

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Classe Quinta

a.s. 2009/2010

AREA LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

LINGUA ITALIANA (L.I.)

ASCOLTARE E PARLARE

- 1- **Partecipare a scambi comunicativi con interventi chiari e pertinenti.*
- 2- Saper esprimere la propria opinione, su un tema affrontato in classe, avvalendosi del confronto.

LEGGERE

- 3- **Leggere e comprendere testi di vario tipo.* Utilizzare strategie di lettura funzionali ai diversi scopi.
- 4- Leggere vari testi letterali mostrando di cogliere il senso globale e le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono, formulando pareri personali.

SCRIVERE

- 5- **Produrre semplici testi di vario genere, adeguando la forma espressiva alle varie situazioni di comunicazione..*
- 6- Compiere operazioni di rielaborazione dei testi.
- 7- Estrapolare dal testo informazioni funzionali ai diversi scopi.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- 8- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
- 9- Classificare le varie parti del discorso.
- 10- **Riconoscere le principali funzioni della frase.*

MUSICA (Ms.)

- 1- Conoscere gli elementi base del codice musicale (ritmo, melodia , timbro, ecc.).
- 2- Conoscere e saper utilizzare lo strumento vocale in vari contesti.

ARTE ED IMMAGINE (A.I.)

LEGGERE

- 1- Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica e di alcune forme d'arte.

- 2- Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio.

PRODURRE

- 1- Realizzare produzioni di vario tipo attraverso l'uso delle tecnologie audiovisive.

AREA STORICO - GEOGRAFICA

STORIA (St.)

USO DI DOCUMENTI

- 1- Ricavare informazioni da documenti e stabilire relazioni tra disegni e testimonianze del passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- 1- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate, utilizzando cronologie e carte storico – geografiche.

PRODUZIONE

- 1- Elaborare sotto forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA (Geo.)

LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA'

- 1- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche, tematiche, grafici ecc.

PAESAGGIO

- 2- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni e conoscere gli elementi fisico – politici ed antropici caratterizzanti.

TERRITORIO REGIONE

- 3- Conoscere le problematiche relative alla tutela e la valorizzazione del patrimonio ambientale, naturale e culturale, individuando soluzioni idonee.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI (Sc.)

Oggetti materiali e trasformazioni

- 1- Riconoscere invarianze e conservazioni in termini proto – fisici e proto – chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.
- 2- Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità ed energia.

- 3- Osservare la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti, in relazione al sistema solare ed in particolare al pianeta Terra.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- 4- Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio) e le loro basi biologiche.
- 5- Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).
- 6- Conoscere la presenza, la struttura e il funzionamento dei principali organi interni e apparati del corpo umano.
- 7- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

RELIGIONE CATTOLICA (R.C.)

- 1- ****Identificare nei segni espressi dalla Chiesa l'azione dello Spirito di Dio, che la costituisce una e inviata a tutta l'umanità.***
- 2- Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni, che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.
- 3- Le principali divisioni all'interno della Chiesa.
- 4- La Chiesa popolo di Dio : verso l'unità della fede.
- 5- Il Cristianesimo e le grandi religioni : origine e sviluppo.

MATEMATICA

NUMERI (NM)

- 1- ****Risolvere situazioni problematiche.***
- 2- ****Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.***
- 3- ****Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.***
- 4- Dare stime per il risultato di un'operazione.
- 5- Individuare multipli e divisori di un numero.
- 6- Utilizzare frazioni, numeri decimali e percentuali per descrivere situazioni quotidiane (lo sconto, l'IVA, l'interesse).
- 7- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti, confrontandoli ed ordinandoli sulla linea.
- 8- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (la numerazione greca, la numerazione romana).

SPAZIO E FIGURE (SF)

- 9- Costruire e utilizzare modelli e materiali del piano e dello spazio.
- 10- Riconoscere e realizzare figure ruotate, traslate e riflesse.
- 11- **Determinare l'area delle principali figure piane.*

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI (RMDP)

- 12- **Conoscere le principali unità di misura e utilizzarle per effettuare misure e stime.*
- 13- Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comuni.

TECNOLOGIA ED INFORMATICA

INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO

- 1- Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici.
- 2- Comprendere che con dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali ed istruzioni ed essere in grado di farlo (es. diagrammi di flusso).
- 3- **Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.*
- 4- Elaborare semplici progetti individuali o con i compagni per realizzare oggetti.
- 5- Osservare oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità.

CORPO, MOVIMENTO E SPORT

Il corpo e le funzioni senso- percettive

- 1- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-circolatorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico.
- 2- Saper modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità), adeguandole alla durata ed all'intensità del compito motorio.
- 3- Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.
- 4- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successivi temporali delle azioni motorie.
- 5- Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- 6- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive: minibasket, minivolley, pallamano.
- 7- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- 8- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- 9- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

LINGUE STRANIERE (LINGUA INGLESE)

Ricezione orale (ascolto)

- 1- Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative ad argomenti noti.
- 2- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Ricezione scritta (lettura)

- 3- Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini), cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.

Interazione orale

- 4- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.
- 5- Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastiche, giochi, vacanze...) chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

Produzione scritta

- 6- Scrivere messaggi semplici e brevi come biglietti e brevi lettere personali anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.