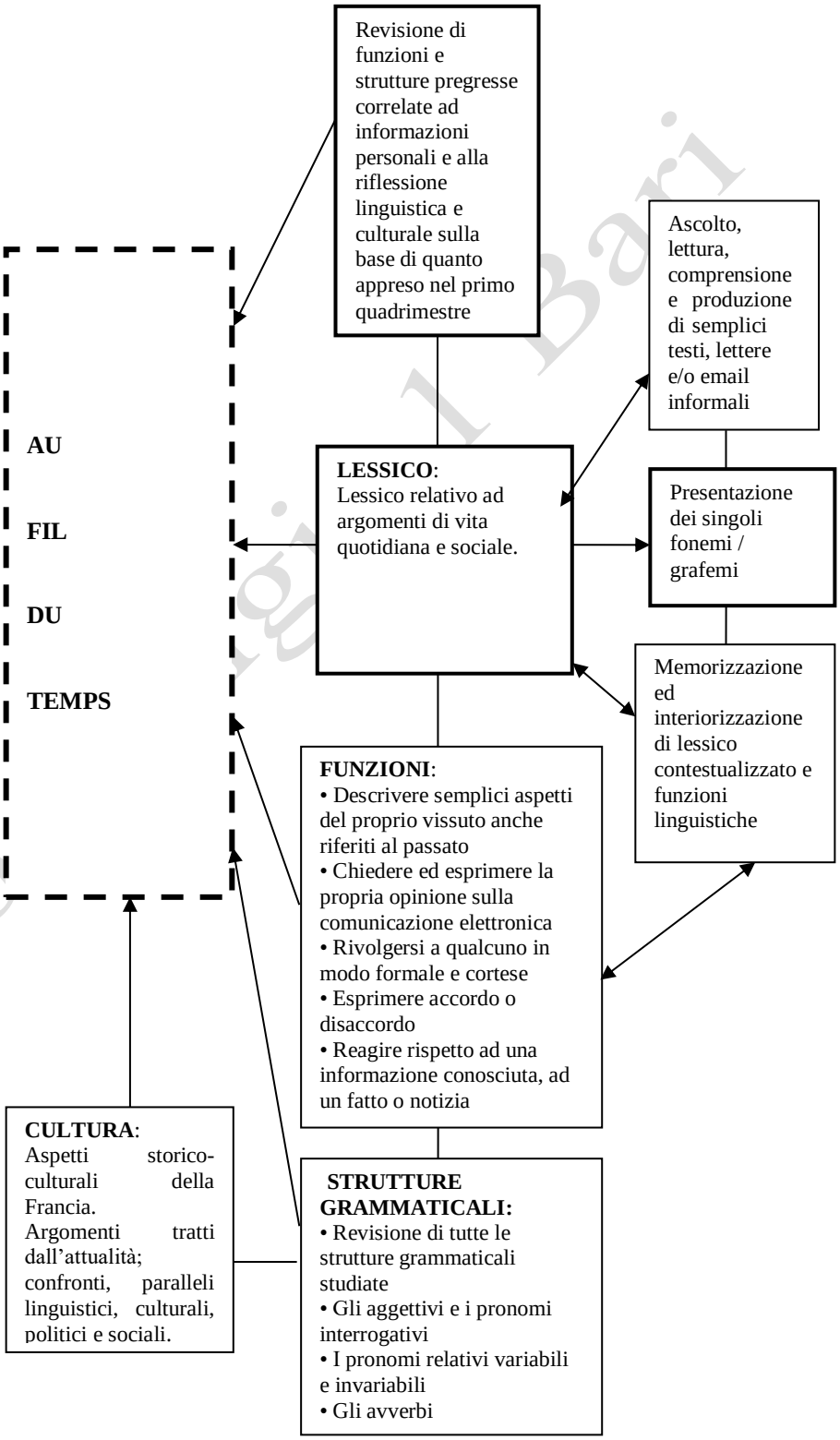
Prima parte	Discipline	Traguardi	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	AU FIL DU TEMPS U. A. n. 2 CLASSE III A
Obiettivi di apprendimento previsti		**A**	**1a**		
		B	**2a**		
		C	**3a**		
		D	**4a**		
		E	**5a**		
		F	**6a**		
		G	**7a**		
			8a		
			9a		
			10a		
			11a		



Circolo Didattico 1 Bari

<table>
<tr><td rowspan="5">Persona lizzazioni
(eventuali)</td><td>Disci pline</td><td></td><td>Obiettivi di apprendi mento*</td><td>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td rowspan="4">L’alunno X svolgerà attività semplificate e/o guidate dall’insegnante.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">COMPITO UNITARIO</td><td>• Riferire informazioni afferenti alla sfera del quotidiano e alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua
• Produrre testi semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale e di attualità.
• Realizzazione di una presentazione in PowerPoint relativa ad un argomento che ha suscitato particolare interesse.</td></tr>
<tr><td>Metodolo gia</td><td colspan="4">Brainstorming, approccio induttivo - deduttivo, sviluppo integrato delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione, consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell’autonomia. Sviluppo della capacità di autovalutazione.
Soluzioni organizzative: lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo. Attività laboratoriali.</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="4">Valutazione formativa: attività di revisione graduale.
Valutazione sommativa: verifiche scritte e orali.
Autovalutazione e riflessione sul proprio apprendimento: attività di recupero, consolidamento e potenziamento.</td></tr>
<tr><td>Risorse da utiliz zare</td><td colspan="4">• Libro di testo "Bon courage" 3
• LIM
• Materiale didattico online
• Realia/dépliants/materiale autentico
• Schede strutturate
• CD ROM/DVD
• Video/filmati
• Fotocopie
• Cartine</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="4">Secondo quadrimestre</td></tr>
<tr><td>Note</td><td colspan="4">* Con riferimento all’elenco degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e POF) e degli OO. AA. contestualizzati.</td></tr>
</table>

Circolo Japigia I Bari

Seconda parte	**Titolo dell'U. A .: AU FIL DU TEMPS**	**N. 2**

Diario di bordo

- interventi specifici attuati
- strategie metodologiche adottate
- difficoltà incontrate
- eventi sopravvenuti
- verifiche operate
- ecc.

Strategia metodologica
L'elemento chiave dell'approccio metodologico è rappresentato dal coinvolgimento del discente al fine di raggiungere una valida acquisizione linguistica. Gli alunni, spronati ad interagire, sono costantemente indotti, con domande e questionari, all'osservazione e alla riflessione.
L'insegnante assume un atteggiamento poco direttivo, facendo in modo che i discenti seguano in autonomia le indicazioni di lavoro.
Le quattro abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) vengono esercitate e sviluppate in maniera integrata.

Il percorso di lavoro ha seguito il seguente itinerario:

1. si è avviata la fase della **MOTIVAZIONE;**
2. si è passati all'esposizione degli apprendenti ad un testo linguistico detto "pivot" (fase della **GLOBALITÀ)**;
3. si è passati attraverso una fase di **FISSAZIONE** del testo pivot e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, funzioni, strutture, lessico);
4. si è proceduto con il reimpiego dei materiali;
5. ci si è spinti alla **RIFLESSIONE** concernente la grammatica;
6. si è concluso con la verifica e la valutazione degli apprendimenti (fase di **CONTROLLO).**

Situazione problematica di partenza
L'attività didattica prende avvio con alcune domande in lingua francese che favoriscono la conversazione su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, familiare o sociale. L'insegnante fa riflettere sugli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

Interventi specifici attuati
È stata incentivata la motivazione all'apprendimento della lingua straniera promuovendo l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.
Sono state predisposte attività periodiche di revisione delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali in modo commisurato ai diversi livelli di apprendimento degli alunni.
Per rafforzare le conoscenze, le abilità e le competenze sono stati effettuati i seguenti interventi didattici:

- Ripetizione con esercizi di autocorrezione
- Esercizi di ascolto e di lettura
- Uso del dizionario
- Produzione di schede con lessico e funzioni utili
- Spezzettamento di un percorso di lavoro per facilitare le operazioni da compiere
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute in un testo
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa
- Studio guidato in classe con lavori di gruppo o in coppia su argomenti di civiltà o su strutture e funzioni linguistiche

Circolo Japigia 1 Bari

Attività

Nel corso del secondo quadrimestre sono state proposte varie attività che hanno contribuito ad un coinvolgimento attivo degli alunni nell'apprendimento.

L'organizzazione del lavoro ha tenuto conto dei diversi stili di apprendimento dei discenti, dei bisogni individuali, delle risorse di ciascuno attraverso percorsi diversificati.

È stata favorita una didattica laboratoriale: lavori di gruppo, a catena, lavori di coppia, presentazione di ricerche, giochi di ruolo.

Le attività sono state distribuite in modo da sviluppare le quattro abilità di base.

L'abilità di comprensione orale è stata esercitata attraverso attività di ascolto di materiale sonoro con test di comprensione.

L'abilità di comprensione scritta è stata consolidata e rafforzata attraverso varie strategie: completamento, riordino, manipolazione di dialoghi o documenti vari, questionari vero/falso, scelta multipla, aperti, relativi a un documento.

L'abilità di produzione orale è stata potenziata attraverso scambi dialogici studente/studente e insegnante/studente dapprima controllati, poi, gradualmente, più liberi, per giungere a giochi di ruolo o a interazioni. Altre attività orali sono state la descrizione di immagini, il resoconto di avvenimenti ed esperienze.

L'abilità di scrittura è stata sviluppata attraverso attività propedeutiche alla produzione scritta (trascrizione di dialoghi o riordino di frasi e battute, esercizi di tipo grammaticale e per l'estensione del lessico), e attraverso la costruzione, il completamento di dialoghi, le risposte a questionari, descrizioni, riassunti.

Per l'acquisizione delle strutture e delle funzioni linguistiche sono stati proposti esercizi di trasformazione, completamento, sostituzione, riordino e semplici traduzioni.

Per lo studio della cultura e della civiltà si è fatto ricorso a letture tematiche, strumenti audiovisivi e multimediali.

Attività con i BES

Per sostenere il percorso formativo degli alunni con BES sono stati effettuati i seguenti interventi didattici:

- Trascrizione di testi.
- Mappe concettuali.
- Esercizi di comprensione guidata in situazioni note: domande d'indagine.
- Esercizi di autocorrezione.
- Semplificazione e/o riduzione dei contenuti.
- Gradualità degli esercizi.
- Uso guidato del dizionario.
- Esercitazioni di rinforzo su abilità non acquisite, con variazione dei contenuti (esercizi di lettura mirati alla correzione fonetica, comprensione guidata al completamento di parti mancanti di lessico, esercizi strutturali).
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di un esercizio.
- Domande di verifica della comprensione di un testo, con risposte a scelta multipla, vero/falso.
- Svolgimento in classe della parte iniziale di questionari e riassunti assegnati per casa.
- Frazionamento dei punti salienti di un testo.
- Studio guidato in classe con lavori di gruppo o in coppia.

A conclusione dell'unità di apprendimento si evidenzia che la classe ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un comportamento ricettivo nei confronti delle tematiche proposte, contribuendo all'instaurazione di un clima positivo di lavoro e di partecipazione attiva.

Circolo Japigia 1 Bari

Complessivamente il livello didattico conseguito è da ritenersi discreto, con alcune eccellenze che si distinguono decisamente dal resto della classe. L'impegno si può considerare adeguato anche se non sempre costante per alcuni alunni.

I traguardi conseguiti per lo sviluppo delle competenze sono:

- **A.** L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- **B.** Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- **C.** Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- **D.** Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- **E.** Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- **F.** Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- **G.** Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati

Ascolto (comprensione orale)
1a Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
2a Comprendere brevi e semplici testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)
3a Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
4a Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
5a Interagire in modo semplice con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
6a Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (Produzione scritta)
7a Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
8a Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
9a Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
10a Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
11a Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Verifiche
Le verifiche, orali e scritte, sono state sistematiche e finalizzate a rilevare l'acquisizione di ogni singolo processo di apprendimento.

ricolo Japigia 1 Bari

Sono state utilizzate le seguenti tipologie di prove:

A) Prove strutturate

1. Domande che prevedono risposte con Sì / No
2. Esercizi basati sul concetto di Vero / Falso
3. Esercizi a scelta multipla
4. Esercizi di completamento, sostituzione, trasformazione
5. Tavole di combinazione
6. Tabelle da completare
7. Questionari con domande referenti
8. Restaurazione dell'ordine logico di parole e frasi
9. Abbinamenti di enunciati

B) Prove aperte

1. Conversazioni in coppia e in gruppo
2. Dialoghi su traccia
3. Dialoghi da completare
4. Produzione di testi descrittivo - narrativi in lingua orale e scritta
5. Questionari con domande inferenti
6. Riassunti

3) Prove differenziate per alunni con BES

1. Riconoscimento di elementi grammaticali e lessicali
2. Completamento di mini – dialoghi
3. Questionari con risposta Vero / Falso
4. Questionari con risposte a scelta multipla

Le prove strutturate succitate semplificate o guidate.

Valutazione degli apprendimenti scritti e orali

Sono state implementate le seguenti forme di valutazione:

- *diagnostica* (test d'ingresso) per l'accertamento dei livelli di conoscenza all'inizio del processo di insegnamento / apprendimento per stabilire le attitudini e le carenze;
- *intermedia* / formativa per l'accertamento delle acquisizioni, onde regolare opportunamente l'azione didattica e individualizzarla;
- *finale / sommativa* per verificare il livello di competenza acquisito dall'alunno sul piano didattico ed educativo al termine dell' Unità di Apprendimento.

La valutazione ha tenuto conto della capacità personale dell'alunno, del suo impegno, del livello di partenza, dei diversi ritmi di apprendimento e delle situazioni di svantaggio culturale.

La valutazione delle prove scritte ha fatto riferimento ai criteri concordati nei Dipartimenti ed espressi nella griglia di valutazione assoluta

STANDARD DI APPRENDIMENTO Livello A1/A2

Interazione

L'alunno comprende quando gli rivolgono domande (liv. alto), solo se pronunciate lentamente e chiaramente (liv. medio), solo se ripetute più di una volta (liv. basso).

Risponde con pronuncia e intonazione corrette ed è in grado di porre le stesse domande facendosi comprendere (liv. alto), risponde e pone a sua volta domande con intonazione e

Circolo Japigia 1 Bari

	pronuncia parzialmente corrette e frasi incomplete (liv. medio), risponde e pone domande con parole-frasi (liv. basso). **Comprensione orale** Comprende l'insegnante e testi registrati con rapidità ed esattezza (liv. alto), dopo numerosi ascolti (liv. medio), con difficoltà (liv. basso). **Comprensione scritta** Comprende testi scritti con rapidità ed accuratezza (liv. alto), dopo alcune letture (liv. medio), con difficoltà (liv. basso). **Produzione orale** E' in grado di raccontare semplici esperienze, parlare di progetti, interessi e rapporti e riferire su argomenti di civiltà con semplicità verbale (liv. alto), con frasi semplici ma coerenti (liv. medio), con parole-frasi (liv. basso). **Produzione scritta** E' in grado di produrre testi scritti usando correttamente parole, espressioni e strutture che conosce (liv. alto), frasi e strutture semplici (liv medio), lessico e strutture poco corretti (liv. basso).
Note	**Prof.ssa: Porcelli Roberta – Classe: 3 A - Plesso " Verga"**

Circolo Japigia 1 Bari