrittivi, narrativi;

Interazione: chiedere e fornire informazioni su situazioni o incidenti presenti, passati.

Produzione: *oral report* su avvenimenti presenti, passati.

Produzione scritta di cartoline, e-mail, descrizioni, riassunti, questionari.

Mediazione: riferire in lingua inglese il contenuto, anche semplificandolo, degli scambi dialogici presentati, di una breve descrizione e del materiale di cultura.

Attività con i BES

Sono stati predisposti ed attuati, inoltre, interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per potenziare i saperi disciplinari:

- Trascrizione di brevi testi
- Mappe concettuali
- Esercizi di comprensione guidata in situazioni note: domande d'indagine
- Ripasso
- Esercizi di autocorrezione
- Semplificazione e/o riduzione dei contenuti
- Graduazione degli esercizi
- Uso guidato del dizionarietto
- Esercitazioni di rinforzo su abilità non acquisite, con variazione dei contenuti (esercizi di lettura mirati alla correzione fonetica, comprensione guidata al completamento di parti mancanti di lessico, esercizi strutturali per l'identificazione dei sintagmi nominale e verbale)
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di un esercizio.
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa.
- Domande di verifica della comprensione di un testo.

Valutazione degli apprendimenti scritti e orali

La valutazione e l'auto-valutazione sono momenti essenziali del processo di apprendimento. Valutazione non è solo il "voto", il numero. Valutazione è prima di tutto giudizio, indispensabile al discente come al docente per sapere se sta operando bene. Nell'ambito della didattica a distanza diviene una esigenza inevitabile quella di costruire modelli e strumenti che permettano al docente di accertare l'esito di un processo didattico e la sua efficacia. La criticità della didattica a distanza si riassume nella non certezza dell'autenticità degli elaborati, nella non equità delle condizioni tra vari studenti, impossibilità nell'assicurare le dovute e volute condizioni nelle modalità di esecuzione delle prove di verifica. Tutto questo rende la valutazione secondo i metodi e i parametri classici del tutto inadeguata, o quanto meno non sempre efficace.

Nella didattica a distanza si è attuata una valutazione:

- formativa, accompagnata da una forte azione di feed-back, che ha assunto una notevole importanza, in quanto è servita a sopperire alla mancanza delle interazioni immediate che sono caratteristiche della compresenza di docenti e discenti nello stesso spazio fisico. La valutazione formativa si è fatta attraverso il controllo e la restituzione di compiti e consegne, attraverso la frequente richiesta di feed-back durante le attività sincrone di video lezione, e puntando soprattutto sugli aspetti metacognitivi, che riconducono alla riflessione e al ragionamento, oltre che ai contenuti. Attraverso domande utili a far emergere il ragionamento, si è valutato le competenze e le abilità.
- o **finale / sommativa** per verificare il livello di competenza acquisita dai gruppi nella classe sul piano didattico ed educativo al termine di ogni U.A.

Nell'agire linguistico richiesto agli studenti, oltre a tener conto della complessità delle operazioni cognitive che emergono dal discorso, si è valutata anche la qualità della prestazione offerta dall'alunno per quanto riguarda:

- o le conoscenze raggiunte,
- o l'applicazione di concetti, regole e procedure
- o l'esposizione orale
- o la rielaborazione delle conoscenze.

Si è valutato il rendimento di ciascun alunno, considerando anche:

- o le differenti potenzialità individuali di base
- o i diversi ritmi di apprendimento
- o l'aspetto emotivo
- o la responsabilità e la compartecipazione al dialogo in modalità DaD
- o la puntualità
- o l'organizzazione del lavoro
- o l'esecuzione delle consegne e il metodo di lavoro
- o la capacità di relazione a distanza
- o la qualità dell'impegno personale e della partecipazione alle attività didattiche.

A conclusione dell'unità di apprendimento, sul piano didattico, si rileva che buona parte dei ragazzi hanno studiato questa lingua straniera con grande interesse e partecipazione e hanno eseguito con diligenza le consegne. In linea di massima quasi tutti questi i ragazzi hanno dimostrato di possedere una certa autonomia e di sapersi organizzare nel lavoro. Molti alunni hanno evidenziato un metodo di studio autonomo ed una preparazione complessiva adeguata alle potenzialità individuali. Qualcuno ha avuto bisogno di sollecitazioni e per la superficialità dimostrata nello studio a casa e nella partecipazione alla Dad i risultati raggiunti non sono del tutto sufficienti.

Per quanto riguarda l'alunna X, alunna diversamente abile seguito dall'insegnante di sostegno con rapporto in deroga massima 1/1, i risultati raggiunti sono da ritenersi sufficienti, grazie ad attività facilitate, opportune semplificazioni, riduzioni e/o sostituzioni del programma, tempi più distesi, verifiche quadrimestrali ridotte.

In generale, i **punti di criticità** sui quali lavorare ancora nel prossimo anno, emersi dalle osservazioni e verifiche effettuate in itinere sono **il miglioramento della pronuncia**, che deve essere più corretta e più fluida, e **l'apprendimento delle varie forme affermative, negative ed interrogative**, che deve diventare molto più sicuro, in quanto gli alunni molto spesso sono in grado di applicare le varie forme in esercizi su singoli verbi, ma nel momento in cui si presentano esercizi misti con verbi ausiliari, modali o ordinari, fanno confusione.

I **traguardi** conseguiti per lo sviluppo delle competenze sono:

- **A.** L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- **B.** Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- C. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- **D.** Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- **E.** Legge testi informativi
- **F.** Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- **G.** Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

- **H.** Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- **I.** Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

STANDARD DI APPRENDIMENTO Livello A1

INTERAZIONE

L'alunno comprende quando gli rivolgono domande (liv. alto), solo se pronunciate lentamente e chiaramente (liv. Medi0), solo se ripetute più di una volta (liv. basso).

Risponde con pronuncia e intonazione corrette ed è in grado di porre le stesse domande facendosi comprendere (liv. alto), risponde e pone a sua volta domande con intonazione e pronuncia parzialmente corrette e frasi incomplete (liv. medio), risponde e pone domande con parole-frasi (liv. basso).

COMPRENSIONE ORALE

Comprende le istruzioni dell'insegnante e testi registrati con rapidità ed esattezza (liv. alto), dopo numerosi ascolti (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

COMPRENSIONE SCRITTA

Riconosce parole e brevi frasi e comprende semplici contenuti con rapidità ed accuratezza (liv. alto), dopo numerose letture (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

PRODUZIONE ORALE

E' in grado di parlare di sé, degli altri e di situazioni note con fluidità verbale (liv. alto), con frasi semplici e isolate (liv. medio), con parole-frasi (liv. basso).

PRODUZIONE SCRITTA

E' in grado di scrivere frasi e semplici testi scritti usando correttamente parole, espressioni e strutture che conosce (liv. alto), frasi e strutture semplici (liv medio), lessico e strutture poco corretti (liv. basso).

Note

Prof.ssa: Di Cagno Marta – Classe: 2 F Plesso: Verga A.S. 2019/20

RUBRICA DI VALUTAZIONE

LIVELLO DI PADRONANZA DELLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

La comunicazione nelle lingue straniere.

Livello A1: classi 2 lingua inglese

DIMENSIONI	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4
ASCOLTO	Comprende	Comprende frasi note	Coglie	Coglie gli elementi
	autonomamente il	nel contesto di un	informazioni	più evidenti di brevi
	senso generale di	breve	esplicite con	e semplici enunciati.
	messaggi	dialogo/conversazione	l'ausilio	
	comunicativi	in situazioni	dell'intonazione e	
	caratterizzati	conosciute.	del gesto.	
	dalla presenza di			

	elementi			
DADI ATIC	sconosciuti.		T	D:
PARLATO	Comunica per	Comunica e interagisce	In situazione	Riesce a produrre
	descrivere e/o	in modo corretto	nota, comunica	solo alcune risposte
	informare usando	rispetto alle	usando solo	adeguate alla
	espressioni e frasi	sollecitazioni con una	risposte	sollecitazione o alla
	coese e	pronuncia corretta e	semplici.	situazione.
	caratterizzate da	un lessico appropriato.	Interagisce	Interagisce
	una buona	Interagisce in modo	brevemente, non	brevemente, non
	pronuncia e da un	proficuo e sa prendere	riesce a	riesce a mantenere il
	lessico appropriato	l'iniziativa.	mantenere il	flusso del discorso.
	e vario.		flusso del	
	Interagisce		discorso.	
	prontamente			
	usando un lessico			
	controllato.			A
LETTURA	Comprende	Comprende le	Riconosce	Individua solo alcuni
	autonomamente e	informazioni esplicite	elementi	elementi strutturali
	analiticamente	all'interno di brevi	strutturali con	più evidenti
	testi	testi.	l'ausilio di	all'interno di
	caratterizzati		domande guida	messaggi/testi brevi
	dalla presenza di		nell'ambito di	e semplici.
	elementi	, ^	messaggi/ testi	'
	sconosciuti.		brevi.	
SCRITTURA	Produce	Produce semplici testi	In un contesto	In un contesto noto,
	autonomamente	caratterizzati da	noto, produce	produce risposte
	semplici testi ben	qualche incompletezza,	testi semplici	caratterizzate da
	articolati e	che necessitano di un	non sempre	frammentarietà
	originali, che	piccolo sforzo	rispondenti alle	rispetto alla
	trasmettono	interpretativo, ma che	richieste e/o	richiesta e/o
	pienamente	sono coerenti con le	caratterizzate	caratterizzate da
	l'intenzione	richieste. Sintassi e	da errori	errori sintattici e
	comunicativa, nei	ortografia corrette.	sintattici e	ortografici di peso
	quali informa e/o	orrografia correrre.	ortografici che	che impediscono la
	descrive in modo		_	comprensibilità
	sintatticamente e		non impediscono la	-
	\ .			globale del
	ortograficamente		comprensibilità	messaggio.
	corretto e		globale del	
DIEL EGGLONE	appropriato.	11+:1:	messaggio.	Disamage
RIFLESSIONE	Confronta e rivela	Utilizza quasi sempre	Riconosce alcune	Riconosce
SULLA	regolarità	coerentemente le	parti del	frammentariamente
LINGUA	linguistiche. Le	regolarità linguistiche,	discorso. Le	alcune parti del
	utilizza in modo	una volta esplicitate.	utilizza spesso in	discorso. Le utilizza
	autonomo ed		modo incoerente.	in modo incoerente.
	efficace.			

DIMENSIONI	LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4
PUNTUALITÀ	Ha svolto tutti i compiti in tempo	Ha svolto il maggior numero dei compiti nel rispetto dei tempi	Ha svolto i compiti senza rispetto di tempi	Non ha svolto tutti i compiti
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	E' preciso, sicuro e ordinato nell'organizzazione del proprio lavoro	E' abbastanza preciso e ordinato nell'organizzazione del proprio lavoro	Non sempre preciso nell'organizzazione del lavoro	Disorganizzato nel proprio lavoro
ESECUZIONE DELLE CONSEGNE	È ordinato e preciso nella presentazione del compito assegnato	È non sempre ordinata e precisa la presentazione del compito assegnato	È sufficientemente ordinata e precisa la presentazione del compito assegnato	Presentazione del compito Non è ordinata ed è poco precisa la presentazione del compito assegnato
CAPACITÀ DI RELAZIONE A DISTANZA	Rispetta in modo adeguato i turni di parola e la scelta dei momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente	Rispetta in modo accettabile i turni di parola e la scelta dei momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente	Rispetta in modo essenziale i turni di parola e la scelta dei momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente	Rispetta in maniera superficiale e non adeguata i turni di parola e la scelta dei momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente
PARTECIPAZIONE	Partecipa in maniera regolare, attenta e attiva	Partecipa in maniera apprezzabile	Partecipa in maniera superficiale	Partecipa in maniera non adeguata