

Prima parte	Campi di esperienza	Trauardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappe delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	Titolo :AUTUNNO IN ARTE
Obiettivi di apprendimento previsti	S.A.	D	7		
	C.M.	A-C	4-5-7		
	I.S.C.	A-B-C	1-2		
	D.P.	A-C	3-5		
	C.D.M.	B-D	2-8		
Personalizzazioni (eventuali)	Campi di esperienza	Trauardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	COMPITO UNITARIO			Arte culinaria: trasformo i frutti autunnali in preparati di frutta (succhi, vino, polpa ecc.)	
Metodologia	Strategia metodologica: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione per individuare esigenze, bisogni, attitudini, precedenti esperienze sociali; • Ludico, esplorativo e di ricerca, il gioco come naturale dimensione di crescita, esplorazione e ricerca che uniscono le esigenze dei bambini, attivando un clima positivo di curiosità e di apprendimento significativo. • Robotica 				
Verifiche	Osservazioni occasionali e sistematiche del comportamento e degli elaborati; schede semi strutturate e strutturate,				
Risorse da utilizzare	Spazi: sezione, salone, servizi igienici e giardino. Fogli bianchi, cartoncino bristol, colori (pastelli, tempere, acquerelli, a cera, pennarelli) colla, carta crespata, carta collage, carta velina, materiale di recupero, audio-cassette e cd, macchina fotografica, quaderno operativo e utilizzo del bee-bot, attività con operatori esterni.				

Tempi	Metà metà ottobre-fine dicembre.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>I.S.C. 1-2 consolidare la conoscenza dei colori primari e scoprire i colori secondari.</p> <p>Utilizzare varie tecniche creative con i colori.</p> <p>D.P. 5 riconoscere gli elementi essenziali di un racconto.</p> <p>C.D.M .8 sa riconoscere e creare i colori secondari.</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<p>1 Comunicazione nella madrelingua ***</p> <p>2 Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>4 Competenza digitale</p> <p>5 Imparare a imparare ***</p> <p>6 Competenze sociali e civiche ***</p> <p>7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>8 Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo della competenza e degli OO. AA. (come da Indicazioni nazionali e PTOF) e a quello degli OO.AA contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	Titolo dell'U. A: AUTUNNO IN...ARTE		N.2
<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>interventi specifici attuati</i> - <i>strategie metodologiche adottate</i> - <i>difficoltà incontrate</i> - <i>eventi sopravvenuti</i> - <i>verifiche operate</i> - <i>ecc.</i> 	<p>STRATEGIA METODOLOGICA:L'attività laboratoriale prosegue con gli elementi autunnali. L'osservazione e la trasformazione dei frutti sono stati il pretesto per una conoscenza scientifica-naturalistica.Il colore,la forma, il profumo e il sapore dei frutti per un'esplorazione concreta e consapevole della natura che ci circonda.</p> <p>SITUAZIONE PROBLEMATICA DI PARTENZA:cosa possiamo fare con i frutti autunnali che ciascuno ha portato a scuola? Come utilizzarli? Li possiamo solo mangiare o anche bere?</p> <p>ATTIVITA':giochi guidati e liberi,attività con schede strutturate, laboratori di osservazione e produzione di elaborati con diversi strumenti e tecniche.</p> <p>VERIFICA:durante le attività ludico-laboratoriali proposte per il raggiungimento degli obiettivi, il gruppo classe ha acquisito più sicurezza e ha incrementato le proprie abilità e conoscenze. Alcuni alunni necessitano ancora del supporto dell'insegnante per completare le consegne,mentre altri mostrano difficoltà di concentrazione nell'ascolto di storie.Un'alunna frequenta in modo saltuario e mostra incertezze e difficoltà nel seguire le attività di sezione.</p> <p>Le attività del periodo autunnale sono state incentrate sulle osservazioni e su piccoli esperimenti riguardanti la frutta. Con l'ausilio di piccoli utensili(passa salsa,schiacciapatate,ciotole, colino) i bambini hanno potuto vedere,toccare,mangiare e bere i frutti,stilando una tabella di gradimento e un istogramma per individuare il frutto più succoso.Al termine degli esperimenti si sono utilizzate alcune parti non usate di essi per la realizzazione di facce con la tecnica del pittore ARCIMBOLDO.</p> <p>Le attività si sono concluse con la SAGRA della vendemmia a sezioni aperte, l'intervento del contadino vendemmiatore che ha spiegato le parti dell'uva e le fasi della vendemmia. In sezione il mosto è stato conservato in un apposito contenitore per meglio seguire la trasformazione del vino. Successivamente come nelle migliori sagre, il vino è stato accompagnato dai tarallucci. I bambini, trasformandosi in veri e propri panificatori,hanno svolto un laboratorio culinario producendo tarallini pronti per essere infornati.I vari laboratori sono stati realizzati con la partecipazione attiva dei genitori.</p> <p>A conclusione si è realizzato in sezione un murales con i tappi di sughero e i colori secondari.</p> <p>Come di consuetudine, le sezioni hanno festeggiato la GIORNATA DEI DIRITTI DEI BAMBINI, in particolare quest'anno hanno individuato alcuni diritti inerenti le attività svolte come il diritto ad essere nutrito, delle pari opportunità,ecc...</p> <p>Successivamente hanno realizzato la pigotta per l' UNICEF.</p> <p>Per il periodo natalizio insieme alle altre sezioni si è organizzata una manifestazione: I DONI DEL NATALE dove i bimbi sono stati protagonisti con dialoghi, canti e poesie.</p> <p>A conclusione dell' U.A.quasi tutti gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze.</p>		
<p>Note</p>	<p>Ins.BARONE-PORRECA SEZ.C PLESSO S. FRANCESCO</p>		