I.C. Japigia1 - Verga

ISTITUTO COMPRENSIVO JAPIGIA1-VERGA

con il patrocinio de
Il Comune di Bari,

della IX Circoscrizione
San Nicola - Murat

e con la collaborazione
dei Timpanisti
Nicolaus Barium

UNA SCUOLA D'EUROPA IN...PIAZZA

Manifestazioni conclusive dei progetti PON - POF - ROBOTICA - DIRITTI A SCUOLA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2007-2013
COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

QUINTA EDIZIONE
MAGGIO 2014

MANIFESTAZIONI CONCLUSIVE DEI PROGETTI PON, POF, ROBOTICA e DIRITTI A SCUOLA

I.C. Japigia1 - Verga

IL IX CIRCOLO JAPIGIA1-VERGA
con il patrocinio de Il Comune di Bari,
della IX Circoscrizione San Nicola - Murat
e con la collaborazione dei Timpanisti Nicolaus Barium

presenta

UNA SCUOLA D'EUROPA IN...PIAZZA

QUINTA EDIZIONE

FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2007-2013

INDICE

SALA MURAT - PIAZZA FERRARESE
Inaugurazione e programma delle performance pag. 6
SALA MURAT
Inaugurazione " 8
ALLA FIERA DELL'EST MUSICA SI DANS ROM
Progetto nazionale Inclusione Rom, Sinti e Caminanti " 10
UN GRANDE DESTINO
Attività svolta nell'ambito del Curricolo locale " 12
Progetto Interculturale "RACCONTAMI IL MONDO"
Progetto POf scuola secondaria di primo grado " 14
Progetto Interculturale "RACCONTAMI IL MONDO"
Progetto POf scuola secondaria di primo grado " 16
ROBORESCUE - Simulazione di Salvataggio
Progetto POF - Esibizione della squadra Roborescue " 18
ROBODANCE PINOCCHIO DANCE
Esibizione della squadra "Robodance" " 20
ROBOTHEATRE - LA STRADA È PERICOLOSA
Esibizione della squadra "Robotheatre" " 22
EDUCHIAMOCI ALLA PACE: PROGETTO LEGALITÀ E CITTADINANZA
Progetto POF scuola secondaria di primo grado " 24
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…MUSICA
Esibizione dei Timpanisti primavera " 26
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ESPERIENZE
Mostra mercato dei lavori realizzati nell'ambito del curricolo locale " 28
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ROBOTICA
Mostra dei lavori realizzati con le attività di robotica-laboratorio in loco " 30
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…INFANZIA
Mostra dei lavori degli alunni delle sezioni cinquenni dei due plessi " 32
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…GENUINITÀ
Mostra mercato dei prodotti attività progetto Salute, benessere " 34
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…COMITATO DEI GENITORI
Mostra delle iniziative realizzate dal Comitato dei genitori " 36
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ARTE E CULTURA
Mostra dei manufatti realizzati con le attività del progetto A come…arte " 38
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ARTE E CULTURA
Il nostro mercoledì letterario - Progetto POF " 40
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…COOPERATIVE SOLASCICHE
Mostra mercato dei manufatti realizzati dai bambini organizzati in cooperativa " 42
UNA SCUOLA D'EUROPA IN… INTEGRAZIONE
Progetto: ITALIA E ASIA, un lungo "filing" e alunni BES, alunni CTP e alunni stranieri 44
UNA SCUOLA D'EUROPA IN… FUORI CLASSE
Mostra dei lavori attività svolte con il progetto Fuori classe " 46
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…SOLIDAIERTÀ
Associazioni ONLUS " 48
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI
BABY E-LEARNING - Progetto PON azione D1 " 50
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI
Mostra di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA " 52
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…INGLESE
Progetto di promozione della lingua inglese " 54
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI
Documentazione di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA " 56
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI
Documentazione di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA " 58
UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI
Coro regionale - azione del progetto Una marcia in più " 60
DIRITTI A SCUOLA
Progetto POF tutte le classi " 62
PROGETTO "VERSO UNA SCUOLA AMICA"
Progetto UNICEF - MIUR " 64
PROGETTO SMART FUTURE SAMSUNG
Classe sperimentale " 66
PROGETTO NAZIONALE INTEGRAZIONE ROM, SINTI E CAMINANTI
Progetto POF " 68
A COME ... ARTE
Mostra dei lavori realizzati durante i percorsi laboratoriali " 70
GARE NAZIONALI DI ROBOTICA
Categoria Dance " 72
GARE NAZIONALI DI ROBOTICA
Categoria Theatre " 74
GARE NAZIONALI DI ROBOTICA
Categoria Rescue " 76
APPLAUSI 2 - THE KIDS
Laboratorio Teatrale organizzato dal Comitato dei Genitori " 78
UNA SCUOLA IN… PROGETTI
PON azione C1 Tutti in scena " 80
IL TEMPO?... E' SOLO RITMO CHE PASSA
PON G1per adulti " 82
PSICOLOGIA DELLE RELAZIONI QUOTIDIANE
QUALI NUTRONO, QUALI AVVELENANO - PON G1 per adulti " 84
ENGLISH FOR YOU
PON G1per adulti " 86
CITTADINO ON-LINE
PON G1per adulti " 88
TUTTI IN SCENA
PON G1per adulti " 90
COLORIAMO GLI SPAZI
Realizzazione di murales nel plesso Verga " 92

"Un buon marinario non prega il buon vento. Impara a navigare"
Gustav Lindborg

È questa la nostra mission: sviluppare le identità di ognuno al fine di rendere tutti autonomi e consapevoli, solo in questo modo possiamo auspicare alla formazione di un futuro cittadino capace di essere consapevole del proprio percorso di vita e quindi rispettoso di se stesso, degli altri, del mondo intero.
La manifestazione UNA SCUOLA D'EUROPA IN...PIAZZA, alla sua quinta edizione, vuole essere la socializzazione dei vari percorsi didattici e progettuali realizzati durante l'anno scolastico, i percorsi che hanno permesso di dare ai nostri alunni competenze per la vita e a noi adulti la soddisfazione di vedere i bambini che ci vengono affidati, formarsi in modo completo e non solo didatticamente.

Si ringrazia:
- Il Comune di Bari e la IX Circoscrizione san Nicola-Murat per aver concesso il patrocinio della manifestazione nonché l'utilizzo della Sala Murat e di Piazza Ferrarese
- Gli alunni per l'entusiasmo e la motivazione
- Le docenti per l'impegno e l'alta professionalità profusa
- I genitori e soprattutto il Comitato per la partecipazione
- Il personale ATA per la disponibilità
- I Timpanisti nicolaus barium nella persona del presidente, sig. Antonio Chiassini per la collaborazione

SALA MURAT
Mostra dei lavori del progetto Oestrus
Proiezione del video HAPPY IC JAPIGIA1 VERGA

Inaugurazione - 31 maggio 2014, ore 10,30
- **Mario Trifiletti** Dirigente USP Bari
- **Fabio Losito** Assessore alla cultura
- **Annalisa Riefolo** presidente Comitato genitori
- **Antonio Chiassini** presidente associazione Timpanisti nicolaus barium
- **Patrizia Rossini** dirigente scolastico Istituto comprensivo Japigia1-Verga Bari

Modera **Cristiana Cippone** giornalista

PIAZZA FERRARESE • LE PERFORMANCE
La cronaca della giornata sarà trasmessa su RADIO KREATTIVA

Ore 11,30 esibizione Timpanisti
Ore 11,45 **Coro scolastico INNO ALLA GIOIA**
Ore 12,00 **Alla fiera dell'Est** (coro I A I B Don Orione)
Ore 12,15 **Roborescue** (esibizione della squadra che ha partecipato alle gare nazionali di robotica)
Ore 12,30 **Un grande destino** (esibizione coro alunni II A– II B plesso San Francesco)
Ore 12,45 **Siente** (balletto classe III C Verga)
Ore 13,00 **We are the world** (coro progetto Educhiamoci alla pace)
Ore 16,00 **Can Can** (balletto progetto Raccontami il mondo I A II A I B Verga)
Ore 16,15 **U pulp** (poesia alunno III D Verga)
Ore 16,30 **Tarantella** (balletto progetto Raccontami il mondo I A I D Verga)
Ore 16,45 **Sirtaki** (balletto progetto Raccontami il mondo I C II C Verga)
Ore 17,00 **Robodance** (esibizione della squadra dance che ha partecipato alle gare nazionali di robotica)
Ore 17,15 **Nel blu dipinto di blu** - Il più grande spettacolo dopo il big bang (esibizione coro Verga)
Ore 17,30 **Born this way** (alunne II E)
Ore17,45 **Robotheatre** (esibizione di robotica della squadra 4° classificata alle gare nazionali di robotica)
Ore 18,00 **K545 Mozart** (classe III E Verga)
Ore 18,45 **Limbo rock** (balletto progetto Raccontami il mondo I C II C Verga)

PIAZZA FERRARESE • GLI STAND
Una scuola d'Europa in…musica (esibizioni dei Timpanisti primavera)
Una scuola d'Europa in…esperienze (mostra mercato di oggetti vari prodotti a conclusione del percorso di approfondi-mento sui diritti dei bambini)
Una scuola d'Europa in…robotica (mostra e documentazio-ne delle attività e dei risultati raggiunti durante il percorso di robotica educativa/attività con i tablet degli alunni impegnati nel progetto Smart future)
Una scuola d'Europa in…progetti (mostra e documentazione di tutti i percorsi PON POF DIRITTI A SCUOLA)
Una scuola d'Europa in…solidarietà (associazioni ONLUS che la scuola sostiene)
Una scuola d'Europa in…infanzia (mostra mercato di tutti i lavori realizzati dagli alunni di scuola dell'infanzia)
Una scuola d'Europa in… genuinità (prodotti alimentari rea-lizzati durante i laboratori di educazione alla salute presso l'Istituto alberghiero Majorana)
Una scuola d'Europa in…comitato dei genitori (mostra del-le iniziative realizzate dal Comitato dei genitori)
Una scuola d'Europa in… arte e cultura (progetto POF A…come arte e angolo lettura con i libri e gli autori invitati durante il progetto "Il nostro mercoledì letterario")
Una scuola d'Europa in…cooperative (mostra mercato dei manufatti realizzati Cooperative scolastiche)
Una scuola d'Europa in…integrazione (mostra mercato dei lavori realizzati durante i percorsi di integrazione)
Una scuola d'Europa in… fuori classe (mostra dei lavori realizzati durante le attività del progetto Fuori classe Save the chil-dren)

SALA MURAT
inaugurazione

SALA MURAT - INAUGURAZIONE

Presenta Cristiana Cippone giornalista

La manifestazione **UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PIAZZA**, alla quinta edizione, rappresenta l'evento conclusivo di punta di tutte le attività svolte durante l'anno scolastico. Per tutto l'arco della giornata, nella splendida cornice di piazza Ferrarese, vengono allestiti tanti stand, uno per ogni macro-attività, una mostra-mercato dei lavori realizzati e si alternano varie performance organizzate da singoli docenti o da intere interclassi. Tutte le componenti scolastiche sono chiamate a socializzare i percorsi svolti. È un momento molto formativo per gli alunni e aggregativo scuola – famiglia, un punto fermo che tutti ormai aspettano e organizzano, ognuno in base alle proprie competenze.
La giornata si apre con l'inaugurazione nell'adiacente Sala Murat in cui vengono invitati rappresentanti interni alla scuola, esperti esterni, Enti locali e giornalisti. Il tutto viene realizzato mantenendo fede al motto della scuola: **UNA SCUOLA PER ALUNNI DALLA TESTA BEN FATTA**.

Interventi:
- **Mario Trifiletti** Dirigente USP Bari
- **Fabio Losito** Assessore alla cultura
- **Annalisa Riefolo** presidente Comitato genitori
- **Antonio Chiassini** presidente associazione Timpanisti nicolaus barium
- **Patrizia Rossini** dirigente scolastico Istituto comprensivo Japigia1-Verga Bari

ALLA FIERA DELL'EST - MUSICA SI DANS ROM

Progetto nazionale Inclusione Rom, Sinti e Caminanti

ALLA FIERA DELL 'EST- MUSICA SI DANS ROM

Progetto nazionale Inclusione Rom, Sinti e Caminanti

L'attività musicale è un fenomeno complesso, mediato dagli atteggiamenti e dai costumi culturali appresi. Ogni popolazione ed etnia sceglie la musica, come mezzo d'espressione, perché offre loro intensità emozionale e libertà di azione.
Conoscenze artistiche che spesso sono trasmesse oralmente di generazioni in generazioni, sviluppandosi e adeguandosi costantemente al patrimonio etnofonico dei paesi ospitanti. La musica infatti è uno dei mezzi più importanti con i quali i Rom e non solo, esprimono e trasmettono la romanipè (l'identità e la cultura romanì).
Durante il percorso, con le due classi contenenti bambini di varie etnie, tra cui quella Romanì, la ricerca attraverso nenie e canti tradizionali, ha permesso ai bambini di creare un flusso continuo di comunicazione, di esperienze e di espressioni variegate. Musica, canti e danze, intesi come mezzo di coesione sociale, corollario indispensabile per eventi come nascite, matrimoni, feste religiose ma soprattutto liberazione delle contrazioni psicologiche e delle tensioni individuali dovute ad una situazione limitante e frustrante. Canto in cui si racchiude e si schiude tutto un mondo interiore e attraverso cui acquisire le origini di un popolo. La musica così intesa rivela un'identità linguistica, sociale e culturale che si autodifende con la trasmissione di generazione in generazione, amalgamandosi ad altre culture, vissuti, esperienze….creando e generando nuova vita!

Esperto esterno: **Chiara Liuzzi, Andrea Cramarossa**
Docenti Referenti: **Daniela Flaccomio e Isa Ciavarella**
Alunni: **classi I sezz A-B plesso Don Orione**

UN GRANDE DESTINO

Attività svolta nell'ambito del Curricolo locale

Brano musicale tratto dallo spettacolo natalizio "Verso Betlemme" Natale 2013

UN GRANDE DESTINO

Attività svolta nell'ambito del Curricolo locale

Brano musicale tratto dallo spettacolo natalizio "Verso Betlemme" Natale 2013

Il brano è stato il filo conduttore del percorso progettuale sul tema dei Diritti dei Bambini sviluppato nel corso dell'anno scolastico e, nello specifico sul diritto alla diversità e all'accoglienza, scelti per valorizzare ed integrare nei gruppi classe bambini con difficoltà relazionale.
Il testo musicale sottolinea l'importanza di scoprire in ciascuno le proprie potenzialità e i propri talenti e di metterli a disposizione di tutti in un disegno di realizzazione personale e relazionale.
Gli alunni hanno cantato con l'ausilio della base musicale dello spettacolo e con l'utilizzo di alcuni strumentini musicali (triangoli e maracas) e hanno fatto volare al termine dell'esibizione dei palloncini colorati a tema con i diritti dei bambini.

Docenti: **Filograno Maria, Dello Russo Anna**

Alunni: classi II A-C plesso San Francesco

Progetto Interculturale "RACCONTAMI IL MONDO"

Progetto POf scuola secondaria di primo grado

PROGETTO INTERCULTURALE: "RACCONTAMI IL MONDO"

Progetto POf scuola secondaria di primo grado

Il progetto

Il progetto Interculturale : "Raccontami il mondo" è un progetto alla decima edizione, rivolto alle classi prime e seconde, con la collaborazione di alcuni ragazzi di terza. Si propone come obiettivo la formazione di una coscienza attenta al valore della diversità e al rispetto delle 'altre' culture; la diversità, intesa come arricchimento culturale e sociale, viene proposta, conosciuta e sperimentata in varie forme dagli alunni. L'approccio alla musica dei Paesi extraeuropei, la varietà delle danze tradizionali, la conoscenza di alcuni miti di diverse etnie, sono stati per gli studenti delle prime e seconde classi, "strumenti" interculturali che hanno permesso di arricchire la loro visione del mondo ed apprezzare la cultura degli altri popoli.

Le attività

Le attività svolte così hanno contribuito:
- a far prendere coscienza della propria, personalissima identità e nel contempo a riconoscere che ognuno di noi è diverso dall'altro, ma è legato dalla comune umanità;
- a confrontarsi e a criticarsi, svelando rigidità e stereotipi del proprio modo di pensare, aprendo nuove possibilità di comprensione;
- a stimolare il gusto di sentirsi esploratori e curiosi di diversità.

Gli alunni si sono esibiti nelle seguenti danze: Can can, Sirtaky, Tarantella, Siente, Limbo rock

Progetto Interculturale "RACCONTAMI IL MONDO"

Progetto POf scuola secondaria di primo grado

PROGETTO INTERCULTURALE: "RACCONTAMI IL MONDO"

Progetto POf scuola secondaria di primo grado

Alunni:

1A: Luca Carofiglio, Costantino Colella, Ivan Errico, Omar El-Moudden, Benedetto Laraspata, Roberta Sasanelli, Federica Valerio, Vitalis Trandafir.
1B: Isabella Allegrini, Renato Calil, Denise Cavestro, Daniela Garofalo, Alessandro Palmisano.
1C: Dario Amadori, Esmeralda Barone, Riccardo Bellini, Ilaria Bovio, Ilaria Capitanelli, Monica Centanni, Ilenia Cirulli, Sara De Santis, Debora De Tullio, Martina De Tullio, Andrea Evangelista, Maddalena Lobuono, Angelica Lovreglio, Salvatore Maenza Alessandra Nitti, Francesca Palombo, Marco Pellegrini, Pesce Giocchino, Simone Pompeo, Francesco Signorile, Sabino Tisci, Ilaria Trisolino, Valeria Trisolino, Anna Giada Tritta.
1D: Paola Albergo, Claudia Benedetto, Gabiella Bux, Teresa Carone, Alessia Catacchio, Carlotta Catuogno, Davide Cisternino, Michele Ladisa, Maira Marino, Sabrina Mazzei, Fabio Monno, Mariapia Paiano, Ilaria Pontrelli, Simone Portoghese.
2A: Simona Bernaus, Federica Cappiello, Valeria De Villi, Francesca Gervasi, Federica Marinoni, Aurora Pisano, Domenico Padolecchia, Zelinda Petrone.
2E: Antonio Bancau, Esmeralda Cafadaru, Isabela Carvutto, Dario Montrone, Salvatore Mandriani.
2D: Giorgia Capriati, Irene De Iacovo, Miriana De Iacovo, Forziati Miriam, Lo Gullo Alessia.
2E: Marina Annese, Christian Costanzo, Leonardo Di Mola, Monica Radicchio, Rosanna Sblendorio, Aurora Scarselletta.
3A: Manuela Boloyan, AnnaSilvia Bux, Dalila Cavallini, Valentina Rutigliano, Rosa Ventola.
3D: Alessandro Pacucci.
3E: Eugenio Aquila, Esther Bux, Rita De Tullio.

Docente Referente: **Angela Maria Rutigliano**
Docenti Partecipanti: **Tiziana Abrusci, Angela Cirrottola, Giuseppina Magnisi, Francesca Morgese, Valeria Parisi, Ines Siciliani.**

ROBORESCUE - SIMULAZIONE DI SALVATAGGIO

Progetto POF - Esibizione della squadra Roborescue che ha partecipato alle gare nazionali di robotica specialità "Rescue" categoria "Under 14".

ROBORESCUE - SIMULAZIONE DI SALVATAGGIO

Progetto POF

Esibizione della squadra Roborescue che ha partecipato alle gare nazionali di robotica specialità "Rescue" categoria "Under 14".

Il percorso svolto nell'ambito del progetto di potenziamento di robotica "Robottiamo per la gara – Rescue" ha visto gli alunni impegnati in 30 ore di attività extracurricolari. La squadra ha scelto di mostrare una esemplificazione della prova (adattandola alla manifestazione ma mantenendo i principi del bando di gara), per evidenziare e spiegare le tipiche situazioni di criticità del lavoro con il robot e le soluzioni adottate. La squadra ha partecipato alle gare nazionali di robotica a Pontedera, cimentandosi per la prima volta con il robot NXT.

Squadra: Ilaria Capitanelli, Ivan Errico, Andrea Evangelista, Mattia Paolino

DocentE esperto: **Sergio Mastromarino**
Collaboratrice scolascica: **Marianna Tomasino**

ROBODANCE PINOCCHIO DANCE

Esibizione della squadra "Robodance" che ha partecipato alle gare nazionali di robotica nella sezione Dance under 14.

ROBODANCE PINOCCHIO DANCE
esibizione della squadra "Robodance" che ha partecipato alle gare nazionali di robotica nella sezione Dance under 14.

Il percorso
Il percorso svolto dagli alunni nell'ambito del progetto di potenziamento di robotica, "Robottiamo per la gara", ha visto 5 alunne che hanno partecipato impegnate per 30 ore in attività extracurricolari.
Le ragazze per la preparazione della gara, hanno innanzi tutto scelto la base musicale con cui gareggiare e su cui costruire la coreografia. La scelta si è indirizzata ben presto su un mix costituito da 1 minuto del brano "Pinocchio", cantato da Andrea balestri bambino e 1 minuto di una successiva rivisitazione "techno" dello stesso brano. Successivamente il gruppo ha programmato al computer i vari "pezzi" di coreografia, utilizzando il programma "GUI" e il software della Lego Mindstorms NXT, rifinito gli abiti dei 5 "pinocchietti" e provato i passi di "danza".
La squadra ha partecipato nella sezione "Dance" alle gare nazionali di robotica svoltesi a Pontedera, conseguendo un lusinghiero apprezzamento.

La squadra "Robodance":
Claudia Benedetto, Sofia Caputo, Denise Cavestro, Federica Marinoni, Roberta Sasanelli
Docente esperto: **Lucrezia Iannola**
Collaboratrice scolascica: **Marianna Tomasino**

ROBOTHEATRE - LA STRADA È PERICOLOSA

Esibizione della squadra "Robotheatre", che ha partecipato alle gare nazionali di robotica ottenendo il premio Migliore documentazione.

ROBOTHEATRE - LA STRADA E' PERICOLOSA

Esibizione della squadra "Robotheatre", che ha partecipato alle gare nazionali di robotica ottenendo il premio Migliore documentazione.

Il percorso

Il percorso svolto nell'ambito del progetto di potenziamento di robotica educativa "Robottiamo per la gara – Theatre" ha visto gli alunni impegnati in 30 ore di attività extracurricolari. Il gruppo di alunni ha rappresentato una scena tratta da "Le avventure di Pinocchio", cui bisognava rifarsi secondo il bando di gara, accompagnandola, in sede di gara, con il brano "Ninna nanna" di Andrea Salvadori. La squadra ha partecipato alle gare nazionali di robotica della rete Robocup Jr, a Pontedera (PI), conseguendo il quarto posto per la categoria

Squadra "Robotheatre":

Luca Carofiglio, Samuele Chiassini, Alessandro Dormio, Francesco Miglietta, Fabio Antonio Monno, Omar El Moudden.

Docente esperto: **Morena Lorenzini**
Collaboratrice scolascica: **Marianna Tomasino**

EDUCHIAMOCI ALLA PACE: PROGETTO LEGALITA' E CITTADINANZA

Progetto POF scuola secondaria di primo grado

EDUCHIAMOCI ALLA PACE: PROGETTO LEGALITA' E CITTADINANZA

Progetto POF scuola secondaria di primo grado

Il progetto

"Educhiamoci alla Pace" che ha come sottotitolo "…attraverso la conoscenza delle guerre", è un progetto alla decima edizione, curriculare e interdisciplinare rivolto alle classi terze.
È finalizzato a sensibilizzare gli studenti alla cultura della pace, attraverso i valori della tolleranza, l'accoglienza, la reciprocità, la legalità, la promozione dei diritti umani.
Ogni classe ha scelto di approfondire, nell'ambito delle discipline di storia, italiano, religione, musica, tematiche diverse: il genocidio degli ebrei, quello degli armeni, degli indiani, le guerre attuali che si perpetuano ancora oggi in molte parti del mondo, i fenomeni dell'immigrazione clandestina legati a queste ultime, il problema/risorsa della globalizzazione…
Gli studenti hanno studiato la storia del passato e del presente e l'hanno "rivissuta" come protagonisti attraverso varie forme di espressione artistica: performance teatrali, intermezzi musicali e danza moderna.
Ogni alunno ha dato il suo contributo ed è stato aiutato a far emergere le proprie peculiarità.

Alunni

3A: Angelica Boccasino, Manuela Boloyan, AnnaSilvia Bux, Dalila Cavallini, Davide Ciccarella, Alessia Delle Foglie, Marco Girone, Alessio Grieco, Gaia Guaragno, Maria Ieriti, Claudia Lanave, Roberto Lenoci, Matteo Lopelli, Simone Losito, Gabriele Magrone, AnnaRosa Mastrorilli, Alessio Moccia, Andrea Mongeli, Francesco Moretti, Emanuela Nikoci, Luciano Pascazio, Francesca Rella, Valentina Rutigliano, Dario Scognamillo, Marcello Tarallo, Rosa Ventola.

3B: Luca Belviso, Niccolò Bucciante, Maria Teresa Cinaglia,, Federica Colella, Anna Rita Cusano, Giuseppe D'alessio, Vito De Girolamo, Giuseppina Di Giosa, Marco Fumarola, Giovanni Gelao, Domenico Glorioso, Martina Grandolfo, Marco Ingravallo, Marco Ladisa, Marco Lillo, Michele Loiacono, Sonia Losacco, Martina Redondi, Cristina Romanelli, Chiara Rita Sciannimanico, Maria Stringano, Giulia Taccarelli, Carmela Tagliaferro, GianMarco Tempesta, Dalila Trizio.

3C: Giovanni Allegrini, Walter Armenise, Maria Grazia Basile, Marco Capitanelli, Alessio Chiricallo, AnnaLisa Cianci, Pietro F. Cirone, Simone Delle Foglie, Marika Di Bari, Pierangelo Fanizzi, Jacopo Fidanza, Michele Finestrone, Francesco Grassi. Liguori, Chiara Lovreglio, Federica Marazia, Francesco Monno, Alessandro Mordino, Paiano, Federica Parisi, Silvana Positano, AnnaRita Remini, Giuliano Ricco, Marco Sfregola, Mirco Tagarelli, Clara Vaira.

3D: Michel Black, Fabio Bruzzese, Ivan Caizzi, Giuseppe Chiarito, Davide Colucci, Paola Dentico, Francesca Ferrante, Giovanni Gasparro, Rossella Laraspata Floro, Roberta Lovreglio, Rita Martiradonna, Enrico Maselli, Noemi Nitti, Alessandro Pacucci, Claudio Paparella, Anastasia Parisi, Silvia Poliseno, Christian Portoghese, Maria Ragozzino, Francesco Riccardi, Asia Rosato, Giuseppe Sasanelli, Francesco Serafino, Angela Sfircea, Valentina Vivace, Alessia Zambetta.

3E: Eugenio Aquila, Esther Bux, Rita De Tullio

Docente Referente : **Angela Maria Rutigliano**
Docenti Partecipanti: **Anita Ardito, Alessandra Capuano, Angela Cirrottola, Maria De Palma, Giuseppina Magnisi, Francesca Morgese, Valeria Parisi, Roberta Porcelli, Paolo Romano, Antonietta Totaro, Francesca Ventola, Ines Siciliani.**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…MUSICA

Esibizione dei Timpanisti primavera accompagnati e guidati dai Timpanisti nicolaus barium

UNA SCUOLA D'EUROPA IN... MUSICA

Esibizione dei Timpanisti primavera accompagnati e guidati dai Timpanisti nicolaus barium

Il percorso

Vista la valenza formativa del corso già tenuto negli anni passati, nonostante per quest'anno scolastico la scuola non abbia beneficiato dei finanziamenti per lo svolgimento di tale progetto, in collaborazione con il Comitato dei genitori, il corso è partito. Le attività che l'associazione dei Timpanisti ha proposto agli alunni, hanno permesso loro di acquisire competenze trasversali che diversamente non potrebbero fare proprie: la capacità di concentrazione, il rispetto delle regole, la consapevolezza della necessità di rispettare l'altro, adulto, coetaneo, normodotato o diversamente abile, il rispetto dell'ambiente e la necessità del riciclo di qualsiasi materiale produca un suono, la capacità di mettersi in gioco ed esibirsi dinanzi ad una platea. Il progetto si è concluso con l'esibizione del gruppo in diverse manifestazioni conclusive.

Alunni: Agresti Gaetano, Bottalico Anita, Cappelluti Daniele, Casalini Giancarlo, Colaianni Sabrina, De Francesco Giorgio, De Matteo Mattia Arcangelo, Fanelli Roberto, Fraddosio Giuseppe, Lisco Nicolangelo, Loiacono Francesco, Lorusso Mattia, Merlanti Norberto, Merlanti Federico, Mineccia Gabriele, Perilli Giuseppe, Reca Devid, Rossi Lorenzo, Santeramo Matteo, Servedio Giorgia, Spera Mattia, Schingaro Alessia, Scotti Andrea, Secci Andrea, Tarallo Gaetano, Tortorelli Mario, Verro Claudia.

Collaboratore esterno: **Ciccio De Giglio**
Collaboratrice scolascica: **Marianna Tomasino**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ESPERIENZE

Mostra mercato dei lavori realizzati nell'ambito del curricolo locale

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ESPERIENZE

Mostra mercato dei lavori realizzati nell'ambito del curricolo locale

Il percorso

Nel corso dell'anno scolastico il percorso formativo realizzato ha considerato in modo attento il repertorio esperienziale degli alunni per attivare comportamenti consapevoli e responsabili nella condivisione di un lavoro comune. Le feste civili e religiose sono state vissute dalle classi sotto ogni aspetto, tanto da dedicare a ciascuna di esse un intero percorso multidisciplinare e interdisciplinare.

È stato utilizzato il metodo di apprendimento del saper cogliere nuove conoscenze attraverso l'esperienza, del saper comparare, del mettere in relazione, del domandarsi perché, del fare, del saper riflettere sul percorso di conoscenza, la metacognizione.

Le feste organizzate per le classi seconde, con la preziosa collaborazione dei genitori, su "Autunno, Halloween, Convenzione dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, Carnevale, Pasqua e Primavera", sono state occasioni coinvolgenti che hanno dato agli alunni l' opportunità di ampliare le conoscenze e di interpretare la realtà concreta. Particolarmente significativo, per le classi quinte, l'approfondimento tematico, contemplato dal curricolo locale, sui Diritti sanciti dalla Convenzione del 1989 (CRC). La visione di film a tema ha suscitato un profondo interesse per i diritti non ancora o non del tutto riconosciuti ai bambini e agli adolescenti; ha maturato riflessioni e capacità critiche tali da motivare e sostenere concretamente azioni di solidarietà partecipata; ha sollecitato la curiosità verso storie di ragazzi che vivono in luoghi dove domina una cronica miopia sociale verso il riconoscimento dei diritti fondamentali quali: il diritto alla famiglia e all'assistenza, all'istruzione e al gioco, il diritto ad essere e a vivere in relazione all'identità vera e autentica di ogni persona.

Motivati da questi elementi ispiratori - il bagaglio delle esperienze e i diritti inviolabili - docenti, genitori e alunni hanno realizzato manufatti che testimoniano quanto il sapere e il saper fare di tutti e di ciascuno, se ben modulati in una cooperazione sinergica, siano divenuti un saper essere un saper crescere in una dimensione di gruppo vitale e dinamica.

Alunni: le classi II e V dei due plessi di primaria

Docente referente: **Anna Dello Russo**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ROBOTICA

Mostra dei lavori realizzati con le attività di robotica-laboratorio in loco di robotica

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ROBOTICA

Mostra dei lavori realizzati con le attività di robotica-laboratorio in loco di robotica

Il percorso

Il corso di formazione per docenti sulla robotica, livello avanzato, ha permesso di incrementare le competenze acquisite negli anni. Sono state avviate attività diverse con tutti gli alunni raggiungendo risultati inaspettati. Il più evidente risultato che si è potuto apprezzare è stato quello della entusiastica partecipazione degli alunni a tutte le attività proposte. I robot utilizzati, gli "scribbler" si sono rivelati potentissimi motivatori e facilitatori, strumenti duttili ed adattabili a tutti i livelli di preparazione degli alunni, anche degli stranieri in quanto il linguaggio della robotica è universale. L'utilizzo dei robottini, inoltre, gratificando il bambino, ha permesso l'aumento dell'autostima. La robotica ha l'intrinseco vantaggio di indurre i bambini ad imparare a negoziare il proprio punto di vista con quello degli altri, tenendo conto così, delle molteplici differenze di opinione. Gli alunni, inoltre sono indotti a procedere necessariamente in modo sistematico e ordinato con step scelti e condivisi a priori, utilizzando di fatto il metodo scientifico. In tale contesto anche l'errore non viene vissuto con umiliazione e come una sconfitta, ma semplicemente come un'ipotesi confutata dalla sperimentazione. Ogni docente corsista ha lavorato nelle proprie classi durante l'orario curricolare e ha creato un percorso autonomo e creativo partendo dalle attività didattiche previste per l'anno in corso e seguendo le evoluzioni del singolo contesto classe. Per gli alunni le cui docenti non hanno acquisito le competenze, si sono organizzati gruppi opzionali, in orario extracurricolare, seguiti da docenti corsiste che hanno dato la loro disponibilità.

In particolare:

- corso A Robottiamo con l'apina rivolto a bambini dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia e agli alunni di classe I tenuto dall'ins. **Idelma Pirolo**
- corso B Robottiamo con il Bee Bot rivolto agli alunni di classe II tenuto dall'ins. **Isabella Ciavarella**
- corso C Robottiamo insieme rivolto agli alunni di classi III tenuto dall'ins. **Sandra Paoli**
- corso D Robottiamo con lo scribbler rivolto agli alunni di classe IV tenuto dall'ins. **Giancarla Aniello**
- corso E Robottiamo per imparare rivolto agli alunni di V tenuto dal'ins. **Maria Filardi**
- corso F Robottiamo rivolto agli alunni di scuola secondaria di primo grado tenuto dall'ins. **Antonella Caporusso**
- corso G Robottiamo per la gara, rivolto agli alunni che hanno partecipato alla gara nazionale che si è svolta a Pisa il 19 e il 20 aprile 2013. Il corso è stato tenuto dagli inss. **Morena Lorenzini** e **Lucrezia Iannola, Sergio Mastromarino**.

Assistente amministrativo: **Angela Sasanelli**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…INFANZIA

Mostra dei lavori degli alunni delle sezioni cinquenni dei due plessi San Francesco e Don Orione

UNA SCUOLA D'EUROPA IN ...INFANZIA

Mostra dei lavori degli alunni delle sezioni cinquenni dei due plessi San Francesco e Don Orione

Lo stand dell'infanzia è stato allestito con cartelloni, realizzati dai bambini, relativi ai progetti del percorso didattico del corrente anno scolastico. Inoltre gli alunni hanno realizzato piccoli manufatti da poter vender durante la mostra per l'autofinanziamento dell'istituto.

Il percorso
- **Continuità:** "FRUTTA AMORE E FANTASIA"
- **Unicef:** "I DIRITTI DEI BAMBINI"
- **Mercoledì letterario:** "IL SALTO DI OVEST" di Paolo Commentale
- **Progetto di:** INGLESE
- **Progetto di:** INFORMATICA
- **Progetto di:** ROBOTICA

Le docenti impegnate nell'attività: **Pirolo Idelma, Tavolare Grazia, Lorusso Marcella, Curci Antonella, Diodovich Rosanna, Pascali Antonella, Pascali Roberta**

Collaboratrice scolastica: **Anna Intini**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…GENUINITÀ

Mostra mercato dei prodotti realizzati durante le attività del progetto Salute, benessere, alimentazione e movimento

UNA SCUOLA D'EUROPA IN... GENUINITÀ

Mostra mercato dei prodotti realizzati durante le attività del progetto Salute, benessere, alimentazione e movimento

Il percorso

Mangiar bene vuol dire star bene! Ma cosa significa seguire una sana alimentazione? Questa ed altre domande sono state poste agli alunni con la consapevolezza che purtroppo negli ultimi anni il nostro comportamento alimentare è mutato profondamente a causa della pubblicità, della mancanza di tempo e di nuovi stili di vita. Le classi terze della Scuola Primaria hanno approfondito l'argomento inerente il "mangiare bene senza rinunciare alla genuinità" partecipando a conversazioni, attuando ricerche e preparando con i loro genitori, presso l'Istituto alberghiero Majorana, biscotti, ciambelle, muffins utilizzando solo ingredienti naturali. I cartelloni realizzati dagli alunni hanno fatto da cornice ai prodotti esposti all'interno dello stand.

Docenti: **Enza Zaccaria, Francesca Morelli, Enza Saturno, Tonia Addriso, Liliana Avolio, Antonella Miolla**

Alunni: gli alunni delle classi III dei due plessi di primaria

Si ringrazia per la collaborazione il Preside dell'IPSSAR MAJORANA, dott.ssa Paola Petruzzelli

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…COMITATO DEI GENITORI

Mostra delle iniziative realizzate dal Comitato dei genitori dell'Istituto comprensivo Japigia1- Verga

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…COMITATO DEI GENITORI

Mostra delle iniziative realizzate dal Comitato dei genitori dell'Istituto comprensivo Japigia1-Verga

Il Comitato dei Genitori è un organo indipendente che consente la partecipazione attiva dei genitori nella Scuola ed opera al fine di rafforzare la collaborazione tra le varie componenti della Scuola, contribuendo a perseguire promozione civile, culturale e sociale. La mission basilare del Comitato dei Genitori è di promuovere la collaborazione, organizzando iniziative di informazione e formazione su temi relativi a scuola-famiglia-territorio, tra la scuola, i genitori e gli enti istituzionali.
Condividendo la visione della scuola, si ritiene di fondamentale importanza la sinergia tra scuola-famiglia-territorio, così come la corresponsabilità formativa: solo così si potranno formare "alunni dalla testa ben fatta" alunni, interessati al mondo, curiosi, forti e allo stesso tempo uomini-donne sensibili, aperti ed anche rispettosi delle regole.
Di seguito le iniziative promosse dal Comitato durante l'anno scolastico 2013/14

- ha organizzato i corsi per gli alunni:
  1) in collaborazione con i Timpanisti Nicolaus Barium;
  2) di teatro corso tenuto da Caterina Firinu"Applausi";
- ha donato alla Scuola la somma di euro 480,00 come incentivo per l'acquisto di tende sistemate nelle aule del plesso Verga.

presso la V Circoscrizione:

- ha supportato le richieste della scuola per la presenza dei Vigili Urbani davanti ai due plessi scolastici;
- ha supportato la richiesta per l'autorizzazione del divieto di sosta all'ingresso del plesso San Francesco;
- ha supportato la richiesta per il monitoraggio della salute dei bimbi ROM nel Circolo;
- ha supportato la richiesta della riapertura ponte pedonale V.le Imperatore Traiano – Via Archita;
- ha supportato la richiesta della riapertura di Via Pascazio.

I risultati ottenuti sono tanti, primo fra tutti il clima sereno che gli alunni vivono a casa e a scuola.
Si ringraziano tutti i genitori che hanno collaborato, in particolar modo: **Annalisa Riefolo, Gigia Ceresetti, Giuliana Garofalo, Tiziana Ladisa, Mariella Polieri, Antonella De Giglio, Mariantonietta Vitale, Lucrezia Trizio, Flora Petrizzelli, Carmela Tamma.**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ARTE ECULTURA

Mostra mercato dei manufatti realizzati con le attività del progetto A come…arte

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… ARTE E CULTURA

Mostra mercato dei manufatti realizzati con le attività del progetto A come…arte

Il progetto: "A come…arte" utilizza l'arte come sfondo integratore in tutte le attività, in modo da rendere l'esperienza del bambino unitaria, senza momenti vuoti e slegati. Attraverso le attività svolte durante il percorso artistico e creativo si è reso affascinante e stimolante l'incontro tra i bambini e la realtà, tra i bambini ed i colori, tra i bambini, i materiali e le immagini per un rapporto sempre più immediato con le cose concrete.
Durante il laboratorio sono state poste le basi per lo sviluppo di una creatività ordinata e produttiva in ogni bambino, permettendogli di usare il più consapevolmente e correttamente possibile i linguaggi visivi, sonori e corporei. L'incontro con l'arte è stato per loro la ricerca della propria creatività, uno stimolo al pensiero ed al giudizio critico.
Nel percorso i bambini hanno imparato ad utilizzare l'arte come un infinito serbatoio di idee, dando forma e colore alla loro creatività. Il tutto è servito come pretesto per giocare, creare, inventare ed esprimersi.
Non ci siamo preoccupati di quali contenuti l'arte ci suggerisse, ma abbiamo imparato ad estrapolare da essa tutti gli elementi utili per fare esperienza creativa. Con l'esperienza laboratoriale agli alunni è stato permesso di affinare il senso estetico e cromatico attraverso l'osservazione e la scelta dei diversi materiali e delle diverse tecniche di produzione per la realizzazione di opere d'arte.
Docente referente: **Miriam Nardulli**
Alunni: Antony De Simone, Giulianu Caramizaru, Luis Calin, Francesco La stilla, Nicolò Mincuzzi, Domenico Barone, Chiara Cristiani, Gabriele Raspatelli, Nicolas Laghezza, Michele De Stefano, Sonia Ferrigni, Marco Sciannimanico, Donatella Eracleo, Marino, Mattia Bernaus, Enrique Perez, Francesca Sciacovelli, Debora Dellino, Tommaso Parisi, Giulio Amedeo, Giuseppe Gendi, Andrea Sabatelli, Sergio Losito, Nicola Arciuli, Julieta Hornea, Antonio Anaclerio, Martina Lerario, Asia Testini, Sofia Caputo, Fanny Mizzi, Nicola Pezzolla, Francesca Kiptiu, Nicola Saponaro, Davide Di Rello

Nello stand sono stati anche esposti i lavori del progetto SPAZIO ALLA CREATIVITÀ rivolto ai ragazzi della Scuola G. Verga che hanno prodotto, durante le ore di arte, alcuni manufatti tridimensionali, in particolare: la classe 2^C, modellando l'argilla, ha creato soggetti originali in terracotta acquisendo così una buona manualità; la classe 3^E, dopo aver realizzato oggetti diversi in gesso, ha dato spazio alla creatività, decorandoli con fantasia.
Docenti: **Antonio Novielli, Maria Viti**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…ARTE ECULTURA

Il nostro mercoledì letterario- Progetto POF tutte le classi di scuola primaria, di secondaria di primo grado e di anni 5 di scuola dell'infanzia

UNA SCUOLA D'EUROPA IN... ARTE E CULTURA

Angolo lettura dei libri presentati durante gli incontri del progetto "Il nostro mercoledì letterario"

Il progetto

"Incontrare" un buon libro è come incontrare un grande insegnante. Leggere è un privilegio esclusivo degli esseri umani, attraverso la lettura entriamo in contatto con mondi diversi, esperienze e sensazioni mai vissute...leggere è come fare un'escursione trascendendo il tempo e lo spazio. Attraverso la lettura possiamo essere trasportati in altri paesi dove incontrare personaggi che possono diventare i nostri maestri di vita, che possono aiutarci a trovare le risposte ai nostri quesiti. Ci permette di raggiungere una profonda comprensione della vita e della gente, per aprire le nostre menti verso nuovi orizzonti. Chi è consapevole di questo possiede una ricchezza infinita. Come un corpo sano ha bisogno di cibo nutriente, una mente sana trae sostentamento dalla lettura: i buoni libri arricchiscono le nostre menti. In quest'ottica riteniamo che avviare le persone al piacere della lettura, e quindi i nostri alunni, non può che dare loro maggiori strumenti per un arricchimento personale.
E' partendo da queste convinzioni che dall'a.s. 2008-09, ogni mese, ospitiamo nella nostra scuola, un autore di libri per ragazzi nell'ambito del progetto IL NOSTRO MERCOLEDI' LETTERARIO... e ogni volta alunni, genitori e docenti vivono momenti magici!

Docenti referenti: **Morena Lorenzini, Mariateresa Sansonetti, Isabella Stallone.**

Autori partecipanti e libri presentati (in ordine cronologico)
A. Baccelliere "Storie con le code e con le ali" Fasi di luna
P. Ancona "I miei pensieri fanno chiasso" Fasi di luna
G. Baldasarre "Il mestiere dell'archeologo" Gelsorosso
M. Giordano "Livio l'ulivo tascabile" Fasi di luna
R. Gugliotta "Il picciotto e il brigatista" Fazi
P. Comentale "Il salto di Ovest" Fasi di luna
F. Scardaccione "Le avventure di Felicottera" Fasi di luna
F. Serafino "Fiabe e racconti per ogni notte" WIP

Ospiti intervenuti (in ordine alfabetico)
Giuditta Abatescianni Scrittrice
Domenica Defilippis Archeologa
Mario Giordano Pediatra Ospedale Pediatrico Giovanni XXIII
Paola Muggeo Dirigente medico Oncoematologia clinica Policlinico
Leonardo Petrocelli Giornalista La Gazzetta del Mezzogiorno
Rita Schena Giornalista La Gazzetta del Mezzogiorno

UNA SCUOLA IN...COOPERATIVE SCOLASTICHE

Mostra-mercato di manufatti realizzati dai bambini organizzati in cooperativa scolastica con la collaborazione di genitori e alunni delle classi quarte

UNA SCUOLA IN...COOPERATIVE SCOLASTICHE

Mostra-mercato di manufatti realizzati dai bambini organizzati in cooperativa scolastica con la collaborazione di genitori e alunni delle classi quarte

PROGETTO A.C.S. "NOI … ALTRI MONDI"

La nostra scuola, in rete con altre scuole del territorio, porta avanti da più di dieci anni un progetto di "Educazione alla cooperazione" che conduce alla nascita di A.C.S. "imprese cooperative in laboratorio". Questo progetto, attraverso la costituzione di Associazioni Cooperative Scolastiche (ACS), mira a valorizzare le risorse personali e a sviluppare capacità di intervento sulla realtà, considerando che solo l'esperienza concreta sui valori della democrazia e della condivisione permette ai piccoli soci di comprendere l'importanza di una cittadinanza responsabile e solidale.

A.C.S. "NOI … PER GLI ALTRI"

La nostra cooperativa scolastica "NOI … PER GLI ALTRI", quest'anno ha visto coinvolti 54 alunni di classe quarta e quinta dei due plessi, che in orario extra-scolastico, con le docenti-tutor Enza Di Terlizzi, Miriam Nardulli hanno svolto attività laboratoriali per la produzioni di manufatti da vendersi durante i mercatini di solidarietà. Il risultato di tale lavoro ha permesso sicuramente l'autofinanziamento e la realizzazione di piccoli progetti a livello scolastico, ma soprattutto ha consentito, insieme ad una rete di scuole del territorio, in collaborazione con Confcooperative, tramite l'associazione "Missione Effatà" e le Suore salesiane dei Sacri Cuori, di sostenere a distanza bambini che vivono situazioni di sofferenza e povertà . Quest'anno abbiamo sostenuto un progetto in Benin intitolato "Moi aussi … j'existe" che prevede la registrazione anagrafica dei bambini africani poiché il 60 per cento di essi non ha una identificazione sociale.

Docenti referenti: **Enza Di Terlizzi**

Docenti dell'interclasse: **Domenica Albano, Romana Albano, Giancarla Aniello, Arcangela Cardascia, Rosa Loprete, Mariella Ranieri, Claudia Spizzico .**

Alunni: classi IV dei due plessi di primaria

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… INTEGRAZIONE

Mostra mercato dei prodotti realizzati con il progetto: ITALIA E ASIA, un lungo "filing" e dagli alunni BES, dagli alunni del CTP e dagli alunni stranieri

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… INTEGRAZIONE

Mostra mercato dei prodotti realizzati con il progetto: ITALIA E ASIA, un lungo "filing"

Il progetto
Il progetto è nato dal desiderio di sfruttare le competenze manuali dei ragazzi in attività laboratoriali. Questo ha permesso ai docenti di lavorare, ulteriormente, e in modo alternativo, sull'insegnamento della lingua italiana e agli studenti di arricchire il proprio lessico, divertendosi. L'attività scelta è stata la realizzazione, con ago e filo, di bambole di stoffa vestite secondo i costumi asiatici.

Docenti: **Simonetta Granata, Laura Rizzo, Maria Lozito**
Alunni: Sarder Asif, Shamsuddin Raihan, Kumar Sanjeev, Baras Sophia, Mazzacane Serafina, Stringile Rosa, Carmosino Luigi, Arshad Waqas, Haq Anisul

Mostra mercato dei lavori realizzati dagli alunni BES, dagli alunni del CTP e dagli alunni stranieri

Il nostro Istituto a nche quest'anno, si è posto come finalità prioritaria quella di un'integrazione globale attraverso la sperimentazione di percorsi formativi in grado di assicurare a tutti gli alunni, specialmente a quelli più "deboli", il pieno sviluppo ed espressione delle proprie capacità e potenzialità. Il processo di integrazione, ancor meglio l'inclusione, degli allievi con difficoltà, da quella di apprendimento a quella socio-ambientale-economico-linguistica, fino ad arrivare alla disabilità vera e propria, è avvenuto a vari livelli basandosi su un pensiero complesso, sistemico, com-partecipato di tutte le realtà che appartengono alla scuola e con le quali si è costruito, giorno per giorno, interventi sinergici e significativi. In quest'ottica sono state portate a compimento numerose iniziative promosse dalla scuola per la creazione di "ambienti" accoglienti e facilitanti le diversità.

Docenti referenti: **Daniela Flaccomio, Angela Rutigliano, Simonetta Granata, Isabella Ciavarella, Alessandra Capuano, Rossella Rafaschieri.**
Alunni: Tutti gli alunni dell'Istituto

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… FUORI CLASSE

Mostra dei lavori realizzati con le attività svolte con il progetto Fuori classe

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… FUORI CLASSE

Mostra dei lavori realizzati con le attività svolte con il progetto Fuori classe in collaborazionre con Save the Children

Il progetto

Il progetto nazionale Fuoriclasse, biennale, ha come macro-obiettivo, quello di combattere al dispersione scolastica. Finanziato dalla Botlom, coadiuvato da Save the children, ha previsto per questo anno scolastico vari interventi mirati al recupero del rapporto interpersonale all'interno della classe sia tra gli alunni e tra loro e i docenti al fine di creare quella spinta motivazionale, premessa indispensabile per un apprendimento significativo e consapevole. Il progetto nazionale, che ha già avuto ampi riscontri positivi in città come Milano, Roma, Napoli, ha predisposto nel plesso Verga un Centro Educativo che, oltre a sostenere lo studio di alcune discipline secondo le modalità espresse dai consigli di classe e condivise con gli operatori di Save the Children, è diventato un appuntamento fisso per la condivisione degli obiettivi del progetto, tramite giochi educativi, manipolativi e associativi, ai quali hanno partecipato non solo i ragazzi in difficoltà in ambito disciplinare, ma anche ragazzi eccessivamente timidi e con problemi di integrazione nel gruppo classe. La Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza ha rappresentato il materiale base del progetto: è stata spiegata, letta, ricopiata e interiorizzata dagli alunni che hanno avuto modo di "giocarci" attraverso i numerosi incontri quali: i Laboratori Motivazioni del mattino, i Laboratori di accompagnamento allo studio, i Campi scuola in una masseria didattica. Anche i genitori sono stati coinvolti e hanno partecipato numerosi agli incontri pomeridiani a loro riservati, mentre i docenti dei consigli di classe interessati, hanno partecipato alla formazione sulla Pedagogia dei Diritti e ai Consigli Consultivi, insieme ai rappresentanti di ogni classe partecipante, al fine di stabilire un dialogo proficuo sulle necessità didattiche e strumentali della scuola.

Docenti referenti: **Marta Di Cagno, Roberta Cannone, francesca Ventola, Francesca Morgese, Rosa Del Prete, Giancarla Aniello.**

Alunni: classi IV A-B di primaria, plesso Don Orione e II B-C-D-E della Secondaria di Primo Grado

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…SOLIDAIERTÀ

Associazioni ONLUS a cui è stato devoluto il ricavato della vendita dei manufatti.

UNA SCUOLA IN…SOLIDARIETÀ

La **Komen** ha come obiettivi:

- la promozione della prevenzione secondaria, cioè della diagnosi precoce, strumento di grande efficacia per ridurre la mortalità della malattia
- aiutare le donne che si confrontano con la malattia a disporre di informazioni ed aggiornate e di maggiori opportunità per il recupero del pieno benessere fisico e psichico;
- migliorare la qualità delle cure favorendo l'aggiornamento continuo degli operatori sanitari, il sostegno a giovani ricercatori e il potenziamento delle strutture cliniche;
- generare risorse economiche per la realizzazione di progetti propri e per aiutare altre associazioni attive nel campo ad operare con più efficacia.

Timpanisti Nicolaus Barium è nato nel 2001 per iniziativa di un sacerdote e di alcuni giovani del Borgo Antico di Bari. Appassionati di percussioni e animati dal desiderio di fare gruppo, hanno pensato di realizzare qualcosa di bello per se stessi e di trasmettere agli altri la gioia dello stare insieme anche attraverso la musica. Sin dall'inizio, i giovani del gruppo si sono autogestiti, provvedendo all'acquisto di attrezzature e costumi. l"Nicolaus Barium", inoltre, con dedizione e passione si impegnano a utilizzare il suono ritmico come musicoterapia, operando anche in alcune Scuole Elementari della città di Bari, l'Istituto San Filippo Smaldone e la Scuola Elementare Don Orione, con il progetto "Corpo e Spazio", e partecipando, altresì, a collaborazioni con organizzazioni assistenziali, umanitarie e parrocchiali.

ADMO Regione Puglia fa parte di ADMO FEDERAZIONE ITALIANA che si occupa del coordinamento a livello nazionale e dei rapporti con le istituzioni nazionali ed internazionali.
Principali attività di ADMO Puglia sono:

- Sensibilizzazione dei giovani alla donazione
- Raccolta delle adesioni dei potenziali donatori
- Stimolazione della ricerca nel settore delle malattie interessate dal trapianto di midollo osseo e di cellule staminali;
- Supportare il donatore rivelatosi compatibile con un paziente in attesa di trapianto di midollo o di cellule staminali;
- Aiutare chiunque abbia problemi inerenti il trapianto di midollo allogenico o di cellule staminali.
- Sostegno alle strutture sanitarie regionali, alla ricerca e finanziamento di borse di studio.

UNICEF (Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia) è la principale organizzazione mondiale per la tutela dei diritti e delle condizioni di vita dell'infanzia e dell'adolescenza.
La missione dell'UNICEf è di mobilitare in tutto il mondo risorse, consenso e impegno al fine di contribuire al soddisfacimento dei bisogni di base e delle opportunità di vita di ogni bambino, ragazzo e adolescente.

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI

BABY E-LEARNING

Progetto PON azione D1

Baby e-learning

Istituto comprensivo

Japigia1 - Verga

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI

Mostra e documentazione di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA

BABY E-LEARNING azione di sperimentazione (***www.babye-learning.it***)

La piattaforma Baby e–learning è uno strumento multimediale innovativo progettato e implementato all'interno del Circolo grazie al corso triennale di formazione rivolto ai docenti, PON D1 "Baby e-learning per il futuro", realizzato con i finanziamenti del Fondo Sociale Europeo.

Si tratta di un progetto complesso e ambizioso che vede la nostra scuola fare da apripista in un campo quasi inesplorato, quello della formazione a distanza per bambini fino ai 10 anni.

Nel corso del primo anno è stata costituita l'architettura della piattaforma che a tutt'oggi è costituita da 4 percorsi formativi: uno per la scuola dell'Infanzia (Bosco incantato), uno relativo all'ambito scientifico – logico – matematico (Parco delle scoperte), uno di ambito linguistico – storico – geografico (Parco delle Conoscenze), uno attinente il campo artistico (Parco dell'arte) e da un percorso "Parco Comenius" utilizzato per presentare i prodotti realizzati dal IX Circolo e dai partner stranieri delle scuole europee. Ciascuno dei 4 percorsi permette ai bambini di accedere, attraverso link preselezionati, a giochi, esercizi e contenuti specifici di ciascuna disciplina. Ma la piattaforma è in continua evoluzione e, mentre è stata costituita una commissione che si occupa di incrementare e migliorare i giochi presenti, quest'anno è stata avviata una fase di sperimentazione vera e propria: si intende sperimentare la funzionalità e l'efficacia dell'uso della formazione e-blended. A tale scopo le docenti hanno scelto e classificato i vari giochi didattici inseriti nella piattaforma in base agli obiettivi di apprendimento che si sarebbero valutati, in modo da creare un archivio. Gli alunni sono stati divisi in gruppi di cui uno ha rappresentato il gruppo campione che ha effettuato le esercitazioni sulla piattaforma rispetto all'altro che si è esercitato in modo classico. Entrambi i gruppi hanno compilato due questionari, uno prima dell'avvio dell'attività e uno a conclusione. Questa prima fase di sperimentazione effettuata solo su tre classi V, e che sarà estesa a tutte le classi il prossimo anno, ha dato già risultati inconfutabili: la modalità di apprendimento e-blended, grazie alla forte spinta motivazionale, permette agli alunni di apprendere, in una percentuale molto più elevata, i contenuti didattici.

Docenti commissione: **Lucrezia Iannola, Caterina Cisternino, Maria Amato, Morena Lorenzini, Rosa Loprete, Sandra Paoli.**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI

Mostra di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA

Corsi PON C1 di Inglese con certificazione

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…PROGETTI

Mostra di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA

Corsi PON C1 di Inglese con certificazione

L'idea di potenziare l'insegnamento delle lingua inglese, nata dalla lettura della domanda formativa del territorio e delle aspettative delle famiglie, si è sviluppata ponendosi il traguardo di costruire un percorso di insegnamento/apprendimento che coprisse gradualmente due ordini di scuola, primaria e secondaria di primo grado, in continuità didattico-formativa.
Il potenziamento della lingua inglese è stato finalizzato alla preparazione degli alunni delle classi V della scuola primaria e delle classi II e III della scuola secondaria di primo grado rispettivamente agli esami MOVERS e KET, dell'Università di Cambridge (Ucles), attraverso 3 progetti PON
"I SPEAK ENGLISH VERY WELL, "ENGLISH FOREVER 1", "ENGLISH FOREVER 2".
Lo scopo di questi percorsi linguistici, favoriti dalla presenza dell'esperto di madrelingua inglese e di docenti tutors, è quello di creare un incentivo forte nello studio, accrescere negli studenti la motivazione al potenziamento della lingua straniera e, grazie alla natura comunicativa dei corsi, influenzare positivamente l'apprendimento della stessa. Il superamento degli esami permette di ottenere una certificazione riconosciuta a livello internazionale che attesta le competenze acquisite nella lingua inglese.

"I SPEAK ENGLISH VERY WELL"
Esperto esterno: **Malcom Clark**
Tutor: **Antonella Zonno**
Assistente amministrativo: **Teresa De Candia**
Collaboratore scolastico:
Alunni: Angelillo Davide, Caradonna Silvia, Centanni Giulia, Conte Marco, Damiani Lucia, Delcuratolo Annamaria, Diana Roberta, Dispoto Enrico, Fazi, Ficco Francesco,Galeandro MarcoGemma Davide Luigi, Genchi Vittoria, Gregorio Claudio, Kiptiu Francesca, Lagattolla Flavia, Maglietta Salvatore, Marzano Alesssia, Modugno Enrico, Paccione Federica, Paolillo Roberta, Serafino Viviana, Sisto Alessandro, Villani Giorgia, Vurro Fabiana.

"ENGLISH FOREVER 1"
Esperto esterno: **Malcom Clark**
Tutor: **Sergio Mastromarino**
Assistente amministrativo: **Teresa De Candia**
Collaboratore scolastico:
Alunni: Boloyan Manuela, Bux Anna Silvia, Capriati Giorgia, Chiarito Giuseppe, Conte Davide, De Villi Valeria, Delle Foglie Alessia, Galantino Ermanno, Girone Marco, Ladisa Marco, Lillo Marco, Lovreglio Chiara, Marinoni Federica, Maselli Enrico, Modugno Marco Pio, Paiano Adriana, Palmierl Ottavio, Prato Erika, Ranaldo Federica, Risoli Fabrizio, Sinigaglia Rebecca, Stringano Maria, Trizio Dalila,
Vaira Clara, Zambetta Alessia

"ENGLISH FOREVER 2"
Esperto esterno: **Malcom Clark**
Tutor: **Marta Di Cagno**
Assistente amministrativo: **Teresa De Candi**a
Collaboratore scolastico: **Mariella Pesce**
Alunni: Aquila Eugenio, Armenise Walter, Arvizzigno Francesca, Canniello Sabrina, Cianci Annalisa, Cinaglia Maria Teresa, Cotzias Antonio, Delle Foglie Simone, De Tulio Rita, D'errico Claudio, Fidanza Jacopo, Grandolfo Martina, Guaragno Gaia, Losacco Sonia, Marazia Federica, Moccia Alessio, Pompeo Alessio, Redondi Gaia, Redondi Martina, Rella Francesca, Romanelli Cristina, Rutigliano Valentina, Taccarelli Giulia.

Assistente amministrativa: **Teresa De Candia**
Collaboratori scolastici: **Michele Cacucci, Mariella Pesce**

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…INGLESE

Progetto di promozione della lingua inglese rivolto agli alunni di V di Scuola Primaria e di I, II e III di Scuola Secondaria di I grado

UNA SCUOLA D'EUROPA IN…INGLESE

Progetto di promozione della lingua inglese rivolto agli alunni di V di Scuola Primaria e di I, II e III di Scuola Secondaria di I grado

Brighton 7 al 14 Aprile Ovingdean Hall College

Il Progetto

Il progetto è nato dalla certezza della forte valenza formativa per gli studenti a livello personale, linguistico e culturale dell'esperienza proposta e dalla convinzione che la pratica linguistica, sia pure di pochi giorni nel Paese di cui si studia la lingua, possa motivarne l'apprendimento, rafforzando ed implementando le loro competenze.

L'esperienza ha permesso ai nostri studenti di immergersi totalmente nell'atmosfera inglese sia attraverso corsi di lingua per livello, sia vivendo pienamente il luogo: le attività sportive e ricreative, le relazioni comunicative con gli insegnanti e gli assistenti, il cibo, le regole e la cultura, inclusa la scoperta della meravigliosa campagna inglese, dei villaggi tipici e dell'unicità della Capitale, tra monumenti e shopping. I ragazzi hanno vissuto il tutto con senso di responsabilità ed entusiasmo, riuscendo a cogliere ogni aspetto e riportando al rientro ricordi indimenticabili, emozioni ed un bagaglio educativo, linguistico e culturale sicuramente arricchito e fonte di positiva ricaduta nella vita scolastica futura.

Teachers: **Roberta Cannone, Marta Di Cagno, Antonella Zonno**

Alunni: Allegrini Isabella, Aquila Eugenio, Armenise Walter, Arvizzigno Francesca, Caldarulo Luca, Capitanelli Marco, Cappiello Federica, Capriati Flavio, Caputo Giovanni, CastoroAngelica, Chiricallo Alessio, Cotzias Antonio, De Bernardis F.sco Alessio, D'Errico Claudio, Delle Foglie Alessia, Delle Foglie Simone, De Villi Valeria, Fanizzi Pierangelo, Fidanza Jacopo, Gagliardi Michele, Gervasi Francesca, Grandolfo Martina, Guaragno Gaia, Lovreglio Chiara, Magnisi Marco, Mandriani Salvatore, Marazia Federica, Maselli Enrico, Palmieri Ottavio, Petrone Zelinda, Pompeo Alessio, Redondi Gaia, Redondi Martina, Ricco Giuliano, Sfregola Marco, Siletti Anna, Trisolino Ilaria, Trisolino Valeria, Vaira Clara Zizzariello Claudio.

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… PROGETTI

Mostra e documentazione di tutti i percorsi
PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… PROGETTI

Mostra e documentazione di tutti i percorsi PON POF ROBOTICA DIRITTI A SCUOLA
PROGETTO PON " NOI E IL PC" 2013-2014 azione C1 • Informatizziamoci – Noi e il pc

I progetti, Informatizziamoci, rivolto agli alunni di 2^ e 3^ media e Noi e il pc rivolto agli alunni di V di primaria, si propongono di accostare la scuola ad una realtà più vicina al vissuto reale degli alunni, di accrescere l'efficacia dell'insegnamento e dell'apprendimento, di sperimentare un modello didattico che comporta una reale crescita ed un più sano accostamento dei giovani ai nuovi linguaggi.

Informatizziamoci

Il progetto ha avuto come obiettivo quello di fornire, facendo uso di tecniche multimediali, le conoscenze teoriche e pratiche fondamentali per un utilizzo competente del personal computer, in particolare per un uso corretto delle applicazioni del pacchetto Office e di Internet. Sono stati approfonditi alcuni concetti di base della Teoria dell'Informazione e della Comunicazione. In laboratorio si sono ottimizzate le conoscenze pratiche delle principali funzioni del PC e del sistema operativo, approfondendo nei dettagli gli elementi grafici che compaiono sul desktop di Windows 7. Un tema molto caro agli studenti è stato l'uso di Internet, navigare con consapevolezza, comprendere l'importanza della sicurezza, conoscere l'identità online e i pericoli della rete, saper utilizzare un programma di posta elettronica, inviare e ricevere messaggi, allegare files.
Nella seconda parte del corso, i ragazzi hanno appreso le corrette e professionali tecniche di utilizzo degli applicativi Word, Excel, Paint.net e PowerPoint versione 2010 con cui gli alunni hanno implementato un ipertesto.

Esperta: **Stefania Valicenti**
Tutor: **Angela Maria Rutigliano**
Assistente amministrativa:
Collaboratrice scolastica:
Alunni: Alessandra Belviso, Luca Belviso, Fabio Bruzzese, Giuseppe D'Alessio, Marco Fumarola, Marco Ladisa, Marco Lillo, Marco Magnisi, Salvatore Mandriani, Alessandro Pacucci, Ivan Portoghese, Cristian Portoghese, Francesco Riccardi, Francesco Serafino, Marcello Tarallo, Simone Uva.

Noi e il pc

L'accesso al mondo degli ipertesti consente lo sviluppo del pensiero in reti concettuali rispetto al procedimento tradizionale lineare/sequenziale. Si è adottata la metodologia del " learning by doing", grazie alla quale i corsisti sono al centro del processo formativo e ne diventano protagonisti. Oltre alle lezioni frantali, particolare attenzione è stata rivolta alle esercitazioni pratiche ed individuali e di gruppo. Dopo la rilevazione delle competenze pregresse, si è passati alla creazione e alla gestione delle immagini. Notevole importanza è stata riservata all'uso consapevole della rete Internet e alle considerazioni sulla sicurezza della navigazione nel web.
Contenuto del lavoro finale è stato "l'Egitto e gli Egiziani". Alcune foto e slide di tale presentazione sono state utilizzate per la realizzazione di cartelloni di sintesi presentati alla manifestazione in piazza Ferrarese.
Esperto esterno: **Marica Macchia**
Tutor interno: **Arcangela Cardascia**
Assistente amministrativa: **Giulia De Giglio**
Collaboratore scolastico:
Alunni: Dennis Bianco, Dalila Bianco, Flavio Bisceglie, Flavio Capriati, Miriam Capriati, Monica Centanni, Claudio Ceo, Sara De Santis, Giovanbattista Di Michele, Domenico Fiorile, Syria Francioso, Anita Pinto, Martina Raponi, Iacopo Nicola Roncone, Sara Talamo, Eliana Tanzarella, Federica Valerio, Denise Zaccaro, Chiara Zotti.

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… PROGETTI

Progetto PON Azione C1 Alunni classi IV

UNA SCUOLA D'EUROPA IN... PROGETTI
Progetto PON Azione C1 Alunni classi IV

MATEMATICHIAMO
Il progetto ha interessato gli alunni della classi quarte di San Francesco e Don Orione.
Tutte le attività proposte durante il corso hanno mirato a suscitare l'interesse e stimolare la curiosità dei corsisti, attraverso la realizzazione di un contesto di apprendimento che ha esaltato l'aspetto ludico - ricreativo delle lezioni.
I corsisti hanno avuto modo di risolvere i quesiti logico - matematici proposti (L'indovinello della lumaca, Il lupo, la capra e il cavolo, La Torre di Hanoi, Il numero di telefono di Luigi...) conducendo un ragionamento strutturato, finalizzato alla soluzione di una situazione complessa, che non può essere ottenuta con un approccio meramente istintivo o intuitivo, né con l'applicazione automatica di procedure già note, bensì raccogliendo dati e informazioni, formulando ipotesi e verificandone la validità.

Esperto esterno: **Vieli Antonio**
Tutor interno: **Stallone Isabella**
Assistente amministrativa: **Angela Sasanelli**
Collaboratore scolastico:

Alunni: Aucelli Nicola, Bellini Luana, Bucci Rebecca, Cafagno Francesco, Caporusso Alessandro, Chiassini Samuele, Crispo Alessandro, De Filippi Claudio, Delcuratolo Eleonora, Fornarelli Fabrizio, Insalata Francesca, Laraspata Caterina Rosa, Miglietta Francesco, Mongelli Giovanni, Rossi Lorenzo, Rota Martina, Sciacovelli Francesca, Tedeschi Elena.

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… PROGETTI

Coro regionale – azione del progetto Una marcia in più

UNA SCUOLA D'EUROPA IN… PROGETTI

Coro regionale – azione del progetto Una marcia in più

La necessità interiore di esprimere sentimenti può scaturire non solo dall'ascolto o dalla creazione di un brano musicale ma anche dal messaggio che un'immagine comunica e dalla vibrazione cromatica che un colore trasmette una volta che questi siano stati fissati su uno spartito musicale, su un quadro, su un foglio, o su qualsiasi altro materiale. Durante questo percorso sia io che i bambini siamo andati alla ricerca di tutto quello che potesse trasformare, le vibrazioni visive e fisiche in vibrazioni sonore. Numerosi sono stati i giochi realizzati, il cui obiettivo è stato quello di ampliare la propria capacità di ascolto (non solo uditivo) oltre che di creare relazioni tra codici differenti, ad esempio musica e movimento. Il più importante l'abbiamo definito il gioco dell' "ascolto fisico" di tutto ciò che ci circonda. Un ascolto attento e profondo, per l'appunto fisico, che è stato realizzato con l'organo deputato all'ascolto, l'udito, ma anche e soprattutto attraverso tutti gli altri organi di senso: tatto, gusto, olfatto, vista….ed equilibrio! Intendo dire che ascoltare un qualsiasi suono, quindi le frequenze da esso prodotte anche con le mani o con il movimento ad esempio, ha permesso ai bambini di approfondire una tipologia di ascolto più "sentito" quindi attento, che ha raggiunto l'anima di ognuno, ciò che c'è dentro, il reale, l'essenziale, e che poi inevitabilmente è stato restituito attraverso la conseguente elaborazione creativa, del testo e della melodia. Attingo, metabolizzo, restituisco, mentre mi esprimo liberamente con i suoni, con le parole, con i colori, con il corpo, insomma con tutte le frequenze che circondano il mio pensiero e il mio essere. Soprattutto durante l'acquisizione del testo musicale, quindi dei suoni delle singole parole che hanno formato il testo delle composizioni scritte da Andrea Gargiulo, i bambini si sono "connessi" su altri canali, per generare un altro flusso musicale, quello delle loro emozioni. Queste, profonde ed intense, generate durante la performance conclusiva che si è tenuta nella Villa Peripato di Brindisi, il giorno 20.06.2014. Serata in cui in cui si sono esibiti tra strumentisti e gruppi corali circa 1.000 bambini e ragazzi. La musica del corpo, la musica dell'anima, la musica della vita!

Esperta esterna: **Chiara Liuzzi**
Alunni: Daniele Callea, Davide Campana, Fabio Campana, Iris De Nicolo', Francesca Fiannaca, Nicolangelo Lisco, Rebecca Lupo, Luca Manfredi, Elisa Viterbo, Ylenia Ymeri
Collaboratrice scolastica: Assistente amministrativa:

L'ISTITUTO COMPRENSIVO

Japigia1 – Verga

ha beneficiato del progetto

Unione Europea
Fondo sociale europeo

Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali
Direzione Generale per le Politiche per l'Orientamento e la Formazione

Regione Puglia

DIRITTI A SCUOLA

a.s. 2013-14

scuola primaria

AZIONE A
OLTRE L'ITALIANO

AZIONE B
OLTRE LA MATEMATICA

AZIONE C
UNA SCUOLA PER TUTTI

scuola secondaria di primo grado

AZIONE A
OLTRE L'ITALIANO

AZIONE B
OLTRE LA MATEMATICA

AZIONE C
UNA SCUOLA PER TUTTI

DIRITTI A SCUOLA

Il progetto **"Diritti a scuola"** finanziato dalla Regione Puglia con il Fondo Sociale Europeo 2007 – 2013 – Asse Inclusione Sociale, è giunto, per il nostro Istituto Comprensivo al suo quarto anno di attuazione. Quest'anno il progetto è stato strutturato in 3 azioni per ordine di scuola: "A" Oltre l'Italiano, "B" Oltre la Matematica e "C" Psicologo e Orientatore scolastico. Le azioni A e B sono state attuate in tutti e tre i plessi, differenziando gli obiettivi curriculari delle discipline, in base all'ordine di scuola. Anche quest'anno, il progetto ha alternato fasi di verifica e di conoscenza, dopo una prima fase di attenta osservazione delle metodologie attuate dai docenti curriculari e con un occhio attento a possibili situazioni d'isolamento o mancata integrazione nel gruppo classe. Nella seconda fase, i docenti del progetto hanno avuto la possibilità di creare micro gruppi di lavoro, con incontri di recupero e consolidamento per gruppi di livello, svolti all'interno degli spazi attrezzati della scuola e in particolare nei laboratori "multimediale" e "scientifico", nella sala biblioteca e nella classe allestita per il progetto.
Durante le lezioni, sono state effettuate attività di recupero mirato, tenendo conto delle difficoltà e delle lacune di ogni singolo alunno e intervenendo anche attraverso l'utilizzo di risorse innovative come la piattaforma "Baby e-learning" e i "Robottini" in dotazione della scuola, e di tutto il materiale cartaceo e/o digitale fornito dalla scuola e dai docenti curriculari.
Per quanto riguarda l'azione "C", quest'anno è stata stabilita una divisione di percorsi fra l'opera dello psicologo, che ha lavorato esclusivamente nella scuola primaria, e quella dell'orientatore, figura che per prima volta è stata fortemente richiesta al fine di aiutare gli alunni delle classi terze che, a metà anno scolastico, sono chiamati a scegliere la scuola superiore, che determinerà per molti, la futura carriera universitaria e lavorativa. Il lavoro dell'Orientatore si è basato su test attitudinali somministrati in classe e singolarmente in assenza del docente e, dopo molte ore di osservazione, ha prodotto un dettagliato report sulle attitudini lavorative e di studio di ogni singolo alunno.
Come sempre, il Comitato tecnico ha dato particolare attenzione al monitoraggio del progetto e alla valutazione dei risultati conseguiti, che si possono considerare incoraggianti per le evidenti ricadute positive sul processo di apprendimento degli alunni destinatari e sulla riuscita dell'Esame Conclusivo di Primo Ciclo.

Obiettivi dell'intervento

- Intervenire su singole discipline (italiano/matematica) a vari livelli di apprendimento
- Realizzare situazioni di apprendimento significative
- Mettere gli alunni nelle condizioni di utilizzare il proprio sapere al meglio ed in modo competente

Docenti plesso Verga: **Maria Giannelli, Gabriella Grimaldi, Monia Delia, Amar Bouali**
Docenti Plesso San Francesco: **Bruni Mariannina, Galesi Laurenzia**
Docenti Plesso Don Orione: **Zaccheo Vincenza, Gesuita Patrizia**
Orientatore: **Gabriella Mizzi**
Psicologa: **Tomasino Maria Giovanna**
Assistenti Amministrativi: **Mirella Musicco, Rita De Pinto**
Collaboratrici scolastiche: **Armenise Pasqua, Magnisi Elisabetta**
Alunni: Alunni di entrambi i plessi raccolti per gruppi di livello e/o di compito

PROGETTO "VERSO UNA SCUOLA AMICA"

Progetto POF

PROGETTO "VERSO UNA SCUOLA AMICA"
PROGETTO POF

Il progetto

Il progetto UNICEF - MIUR "Verso una Scuola Amica dei bambini e dei ragazzi" ha lo scopo di diffondere la Convenzione sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e di far sì che la scuola sia luogo di concreta esperienza e attuazione dei diritti.

Il nostro Istituto ha aderito al progetto, al suo terzo anno di attuazione, concludendone tutte le attività documentate nel Protocollo Attuativo, documento posto all'attenzione della Commissione Provinciale UNICEF che si impegna a monitorare, attraverso verifica annuale, il mantenimento dello standard raggiunto.

Parlare dei diritti dei bambini non è banale e superfluo, perché nel terzo millennio ancora troppi minorenni non hanno garantite le condizioni necessarie per crescere sereni. Nelle periferie del mondo, anche nelle nostre, ogni giorno migliaia di bambini lottano contro la fame e le malattie; muoiono nell'anima desolati dall'abbandono e sfruttati dal lavoro; vivono forti disagi culturali e psicologici.

Il percorso formativo realizzato sui diritti ha permeato le attività del Curricolo Locale, tutte volte a sensibilizzare gli alunni alle forti tematiche sociali, anche attraverso la visione di film a tema, e a sviluppare e consolidare comportamenti coerenti sul versante della solidarietà partecipata.

Grazie al lavoro attento e scrupoloso di docenti e alunni, nonché alla preziosa collaborazione dei genitori, abbiamo sostenuto concretamente l'opera umanitaria dell'UNICEF con la realizzazione della merenda pro-Unicef del 20 novembre 2013.

La larga adesione, poi, delle classi all'iniziativa "Adotta una pigotta" ha dato vita ad una mobilitazione diffusa tra insegnanti, mamme, bambini e ragazzi che insieme hanno confezionato e venduto ben 93 pigotte. Tutto questo sembra leggersi come segno tangibile di una scuola che si muove nella continua ricerca di una collaborazione con i genitori per condividere con loro i valori della solidarietà e della cittadinanza attiva.

Docente referente: **Anna Dello Russo**

Alunni: le classi della scuola Primaria e le sezioni dei 5enni dell'Infanzia

PROGETTO SMART FUTURE SAMSUNG
Classe sperimentale

PROGETTO SMART FUTURE SAMSUNG
Classe sperimentale

Il progetto
SMART FUTURE è un progetto internazionale di SAMSUNG per promuovere la digitalizzazione di una istruzione evoluta allineata agli standard di altri Paesi. Durante il percorso didattico, l'insegnante deve gestire la metodologia tramite EAS che sviluppano gli obiettivi progettati tramite attività inverse adottando un atteggiamento propositivo e positivo affidato alla collaborazione con gli altri. In piazza gli alunni hanno mostrato sui tablet le attività svolte nella sperimentazione, hanno spiegato le caratteristiche del mezzo multimediale ed hanno permesso ai loro ospiti l'utilizzo dello stesso.

Docenti: **Enza Zaccaria, Mina Musaro, Angela Sciannimanico, Graziana Pellegrini.**

Alunni: classe III B plesso san Francesco

PROGETTO NAZIONALE INTEGRAZIONE ROM, SINTI E CAMINANTI

Progetto POF

PROGETTO NAZIONALE INTEGRAZIONE ROM, SINTI E CAMINANTI

Progetto POF

Il Progetto RSC per l'inclusione e l'integrazione dei bambini rom, sinti e caminanti è un progetto nazionale sperimentale del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e della Ricerca Universitaria e con l'Istituto degli Innocenti di Firenze. Ha come finalità quella di favorire processi di inclusione dei bambini e adolescenti rom, sinti e caminanti; promuovere la disseminazione di buone prassi di lavoro e di saperi, valorizzando le esperienze locali già attivate sui territori aderenti, e costruire una rete di collaborazione tra le Città riservatarie che aderiscono al progetto: Bari, Bologna, Cagliari, Catania, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Roma, Reggio Calabria, Torino, Venezia. A Bari, il progetto RSC vede la collaborazione tra l'Assessorato al Welfare del Comune, l'Ufficio minori stranieri, l'Istituto comprensivo Japigia 1 - Verga, la Fondazione Giovanni Paolo II, il campo rom Santa Teresa. Il progetto vuole valorizzare una dimensione che parta dal bambino, dal suo benessere psichico e fisico, dai suoi bisogni e dalle sue relazioni, dai suoi diritti, dalle sue potenzialità, e assuma la prospettiva interculturale attraverso il coinvolgimento dell'intero contesto sociale/scolastico.
A tal fine, alle attività laboratoriali attivate a scuola, anche attraverso la metodologia del cooperative learning, si sono affiancate le attività laboratoriali, di sostegno scolastico e di animazione ludico-pedagogica realizzate presso il campo rom, nonché l'attivazione di uno sportello di informazione e orientamento per l'accesso ai servizi da parte della comunità rom. Gli obiettivi perseguiti sono stati, da un lato, quello di riconoscere e valorizzare le attitudini personali di bambini e bambine, le loro competenze sociali, relazionali e quelle legate alla sfera emotiva ed espressiva; dall'altro, quello di favorire l'accesso ai servizi locali da parte delle famiglie coinvolte, per renderne effettiva e permanente la responsabilizzazione, la partecipazione al proprio sviluppo sociale, l'esercizio e il pieno godimento dei propri diritti.

Soggetti coinvolti: **inss. Isabella Civarella, Daniela Flaccomio, Miriam Nardulli**, **Loredana Di Terlizzi, Caterina Cisternino, Roberta Schiavoni, Giuseppina Catalano**
Operatori campo: **Dario Abrescia, Alessia Sanò. Operatori scuola: Antonio Casarola, Nuccia Vino**
Mamme di supporto: **Mariantoniet- ta Vitale e Lucrezia Trizio.**

Esperti esterni: **Andrea Cramarossa, Chiara Liuzzi, Miriam Nardulli**
Alunni: classi I Don Orione

A COME … ARTE

Mostra dei lavori realizzati durante i percorsi laboratoriali A come…arte e Oestrus

A COME … ARTE
Mostra dei lavori realizzati durante i percorsi laboratoriali A come…arte e Oestrus
24 aprile 2014 Sala Fortino

OESTRUS
Giunta alla dodicesima edizione, gli alunni e alunne delle, autori delle opere pittoriche esposte, raccontano attraverso i mezzi del linguaggio visivo appresi e proposti con opportuno avvicendamento, storie di immagini vicine al loro vissuto, a problematiche scottanti preadolescenziali fino ai disastri compiuti dall'uomo nell'ultimo secolo trascorso. E' evidente come hanno saputo utilizzare, mostrando di conoscere gli elementi della comunicazione visiva, i codici e le funzioni per leggere e rappresentare a livello denotativo e connotativo messaggi visivi e linguaggi integrati. Lo studio della Storia dell'Arte contemporanea ha contribuito ad approfondire le molteplici espressioni artistiche della pittura dove i ragazzi hanno letto ed interpretato criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione col proprio operato. Diverse sono state le discussioni fatte in classe, ognuno di loro proponeva un tema legato alla propria sensibilità e competenza senza indugiare al senso critico. Linee, colori, forma, spazio, inquadrature, sequenze, dinamismo e stasi, pesi visivi ecc. si sono delineati sulle tele sottolineandone significati simbolici, astratti, surreali e romantici fino alla scoperta della propria originalità.

INTERVENTI:
- **Fabio Losito** assessore alla pubblica istruzione
- **Rosy Paparella** garante regionale dei diritti dei bambini
- **Patrizia Rossini** dirigente scolastico
- **Miriam Nardulli** docente referente

con la partecipazione dei Timpanisti primavera e dei Timpanisti Nicolaus barium

Docente referente: **Natalino Calò**
Alunni: classi 3A, 3B e 3D scuola secondaria di primo grado

GARE NAZIONALI DI ROBOTICA
Categoria Dance
La robotica a scuola Progetto POF

GARE NAZIONALI DI ROBOTICA
Categoria Dance
La Robotica a scuola - Progetto POF

Gruppo Robodance
Il gruppo Robodance ha avuto il difficile compito di rappresentare la scuola nella sezione dance della Robocup Junior under 14. Obiettivo formare un corpo di ballo costituito da 5 ragazze e da 4 robottini Scribbler e da 1 NXT, trasformati nell'occasione in 5 pinocchietti ballerini. Per arrivare a ciò Le ragazze hanno dovuto procedere per step successivi, attuando quella che è la didattica del "problem solving" e dell'"imparare facendo". Da prima hanno scelto la base musicale e, tenendo conto delle potenzialità dei robot scribbler e del robot NXT, del tempo, dello spazio disponibili, delle prescrizioni del regolamento, hanno programmato i robottini e messo a punto le coreografie. Le ragazzi hanno partecipato anche alla costruzione dei piccoli "pinocchio" montate sugli scribbler e sull'NXT costruiti con materiale di risulta a partire da 5 cucchiai e 5 bottigliette di doccia schiuma…
Un lavoro complesso e impegnativo, molto apprezzato dal pubblico e dalla giuria di Pontedera e di grande soddisfazione per loro che hanno sperimentato le emozioni di una gara nazionale!

Docente esperto: **Lucrezia Iannola**

La squadra "Robodance":
Claudia Benedetto, Sofia Caputo, Denise Cavestro, Federica Marinoni, Roberta Sasanelli

GARE NAZIONALI DI ROBOTICA

Categoria Theatre - La robotica a scuola progetto POF classi IV scuola primaria e I scuola secondaria di primo grado

GARE NAZIONALI DI ROBOTICA
Categoria Theatre
La Robotica a scuola - Progetto POF

La squadra "Robotheatre" era composta da tre alunni di classe quarta della Scuola Primaria "San Francesco" e da tre alunni di classe prima della Scuola Secondaria di I Grado "Verga". Solo questi ultimi sapevano già programmare il robot denominato Scribbler, pertanto inizialmente i ragazzi hanno lavorato in coppia, in modo che i più grandi facesse da tutor ai più piccoli nell'apprendimento del funzionamento dello Scribbler. Hanno invece lavorato tutti riuniti in un unico gruppo, sempre all'inizio, per la classificazione dei componenti e per l'assemblaggio del robot NXT. Solo dopo hanno potuto dedicarsi alla scelta della scena tratta da "Le avventure di Pinocchio" da rappresentare. Quando si è trattato di iniziare a programmare i robot, ognuno aveva il compito di programmare quello che avrebbe fatto da supporto al proprio personaggio.
A tal proposito, va detto che il fatto che la squadra fosse composta solo da elementi maschili ha portato all'esclusione quasi obbligata del personaggio della Fata Turchina, il che ha condotto la squadra ad alcune riflessioni. In fin dei conti, non considerando l'elemento magico usato dall'aiutante (la fata), Pinocchio fa un percorso di crescita che assomiglia a quello di ogni ragazzo: sulla sua strada ci sono difficoltà, tentazioni e pericoli, ma anche persone che gli vogliono bene e gli danno consigli e sostegno. Pinocchio alla fine realizza il suo desiderio, cioè quello di diventare un bambino vero, perché è cresciuto, maturato. Questo è avvenuto non per gli interventi magici ma grazie alle esperienze positive e negative che egli ha vissuto e alle scelte, giuste o sbagliate, che di volta in volta ha fatto. Non a caso la scena era intitolata "La strada è pericolosa".
Si ringrazia l'ins. Miriam Nardulli per la realizzazione dei bellissimi personaggi e dei costumi indossati dagli alunni, così come si ringraziano i genitori per la loro preziosa collaborazione.

Docente esperto: **Morena Lorenzini**

La squadra "Robotheatre":
Luca Carofiglio, Samuele Chiassini, Alessandro Dormio, Francesco Miglietta, Fabio Antonio Monno, Omar El Moudden.

GARE NAZIONALI DI ROBOTICA

Categoria Rescue

La robotica a scuola - Progetto POF classi I e II di secondaria primo grado

GARE NAZIONALI DI ROBOTICA

Categoria Rescue

La robotica a scuola progetto POF classi I e II di secondaria di primo grado

Il gruppo dei ragazzi della "RESCUE" ha lavorato in team in tutte le fasi di preparazione e di svolgimento della gara. Tutti i componenti della squadra hanno assemblato ed imparato a programmare da zero il robot di fascia evoluta denominato NXT, che ha rappresentato un significativo salto di qualità rispetto al modello Scribbler da loro precedentemente utilizzato. La preparazione ha comportato l'attenta disamina del regolamento internazionale (in lingua inglese), nonché una corposa serie di simulazioni delle situazioni di gara effettuata tutta con materiali e strutture approntate dai ragazzi stessi.
Nella squadra ogni individualità è stata valorizzata, costruendo un ambiente di team che ha portato tutti i ragazzi a contribuire utilmente alla elaborazione e risoluzione comune dei problemi posti dalla programmazione del NXT per la gara. Il robot è stato, fino al momento della competizione, continuamente rivisto e migliorato sia nella sua struttura portante che nella programmazione. I ragazzi hanno sviluppato capacità di problem solving, di lavoro sotto pressione, di responsabilizzazione sui compiti affidati; benché laborioso, l'impegno non ha condizionato l'aspetto ludico della partecipazione alla gara. Il lavorare per tentativi ed errori, tipico del processo formativo della robotica, è stato svolto in modo collettivo: per ogni problema da affrontare è stato richiesto il contributo di tutti.
La partecipazione alla Robocup Jr 2014 ha messo a dura prova la quadra, che ha affrontato avversari con una già avviata esperienza di programmazione e di gara. L'evento è stato per i ragazzi una potente fonte di esperienza e di stimoli, che ha fatto porre solide basi per la partecipazione alla prossima edizione con la legittima aspirazione a risultati più ambizioni. Più del risultato di classifica sono stati gratificanti per i ragazzi i risultati conseguiti in termini di sviluppo di competenze disciplinari e trasversali, personali e sociali. La robotica educativa si è confermata portatrice di preziosi elementi di valorizzazione, un'occasione per esprimere il proprio potenziale creativo confrontandosi con gli altri.

Docente esperto: **Sergio Mastromarino**

La squadra "Rescue":
Ilaria Capitanelli, Ivan Errico, Andrea Evangelista, Mattia Paolino

APPLAUSI 2 - THE KIDS

Progetto organizzato dal Comitato dei genitori

"La vita é troppo bella per essere insignificante." C. Chaplin

APPLAUSI 2 - THE KIDS

Progetto organizzato dal Comitato dei genitori

Esprimersi senza parole…con significati e sensi che derivano dall'arte antica del clown e del mimo dei grandi maestri del sorriso come Chaplin. Un percorso entusiasmante alla scoperta di un linguaggio fatto solo di gesti senza parole in cui la musica ne prende il posto e diventa non solo colonna sonora ma protagonista che accompagna e sostiene personaggi e azioni. Un viaggio che ci ha permesso di esplorare un teatro "altro" fatto di silenzi e ritmi interni, di sentimenti ed emozioni che non hanno bisogno di essere gridate ma rappresentate in punta d piedi e sussurrate a fior di labbra. Lo spazio scenico tutto da scoprire è il terreno di gioco in cui avvengono l'incontro e lo scontro dei personaggi e gli oggetti, i costumi, gli accessori prendono più importanza delle parole. In questo teatro hanno un valore altissimo un semplice sguardo, una smorfia del viso, un piccolo movimento del corpo. Un linguaggio quello extraverbale che appartiene in modo prepotente al mondo dei bambini. Un gioco di silenzi in musica, gesti e sguardi ricchi di significato e significanti che ci permette di comprendere e farci comprendere superando la barriera della lingua. Queste le uniche poche parole che i bambini hanno "recitato" a sottolineare le gags e le pantomime, prese in prestito dal teatro di strada e dal cinema muto e in bianco e nero ci hanno portato sul palco del galleria con uno spettacolo in cui bimbi e tutor hanno scoperto e ri-scoperto l'arte del gesto semplice e puro che crea spettacolo emozionando. Il senso del laboratorio per tutti noi è racchiusa nelle poche parole recitate con cui abbiamo vluto chiudere il nostro viaggio in applausi 2 – the kids.

Esperti esterni: **Caterina Firinu, Marilù Quercia**

Alunni: Abbrescia Loredana, Boccasile Morena, Bux Francesca Luna, Brandoli Michela, Campanale Alessandra, Caricola Beatrice, Cavallera Giulia , Cinquantatre' Giuseppe, Cisaria De Giglio Roberta, Cristiani Chiara, D'Innocenzo Mariagrazia, Daloiso Antonio, Daloiso Fabrizio, Danza Nicola, De Bartolo Davide ,De Zio Giorgia, Del Core Alessandro, Delle Grazie Mattia, Dentico Andrea, Fasano Francesco C, Franco Eleonora, Furio Paola, Fusaro Giovanni, Fusaro Sofia, Gernone Mariagiovanna, Gramegna Francesca, Lepore Antonio, Manfredi Simona Sofia , Morea Maori, Morea Maya, Palumbo Pasquale, Petrosillo Roberto D., Piarelli Michelangelo, Raspatelli Gabriele, Rota Alessandra, Siesto Lilia, Spione Vincenzo, Tai Salim, Tamma Carmela, Trggiani Francesca.

UNA SCUOLA IN… PROGETTI

PON azione C1 Tutti in scena

UNA SCUOLA IN... PROGETTI

PON azione C1 Tutti in scena

C'era due volte il barone Lamberto Teatro Abeliano 28 maggio 2014

Raccontare storie è una continua fonte di sorprese e di divertimento. Attraverso la narrazione, chi ascolta non solo esplora il mondo che lo circonda, ma soprattutto impara a conoscere se stesso.
Ma per far sì che viva la magia del racconto, l'adulto che racconta deve mettersi completamente al servizio della storia: anche la più raffinata abilità tecnica risulta inefficace se non è accompagnata da un sincero coinvolgimento emotivo, in definitiva, dal bruciante desiderio di condividere un'esperienza con chi ascolta. Per mettersi veramente in gioco bisogna….giocare! E per giocare bisogna divertirsi, o almeno essere disponibili a lasciare emergere i nostri lati leggeri, ingenui, e perché no, folli. Durante i percorsi del PON TUTTI IN SCENA le azioni di teatro, musica e scrittura creativa, hanno adottato come guida nel lavoro, la follia intesa come gioia, divertimento, abbandono alla magia dell'infanzia e al timore dell'adolescenza con le sue tristezze, paure, ire, felicità. Così le distanze si sono accorciate, e si è diventati importanti gli uni per gli altri.
Tutto ciò è stato realizzato attraverso la riscrittura e messa in scena di una novella, C'era due volete il Barone Lamberto di G. Rodari, in cui l'imperante stravaganza del testo ha generato, attraverso un teatro vivo e curioso, un intenso scambio umano; un teatro in cui la musica, la musicalità delle parole, il gesto, e il mondo dei suoni hanno rivestito un ruolo fondamentale nella ricerca e nella consapevolezza del SE.

Adattamento e regia: **Andrea Cramarossa**
Acting coach: **Caterina Firinu** / Adattamento musicale e canto: **Chiara Liuzzi**
Scenografie e costumi: **Miriam Nardulli** / Tutor interne: **Miriam Nardulli, Carmela Colaianni, Maria Viti**
Cast: Chiara Agrimano ,Michele Albanese, Mattia Bernaus, Silvia Bruno, Davide Campana,Fabio Campana, Francesco Caracciolese, Francesca Pia Dioguardi ,Valentina Dormio, Monica Fornarelli, Marta Franco, Martina Gelao, Antonella Rita Gianni', Camilla Giraudo, Denise Loconsole, Marta Mallardi, Luca Manfredi, Andrea Martucci ,Simona Monno, Gianluca Nitti, Dario Paolino, Cristina Romanazzi, Giovanni Sciacovelli, Lorenzo Secci, Cristina Zambetta, Annese Marina, Barone Esmeralda, Bux Gabriella, Bux Esther, Cappiello Federica, Caprio Cosimo, Catuogno Carlotta, Cirulli Ilenia, Costanzo Christian, Di Gioia Giuseppina, Lovreglio Angelica, Orsini Sveva, Radicchio Monica, Sasanelli Roberta, Spicca Nicole, Trisolino Valeria, Trisolino Ilaria, Trizio Dalila, Zecchiero Giulio.

IL TEMPO?... E' SOLO RITMO CHE PASSA

PON G1 per adulti

IL TEMPO?... E' SOLO RITMO CHE PASSA
PON G1 per adulti

L'obiettivo principale del corso è stato quello di offrire ai corsisti la possibilità di esprimersi con le percussioni in vari aspetti:
Spirituale - come sviluppo della sensibilità e della capacità di comunicazione.
Fisico - come sviluppo della percezione e dell'orecchio musicale.
Mentale- come sviluppo della creatività musicale.
Frequentando questo Modulo, i corsisti con l'aiuto dell'esperto, hanno ricercato il ritmo che è in ognuno di noi partendo dall'ascolto del proprio battito del cuore, fino alla creazione di un ritmo unico e collettivo.
L'uso di oggetti differenti: bacchette di legno, bottiglie di plastica e altri oggetti di uso comune, hanno permesso ai corsisti di ricercare il proprio ritmo. I vari incontri sono stati vissuti dai presenti in un clima di amicizia, con l'obiettivo della ricerca di un ritmo comune, ognuno di loro si è misurato con le proprie capacità di concentrazione e auto-consapevolezza del saper fare.

Esperto esterno: **Antonio Chiassini**
Tutor: **Roberta Cannone**
Corsisti: Rosa Basilio, Katia Cardinale, Iole Leccisi, Giusy Lorusso, Guido Maione, Ahamed Manir, Rossella Marinelli, Mario Mitolo, Sarder Asif, MD Moshrof, Shamsuddin Raihan, Stefania Strippoli, Asif Sarder, Arcangelo Tavarilli
Assistente amministrativa: **Nunzia Del Carmine**
Collaboratrice scolastica: **Anna Amendolagine**

PSICOLOGIA DELLE RELAZIONI QUOTIDIANE: QUALI NUTRONO, QUALI AVVELENANO

PON G1 per adulti

PSICOLOGIA DELLE RELAZIONI QUOTIDIANE: QUALI NUTRONO, QUALI AVVELENANO

PON G1 per adulti

Questo percorso è stato pensato come un importante strumento per la valorizzazione personale e la promozione del benessere individuale e relazionale.
Il ricorso per l'intervento formativo a metodologie attive ed esperienziali (lavori di gruppo, simulazioni, role playing, esercitazioni esperienziali, arte terapia e teatro terapia, cooperative learning, problem solving, tecniche di rilassamento e visualizzazione guidata, giochi psicologici di gruppo, etc.) ha stimolato nei corsisti una attivazione emozionale ed una partecipazione attiva. Tutto questo ha consentito loro di sperimentare direttamente, in un setting protetto, le competenze e le abilità idonee per apprendere, "facendo esperienza" e divertendosi.

Esperta: **Vittoria Acquaviva**
Tutor: **Roberta Porcelli**
Assistente amministrativa: **Nunzia Del Carmine**
Collaboratore scolastico: **Rosanna De Cosmo**

Corsisti: Barbara Bottalico, Calefati Pasqua, Marina Carubia, Concetta Del Conte, Gilda Gallina, Teresa Lettini Giuseppina,Lorusso, Massimiliano Monteleone, Marisa Morlino, Giuseppina Nocera, Maria Luisa Pannoli, Assunta Procaccino, Gabriella Questino, Maria Rossi, Giuseppe Sciacovelli, Maria Stragapede, Remigio Testini, Victoria Yakiah.

ENGLISH FOR YOU
PON G1 per adulti

ENGLISH FOR YOU
PON G1 per adulti

Il corso, rivolto agli adulti, ha avuto lo scopo di raggiungere un livello base A1, secondo i parametri di certificazione europea.
I corsisti, di età varie e appartenenti a contesti variegati, sono stati accomunati dallo stesso interesse per l'approfondimento di una lingua che ormai fa parte del patrimonio di conoscenze dovuto a tutti.
L'esperta ha condotto le sue lezioni con molta chiarezza e determinazione, riuscendo a coinvolgere i corsisti che hanno seguito con interesse e partecipazione, stimolati anche dal raggiungimento della certificazione "Trinity" e dalla possibilità di interagire, in lingua, in eventuali situazioni tipo.
Il corso si è concluso con una manifestazione che ha visto i corsisti impegnati nella presentazione di aforismi nella lingua studiata.

Esperta: **de Napoli Daniela**
Tutor: **Granata Simonetta**
Assistente amministrativa: **Nunzia Del Carmine**
Collaboratore scolastico: **Michele Mincuzzi**

Corsisti: Valeria Affatati, Raffaele Amicone, Antonio Aquila, Annamaria Bux, Stella Cianci, Giorgio De Bartolo, Elisabetta Del Medico, Fabio Vincenzo Delle Foglie, Muhamed Marong, Elena Molinari, Susanna Pacini, Maria Pesce, Assunta Procaccino, Patrizia Tiritiello, AntonellaTriggiani.

CITTADINO ON-LINE

PON G1 per adulti

CITTADINO ON-LINE

PON G1 per adulti

Il percorso informatico ha fornito, ai corsisti, le nozioni fondamentali per utilizzare il PC, con la finalità di prepararli all'esame e-Citizen.

ECDL e-Citizen è un programma di formazione e certificazione base proposto da AICA. Nato per facilitare l'accesso al mondo dei servizi in rete a tutti coloro che ne sono esclusi per mancanza di conoscenze e opportunità, è un'iniziativa di grande rilievo pratico e sociale.

Il programma si è sviluppato in tre parti:
1. Conoscenze di base – 2. Ricerca di informazioni – 3. Partecipazione attiva ai servizi di rete.
Con le conoscenze di base, i corsisti hanno imparato a conoscere le componenti HW e SW del computer, a gestire file e cartelle, a lavorare con icone e finestre sullo schermo del computer, a creare un semplice documento, a navigare Internet e usare l'e-mail.
L'utilizzo corretto dei motori di ricerca, in modo particolare di Google, ha permesso di sviluppare nei corsisti, le capacità di effettuare delle ricerche di informazioni in Internet in maniera appropriata e sicura.
L'attenzione è stata focalizzata sulla opportunità di utilizzare i servizi e le risorse online attraverso l'esecuzione di operazioni appropriate. Sono stati simulati esempi specifici come: acquistare un libro o un CD, eseguire operazioni di banca o fare una prenotazione di un albergo o di un volo aereo, compilare un modulo per una domanda di lavoro, iscriversi ad un corso o partecipare ad un forum di discussione, comunicare attraverso un social network. È stata richiamata, inoltre, la conoscenza dei rischi associati ad alcune operazioni online.
I corsisti hanno sostenuto l'esame finale presso il plesso "Verga" (Test Center accreditato), ottenendo la certificazione ufficiale e-Citizen riconosciuta a livello internazionale. Il superamento dell'esame di certificazione e-Citizen è riconosciuto da AICA come settimo modulo dell'ECDL Core Level (Livello Base).

Esperto esterno: **Tiziano Marangi** – Tutor: **Carmela Cino**
Assistente amministrativo: **Nunzia Del Carmine** – Collaboratore scolastico: **Onofrio Cascione**
Corsisti: Alfano Elisabetta, Ambrosi Isabella, Antonacci Angela, Attalienti Francesco, Bombino Patrizia, Borreggine Giuseppe, Bottalico Chiara, Capuano Nicola, Caressa Rosa, Carnimeo Giovanna Maria, Casli Nicola, Chiassini Marghetita, Citarella Lucia, Cutrignelli Emanuele, De Cosmo Rosanna, Dell'Erba Angela, Favia Patrizia, Lomanzo Maria, Lupo Antonia, Lupo Francesca, Molinari Elena, Montecalvo Giovanni, Pannella Lina, Violante Angela, Volpe Cleto, Yakiah Victoria, Zaccaro Nicola.

TUTTI IN SCENA
PON G1 per adulti

TUTTI IN SCENA
PON G1 per adulti

Mettersi in gioco, da adulti, è segno di rinnovata gioventù e di continua crescita interiore. Ed è quello che hanno messo in pratica i partecipanti al progetto PON "Tutti in scena", attraverso un percorso duplice. Due gli esperti per due percorsi convergenti in un unico obiettivo: lavorare su di sé, sull'espressione del sé, attraverso la recitazione e l'uso della voce nel canto.
Il lavoro, svolto dal regista Andrea Cramarossa per la parte della recitazione e da Chiara Liuzzi per la tecnica vocale, ha coinvolto un'utenza eterogenea, composta da persone di età diversa (tra i venti e gli over settanta), che con entusiasmo e coraggio ha intrapreso, sin dalle prime lezioni, il cammino. Si è smontato e rimontato il capolavoro di Agatha Christie, "Assassinio sull'Orient Express", fino a giungere ad una vera e proprio nuova sceneggiatura, che, con il contributo di molti corsisti, è stata riscritta dal regista in toto. Chiara Liuzzi, invece, ha scelto un repertorio di canzoni che potessero creare un tappeto sonoro all'opera teatrale e le ha insegnate ai corsisti, mettendo in piedi un coro. Il risultato finale è stata la messa in scena de "La vendetta è rosa", in cui i partecipanti al progetto, diretti magistralmente dai due esperti, hanno recitato, cantato, danzato. I Corsisti si sono divertiti, hanno accresciuto il bagaglio interiore e la sicurezza personale, con grande meraviglia e stupore.

Esperti: **Andrea Cramarossa, Chiara Liuzzi**
Tutor: **Laura Rizzo**
Assistente amministrativa: **Nunzia Del Carmine**
Collaboratore scolastico: **Michele Cacucci**

Corsisti: Rosa Maria Basilio, Concetta Cantatore, Alessandra Capuano, Caterina Cardinale, Rosa Caressa, Leonarda De Benedictis, Simonetta Granata, Rosa Elisabete Lorusso, Giuseppina Lorusso, Rosa Marinelli, Marica Martinelli, Mario Mitolo, Mirella Portacci, Stefania Strippoli, Leonardo Tasselli, Eva Velluso, Cleto Volpe.

COLORIAMO GLI SPAZI

Realizzazione di murales nel plesso Verga in seguito alle attività dell'azione progetto Aree a forte processo immigratorio IL MONDO DENTRO DI NOI

COLORIAMO GLI SPAZI

Realizzazione di murales nel plesso Verga in seguito alle attività dell'azione progetto Aree a forte processo immigratorio IL MONDO DENTRO DI NOI

Il progetto d'Istituto " Coloriamo gli spazi ", attivato nel mese di Luglio, ha visto la realizzazione di alcuni murales su alcune pareti esterne del plesso Verga.
Tutto il lavoro è stato finalizzato allo sviluppo e al consolidamento delle conoscenze e delle abilità pratiche. Ciò ha permesso agli allievi un'interessante opportunità formativa ed educativa, che vede la mediazione fra teoria e pratica, progettualità e improvvisazione, regole e creatività. Obiettivi importanti raggiunti sono stati soprattutto formare un gruppo di lavoro in cui ogni partecipante collaborando al progetto, ha imparato a rispettare le consegne date dall'insegnante, oltre che a collaborare in modo proficuo con i compagni, scoprendo e sviluppando le proprie potenzialità, aumentando la propria autostima,creando un ambiente di apprendimento cooperativo, di integrazione e socializzazione .
Il progetto si è articolato in diverse fasi: dalla scelta del tema e dell'opera da realizzare, alla ripartizione del lavoro fra gli alunni, alla preparazione dei bozzetti, al trasferimento dei soggetti sul muro ed in fine la colorazione delle forme e rifinitura dei particolari. Ancora una volta questo laboratorio si è configurato come un "luogo protetto" di apprendimento e aggregazione dove è stato possibile esprimersi liberamente senza paura di giudizi o valutazioni con funzione catartica di condivisione, di sviluppo dell'energia creativa, di comunicazione e soprattutto di cambiamento .

Docente referente: **Miriam Nardulli**

Alunni delle classi V di primaria e I e II di scuola secondaria di primo grado: Isabella Allegrini, Valeria Amicone, Carlotta Catuogno, Monica Centanni, Giorgia Capriati, Sara De Santis, Serena De Santis, Debora De Tullio,, Maddalena Lobuono, Francesca Kiptiu, Fabio Monno, Cristina Ottomano, Nicola Pezzolla, Fabiana Vurro, Denise Zaccaro, Alessia Zambetta.

I.C. Japigia1 - Verga

Il Personale dell'Istituto Comprensivo Japigia 1- Verga

È stato un anno difficile, pesante per tutti, con difficoltà che in alcuni momenti sono sembrate insormontabili, ma siamo qui, con nove mesi di convivenza alle spalle e tante cose belle realizzate insieme. Siamo partiti dalla difficoltà di conoscersi, di capire, di fidarsi, di lasciarsi coinvolgere. Non è facile quando si parte con background diversi, con la diffidenza di chi non sa a cosa va incontro. Abbiamo dovuto adattarci a situazioni nuove, abbiamo dovuto rivedere il nostro modo di agire, di rapportarci all'altro. Nella scuola primaria e dell'infanzia, dopo tanti anni in cui abbiamo percorso la stessa strada insieme, crescendo come persone e come istituzione, tante cose sono scontate, si lavora sulla fiducia e sulla stima che negli anni abbiamo costruito, punti fermi per poter lavorare serenamente e con la motivazione, unico motore che muove il mondo. I nuovi rapporti non sono sempre facili da subito, bisogna prendere le misure, l'uno dell'altro, l'abbiamo fatto, lo stiamo facendo e questo ci ha permesso di cominciare questo percorso, insieme. E non mi riferisco solo al rapporto del personale della scuola Verga, con me, ma a tutti, indistintamente. Ho visto docenti di tutti e tre gli ordini di scuola lavorare, discutere, rivedere le proprie posizioni, avere pazienza, ascoltare, comprendere. E pur riconoscendo ai docenti della media la difficoltà di doversi adattare ad una situazione completamente nuova e la flessibilità che molti di loro hanno dimostrato, devo sottolineare l'apporto fondamentale, vitale direi, che molte docenti della primaria e dell'infanzia hanno dato sopperendo alla mia assenza, senza mai lamentarsi, comprendendo, incoraggiando, aiutando praticamente, ognuno di loro sa, non c'è bisogno di nominarle. Così come per alcuni assistenti di segreteria che hanno avuto la pazienza di prendersi in carico spesso anche lavoro che non competeva o collaboratori scolastici, pochi, che hanno compreso da subito che non esiste più un noi e un voi… che siamo un tutt'uno, che non esiste la mia sede, ma che i tre plessi sono la sede di tutti in base alle esigenze. A chi prima di cominciare questa avventura mi diceva che era un'avventura troppo difficile, che non ci vedeva niente di buono, io ho risposto che sentivo di doverlo fare. A chi oggi mi chiede se lo rifarei, rispondo di sì, ci credo ancora di più dopo questi mesi. Sapevo che non sarebbe stata una passeggiata, certo non credevo così in salita e sotto un sole così cocente da perdere la pelle o sotto temporali e uragani da dover saltare per scansare fulmini e grandine, ma siamo qui, ce l'abbiamo fatta e se siamo riusciti a raccogliere consensi all'interno e all'esterno, vuol dire che siamo sulla buona strada. Il punto 0 da cui siamo partiti il 1 settembre 2013 è lontano, ma abbiamo già un grande bagaglio su cui poter contare, dobbiamo solo proseguire, non perdendo di vista il nostro obiettivo e non dimenticando, mai, che la condivisione, l'unione di intenti, il supporto dell'uno all'altro, la stima e la fiducia, sono imprescindibili per la crescita di tutti.

Il Dirigente scolastico ***Patrizia Rossini***

Staff di direzione: **Lucrezia Iannola, Miriam Nardulli e Carmela Colaianni**
Direttore servizi amministrativi: **Domenico Guagnano**

FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2007-2013
COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Ringraziamenti:

Cristiana Cippone
Giornalista

Rosy Paparella
Garante dei diritti dei bambini

S.C.A.V.
allestimenti spettacoli
di Vito Armenise

Fabio Losito
Assessore alle politiche giovanili

COMUNE DI BARI

IX CIRCOSCRIZIONE
S. NICOLA - MURAT

Save the Children.

ADMO
ASSOCIAZIONE DONATORI MIDOLLO OSSEO
Regione Puglia Onlus

unicef
Comitato Provinciale di Bari

la Culla di spago

FAMA

ARTERIA

Centro Polivalente di Cultura
GRUPPO ABELIANO

PROMOMEDIA
PUBBLICITÀ E MARKETING

Oleificio Cooperativo Produttori Agricoli
Coopsalento

I.C. Japigia1 - Verga

UNA SCUOLA D'EUROPA IN...PIAZZA

QUINTA EDIZIONE

www.circolojapigia1bari.gov.it
dirigentejapigia1@alice.it

I.C. Japigia I - Verga

IMPAGINAZIONE
E STAMPA:
GRAFICHE DESTE SRL
Capurso (BA)