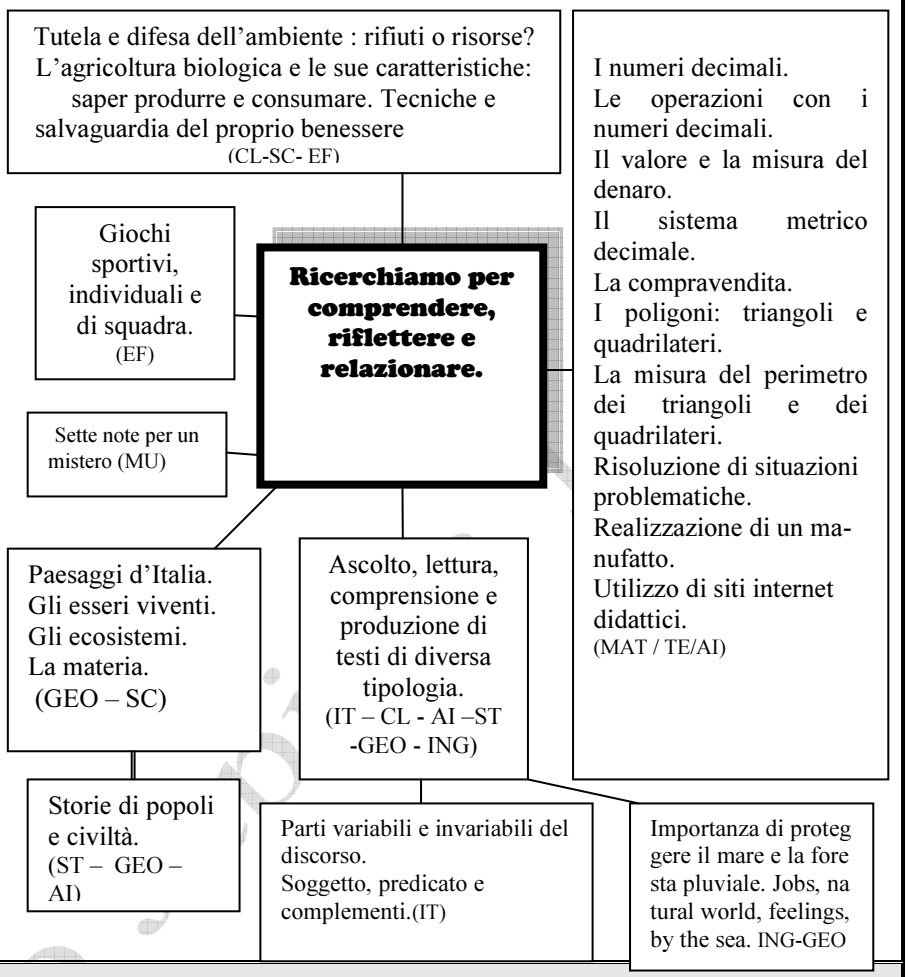
Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**U.A. n 2 Esploriamo insieme**
Obiettivi di apprendimento ipotizzati	**IT**	**2a-4-5a-6a-7a-8a-12a-15a-16a 21a-25a-30-37**		
	ST	**5-6a-9a-10**		
	GEO	**3a-4a-6a**		
	MU	**5a-6a**		
	AI	**5a-6a-10**		
	MAT	**1d.2e.2f.2g.5c.5d.8a.10a.10b.10c.11a.18a.19a.21c.22a.23b.24b.24c.24d.24e.24f.25a.26a.26b.**		
	TE	**5.6.11.14.15a.16**		
	SC	**11a-12-13**		
	EF	**2a-2b-8a**		
	ING	**1-4a-6a-7**		
	CL	**1-2**		
Personalizzazioni *(eventuali)*	**Discipline**	**Obiettivi di apprendimento**	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**	
			Gli alunni in difficoltà svolgeranno attività semplificate e/o individualizzate.	
	Compito unitario		**Produzioni di diverso genere per documentare le nuove conoscenze.**	
Metodologia	Metodologia della ricerca, didattica laboratoriale, cooperative learning.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple , in rapporto alle attività svolte: questionari, esperimenti, interrogazioni, osservazioni sistematiche e occasionali, produzione di video e ricerche sui tablet.			
Risorse da utilizzare	Libri, fotocopie, schede didattiche, immagini di vario tipo, CD audio e video, materiale vario strutturato e non, PC, Scribbler, tablet, cartelloni .			
Tempi	Febbraio – maggio			

Seconda parte	**Titolo dell' U. A. "Esploriamo insieme"**	**N. 2**
Diario di bordo *- interventi specifici attuati,* *- strategie metodologiche adottate,* *- difficoltà incontrate,* *- eventi sopravvenuti,* *- verifiche operate,* *-ecc.*	**Strategia metodologica:** La riproduzione delle piante ha inizio attraverso l'impollinazione. Quando la parte maschile si unisce a quella femminile, avviene la fecondazione da cui si sviluppa il seme che resta racchiuso nel frutto. Il frutto si stacca dalla pianta e il seme viene a contatto col terreno e germina, dando vita ad una nuova pianta. Gli alunni, tramite la metodologia della ricerca e l'approccio ludico, coltiveranno piccole piante aromatiche. **Situazione problematica di partenza**: Tramite giochi didattici per riconoscere le piante dal profumo, dal tatto e dall'ascolto di descrizioni, gli alunni si cimenteranno a seriare le piante presentate, osserveranno le differenze e classificheranno gli ortaggi, fotograferanno con i tablet le fasi di semina, sviluppo e raccolta delle verdure e le mangeranno. **Attività:** Ascolto, lettura, comprensione di testi di diverso genere. Sintesi di testi. Completamento di storie, elaborazione e scrittura di un brano in prima persona o in terza. Realizzazione di testi descrittivi a partire da immagini,utilizzando aggettivi qualificativi, similitudini, metafore, personificazioni. Individuazione all'interno di un testo, di sequenze narrative e descrittive. Lettura e produzione di testi informativi di varia natura (storici, scientifici, geografici). Individuazione di parole chiave, capoversi, paragrafi per comprenderne il contenuto. Riconoscimento di linguaggi specifici e completamento di schemi e mappe. Sintesi delle informazioni. Memorizzazione di testi poetici: rilevazione dei contenuti della struttura, riconoscimento di alcune figure retoriche (metafora, similitudine, personificazione), parafrasi. Rielaborazione in modo discorsivo di testi regolativi letti e produzione degli stessi. Esercitazioni di analisi grammaticale (tutte le parti del discorso) . Presentazione del complemento diretto e di alcuni complementi indiretti (specificazione, modo, tempo, luogo e compagnia). Analisi logica di frasi. La terza persona nei verbi inglesi, le preposizioni di luogo, il present progress, l'orario. Produzioni grafico-pittoriche di vario genere. Le civiltà dei fiumi e dei mari. Lettura di testi storici, approfondimenti, esercizi sulla linea del tempo, verbalizzazioni di mappe. Paesaggi e ambienti italiani: caratteristiche principali, risorse rinnovabili e non. Gli esseri viventi: le piante e le loro caratteristiche principali: Animali invertebrati, vertebrati, funzioni vitali. Ecosistemi e catena alimentare. Completamento di schede e questionari, testi bucati, vero o falso, verbalizzazioni orali. Schede di approfondimento relative alla musica presso le antiche civiltà. Caratteristiche di un brano musicale. Esecuzione di attività motorie di vario tipo, finalizzate alla partecipazione a progetti comunali di educazione fisica. Utilizzo di siti internet didattici. Utilizzo del programma Word.Realizzazione di manufatti. I diritti e i doveri del bambino. Rispetto delle regole condivise all'interno di una comunità nei diversi momenti e ambienti di vita quotidiana. Tramite l'uso di strumenti multimediali , attuazione e approfondimento di EAS: Semino e produco, L'eclissi, La Sindone. Quasi tutti gli argomenti disciplinari trattati sono stati presentati e verificati con attività svolte sui tablet ed e-board. Gli alunni hanno risposto in modo entusiasta alle attività proposte producendo elaborati completi e interessanti. Hanno lavorato singolarmente e in piccolo gruppo sotto la	

Scuola Lagrasta Bari

	supervisione delle insegnanti e dei genitori, raggiungendo, così, gli obiettivi posti dal progetto Smart Future. **OBIETTIVI CONTESTUALIZZATI:** **ITA**: 2a Comprendere le informazioni principali di un qualunque tipo di messaggio 5a Saper esprimere il proprio punto di vista in merito ad un argomento. 6a Saper raccontare un'esperienza personale in ordine cronologico e logico. 8a Leggere individualmente in silenzio e ad alta voce rispettando le pause e variando il tono della voce. 12a Adottare tecniche di facilitazione (sottolineatura, grafici, mappe) per favorire la comprensione. 15a Produrre semplici testi descrittivi e narrativi connessi con situazioni quotidiane o note. 16a Organizzare una scaletta per elaborare un testo. 21a Saper produrre testi regolativi. 25a Saper produrre testi grammaticalmente e lessicalmente corretti. **ST**: 6a Utilizzare la linea del tempo per collocare date ed eventi (a. C. – d. C.). 9a Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche e consultare testi di vario genere per ricavare e produrre informazioni. **GEO**: 3a Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. 4a Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 6a Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. **SCI:** 11a: Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. **ING**: 4a Riferire semplici informazioni afferenti alle azioni quotidiane e alla sfera personale. 6a Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendone il loro significato globale. **MU**: 2a Interpretare con il corpo, con il disegno, verbalmente brani musicali. 6a Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica. **AI**: 5a Descrivere un'immagine o un oggetto attraverso le regole della percezione visiva 6a: familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. **TE**: 15a Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni. **EF**: 2a Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti agli altri. 2b Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro. 8a Rispettare le regole della competizione sportiva dimostrando senso di responsabilità. **TRAGUARDI** **IT:** C – D – E – F – G – I – J **ING:** B – C – D **ST:** B – C – G – H – I **GEO:** B – D –E – F – G **SC:** A – B - E – H **MU:** B **AI:** B – D **EF:** A – D – G **CL:** D – F – G

Istituto Japigia 1 Bari

	TE: A – C – D - G
Note	Ins. C. ZACCARIA

Circolo Japigia 1 Bari