

Prima parte	Campi di esperienza	Tra guar di*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	PRIMAVERA IN ARTE U.A.n.4
Obiettivi di apprendimento previsti	S.A.	B-C	1-2-6	<p>The diagram features a central dashed box labeled 'PRIMAVERA E IL RISVEGLIO DELLA NATURA'. Arrows point from this central box to several surrounding boxes: 'Accoglienza' (top), 'Rispetto delle regole del vivere collettivo S.A.' (top right), 'Scoprire il piacere di lavorare in gruppo' (right), 'Coordinare attività con gli altri in modo armonico C.M.' (bottom right), 'Riconoscere il cambio stagionale con riflessione e spiegazione di un fenomeno C.D.M.' (bottom), 'Utilizzo di varie tecniche creative con suoni e colori I.S.C.' (bottom left), 'Espressione artistica con disegno accompagnato da suoni e musica I.S.C.' (left), and 'Aricchire il lessico' (top left). Additionally, 'Usa il linguaggio per esprimersi creativamente D.P.' (top left) has an arrow pointing to the central box, and 'Consolidamento della socializzazione' (top right) has an arrow pointing to 'Accoglienza'.</p>	
	C.M.	A-D-E	1-2-6-8		
	I.S.C.	D-E-F	4-5-6		
	D.P.	B-E	1-3-6		
	C.D.M.	A-C	1-3-4		
Personae lizzazioni <i>(eventuali)</i>	Campi di esperienza	Tra guar di*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
Metodologia	Strategia metodologica: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione per individuare esigenze, bisogni, attitudini, precedenti esperienze sociali; • Ludico, esplorativo e di ricerca, il gioco come naturale dimensione di crescita, esplorazione e ricerca che uniscono le esigenze dei bambini, attivando un clima positivo di curiosità e di apprendimento significativo. • Robotica 				
Verifiche	Osservazioni occasionali e sistematiche del comportamento e degli elaborati; schede semi strutturate e strutturate,				
Risorse da utilizzare	Spazi: sezione, salone, servizi igienici e giardino. Fogli bianchi, cartoncino bristol, colori (pastelli, tempere, acquerelli, a cera, pennarelli) colla, carta crespata, carta collage, carta velina, materiale di recupero, audio-cassette e cd, macchina fotografica, quaderno operativo e utilizzo del bee-bot e della lim.				

Tempi	Aprile – Maggio- Giugno
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>I.S.C. 7- Effettuare giochi simbolici e di ruolo 8 -Adeguare il movimento alle parole alla velocità del ritmo</p> <p>D.P. 2-3-12 - Arricchire il lessico e la struttura di base - Riferire esperienze personali - Rappresentare con tecniche e materiali diversi racconti ed esperienze.</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<p>1 Comunicazione nella madrelingua 2 Comunicazione nelle lingue straniere 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4 Competenza digitale 5 Imparare a imparare 6 Competenze sociali e civiche 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8 Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo della competenza e degli OO. AA. (come da Indicazioni nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	Titolo dell'U. A:	N.4
<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati - strategie metodologiche adottate - difficoltà incontrate - eventi sopravvenuti - verifiche operate - ecc. 	<p>STRATEGIA METODOLOGICA: L'attività svolta è stata mirata all'uso di varie tecniche creative , alla scoperta di nuovi materiali, alla conoscenza dei colori secondari e all'osservazione dei colori suggeriti dal risveglio della natura. Abbiamo anche focalizzato l'attenzione sui suoni e sui ritmi lenti e veloci da produrre con il proprio corpo giungendo alla realizzazione di codici sonori.</p> <p>SITUAZIONE PROBLEMÁTICA DI PARTENZA: Invitiamo i bambini a osservare la natura con i suoi cambiamenti atmosferici e i suoi colori. Quanti fiori colorati ci sono? Quanti suoni ci regala la natura!!</p> <p>VERIFICA: L'attività didattica svolta in questo periodo è stata mirata all'uso di varie tecniche creative e alla scoperta di nuovi materiali. Raggiunta una buona autonomia, si è pensato di svolgere diverse attività di gruppo in modo da coordinare e collaborare tutti insieme per consolidare un maggior spirito di squadra. In occasione della festa della mamma e con l'arrivo della primavera, i bambini hanno realizzato un manufatto decorato e dipinto inerente alla stagione. Il giorno 23 maggio i bambini hanno avuto l'occasione di vivere la prima uscita didattica recandosi in una masseria nella quale hanno impastato gli ingredienti necessari per la preparazione di una focaccia. Inoltre hanno visitato tutta la struttura riconoscendo gli animali . Durante l'ultimo periodo scolastico l'attenzione è stata focalizzata sui suoni, sul ritmo lento e veloce da produrre con il proprio corpo al fine di realizzare una performance con piccole scenografie e coreografie da eseguire tutti insieme il giorno 8 giugno. La performance dal titolo "REGOLIAMO CI" ha messo in evidenza oltre che un rafforzamento una notevole acquisizione delle regole da condividere in gruppo. La manifestazione ha previsto anche piccole coreografie da svolgere in perfetta coordinazione e piccoli dialoghi da memorizzare. Nel processo educativo, ad aprile, si è inserita l'insegnante di inglese con il quale abbiamo collaborato nello svolgimento del programma, successivamente nella memorizzare di un canto in lingua madre da inserire nella manifestazione finale.</p>	
<p>Note</p>	<p>Ins. SAMARELLI- TRIMIGLIOZZI SEZ.C 4 ANNI DON ORIONE</p>	