

Prima parte	Campi di esperienza	Obiettivi di apprendimento	Mappe delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	Titolo UA n. 2 A spasso con Winnie nel bosco felice (conosciamo l'autunno)
Obiettivi di apprendimento ipotizzati	S.A.	3-7		
	C.M.	4-6-9		
	I.S.C.	1-2-		
	D.P.	3-4-6		
	C.d.M.	2-3-4-5-		
		6-8-9		
Personaggi (eventuali)	Campi di esperienza	Obiettivi di apprendimento	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	Compito unitario		Conosciamo un aspetto stagionale: l'autunno.	
Metodologia	Strategia metodologica: -comunicazione per individuare esigenze, bisogni, attitudini, precedenti esperienze sociali; -ludico, esplorativa e di ricerca, il gioco come naturale dimensione di crescita, l'esplorazione e la ricerca, in quanto ambedue uniscono le esigenze dei bambini e della scuola ed attivano un positivo clima di curiosità e di apprendimento vivo e significativo.			
Verifiche	Osservazioni occasionali e sistematiche del comportamento e degli elaborati; schede semistrutturate e strutturate.			
Risorse da utilizzare	Spazi: aula, salone, servizi igienici. Fogli bianchi, cartoncino bristol, colori(pastelli, tempere, acquerelli, colori a dita, a cera), matite, colla, carta collage, carta crespata, carta velina, materiale di recupero, audiocassette e cd.			
Tempi	TUTTO L'ANNO:			
Note	Si fa riferimento alla "PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE" (elenco degli obiettivi di apprendimento)			

Seconda parte	Titolo dell'U.A. La natura mi parla: "A SPASSO CON WINNIE NEL BOSCO FELICE (conosciamo l'autunno)	n. 2
Diario di bordo - interventi specifici attuati, - strategie metodologiche adottate, - difficoltà incontrate, - eventi sopravvenuti, - verifiche operate, -ecc.	<p>Strategia metodologica: L'orsetto Winnie ha portato in sezione una scatola con dentro il racconto di una nuova avventura e degli elementi stagionali..(foglie,castagne,ricci, melagrani)</p> <p>Situazione problematica di partenza: leggiamo la storia di Winnie e guardiamo nella scatola cosa ci ha inviato?</p> <p>Questo racconto ci narra dell'incontro di Winnie con i suoi amici,dell'arrivo dell'autunno nel bosco felice dove vive l'orsetto e di come questa stagione ha trasformato la natura..</p> <p>È stato proposto ai bambini di andare ad esplorare il giardino della scuola per vedere se anche in esso ci fossero stati dei cambiamenti. Gli alunni hanno osservato che qualcosa era cambiato. Gli alberi stavano perdendo le foglie, l'erba era secca, non c'erano più fiori, non si sentivano più cinguettare gli uccellini. Successivamente si è realizzato un albero con del cartone e si è collocato nella sezione dove i bambini hanno disegnato e punteggiato foglie di vario colore e forma. Questo ha consentito di creare lo scenario dei protagonisti della storia, un albero che si "vestirà" in base alla stagione Abbiamo preso l'impronta di un tronco utilizzando carta pacco e colori a cera, con la tecnica del ricalco- frottage è stato creato un albero Al ritorno in sezione è stata ripetuta l'esperienza verbalmente attraverso una conversazione guidata con domande stimolo poste da noi insegnanti: come sono diventati gli alberi del giardino? Perché le foglie si sono staccate dai rami? di che colore sono? È stato, anche, evidenziato il cambiamento dei fenomeni meteorologici in questa stagione e di conseguenza come è cambiato il nostro modo di vestire, i bambini hanno partecipato attivamente rispondendo, ponendo domande e facendo osservazioni adeguate.</p> <p>Ai bambini è stato proposto di colorare con spugne e tempere, la scatola che ci ha regalato Winnie per farla diventare un contenitore utile a raccogliere gli elementi dell'autunno.</p> <p>I piccoli alunni hanno rielaborato graficamente il racconto dell'orsetto Winnie attraverso disegni liberi, schede semi-strutturate, percorsi grafici.</p> <p>Altre storie narrate sono: "La foglia Camilla" e "L'albero Ettore", hanno consentito ai bambini di apprendere la struttura dell'albero (radici, tronco, rami) e di effettuare percorsi psico-motori.</p> <p>Hanno memorizzato le filastrocche, poesie e canti; completato con differenti tecniche schede operative sui principali elementi della stagione autunnale (alberi, foglie, frutta di stagione, animali che vanno in letargo, ecc...), abbiamo presentato la frutta di questa stagione.</p> <p>La sezione è stata addobbata con foglie di cartoncino punteggiate dai bambini e con grappoli d'uva. Inoltre si sono organizzate due feste: quella dell'uva, dove i bambini hanno potuto vedere il processo di lavorazione:dal grappolo al succo d'uva, dal mosto all'imbottigliamento,riproducendo così una piccola vigna e diventando loro piccoli "contadini" Successivamente è stata organizzata la "festa della castagna".I bambini hanno memorizzato canti, filastrocche e poesie e degustato la "caldarrosta"</p> <p>Possiamo affermare che la partecipazione è stata attiva e collaborativa da parte di tutti i bambini.</p> <p>La festa di Halloween proposta in modo giocoso è servita per esorcizzare paure. I bambini hanno realizzato fantasmi, streghe e zucche e pipistrelli con vari materiali, memorizzando anche filastrocche, canti e ascoltato alcuni racconti.</p> <p>Inoltre hanno realizzato su cartoncino un pipistrello con le impronte della loro mano e portato a casa come lavoretto..</p> <p>Il gruppo-sezione ha partecipato attivamente alle attività didattiche proposte, manifestando entusiasmo soprattutto durante le attività creative ed esplorative. La parte dell'u.a. riguardante "Il tempo che passa e le stagioni" verrà approfondita nei mesi successivi.</p> <p>I momenti di verifica sono avvenuti in itinere mediante l'osservazione sistematica dei comportamenti e degli elaborati, la compilazione di schede strutturate e del quaderno operativo.</p> <p>Possiamo affermare che gli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ riescono a darsi regole di azione e a partecipare ad eventi di vita collettiva, assumendo ruoli e compiti (S.A.) ♦ hanno maturato competenze di motricità fine; si muovono adeguatamente nello spazio, giocano in gruppo, hanno cura della propria persona, controllano l'affettività e le emozioni in 	

maniera adeguata all'età (C.M.);

- si esprimono attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzano diverse tecniche espressive per comunicare, esprimono emozioni, raccontano, sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; distinguono i suoni (I.S.C.)
- usano la lingua per esprimersi in modo personale; ascoltano, comprendono e esprimono narrazioni lette di fiabe, favole, storie; arricchiscono le esperienze e il linguaggio (D.P.);
- hanno sviluppato una migliore capacità di riflessione e spiegazione di un fenomeno naturale; scoperto l'ambiente naturale circostante; riconoscono e descrivono forme della realtà circostante; riescono a muoversi nello spazio; cominciano a riflettere sugli aspetti ciclici del tempo e sugli organizzatori temporali (calendari, tabelle...); ordinano e classificano oggetti in base ad uno o più attributi (grandezza, forma, colore). (C.d.M.).

Circolo Japigia1 Bari

Note

Ins.Pirolò - Ins.Tavolare scuola infanzia plesso "San Francesco" sez. A anni 4