

Prima parte	Campi di esperienza	Obiettivi di apprendimento	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Titolo UA n. 2 GIORNI DI ESPERIENZA
Obiettivi di apprendimento ipotizzati	S.A	1-2		
	C.M.	1-2-3-4-5-6-7-8-9		
	I.S.C.	1-2-4-5-6		
	D.P.	1-2-3-4-5-6		
	C. D.M.	1-2-3-4-5-6-7-8-9		
Personae lizzazioni <i>(eventuali)</i>	Campi di esperienza	Obiettivi di apprendimento	Explicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	Compito unitario	Cartellonistica varia- Manufatti- Puzzle- Drammatizzazioni		
Metodologia	Strategia metodologica: -comunicazione per individuare esigenze, bisogni, attitudini, precedenti esperienze sociali; -ludico, esplorativa e di ricerca, il gioco come naturale dimensione di crescita, l'esplorazione e la ricerca, in quanto ambedue uniscono le esigenze dei bambini e della scuola ed attivano un positivo clima di curiosità e di apprendimento vivo e significativo.			
Verifiche	Osservazioni occasionali e sistematiche del comportamento e degli elaborati; schede semi-strutturate e strutturate.			
Tempi	Tutto l'anno scolastico			
Note	Si fa riferimento alla "PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE" (elenco degli obiettivi di apprendimento)			

<p>Seconda parte</p>	<p>Titolo dell'U. A. GIORNI DI ESPERIENZA</p>	<p>n. 2</p>
<p>Diario di bordo</p> <p>- <i>interventi specifici attuati,</i></p> <p>- <i>strategie metodologiche adottate,</i></p> <p>- <i>difficoltà incontrate,</i></p> <p>- <i>eventi sopravvenuti,</i></p> <p>- <i>verifiche operate,</i></p> <p>- <i>ecc.</i></p>	<p>Strategia metodologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare i fenomeni atmosferici -memorizzare brevi poesie e filastrocche -Manipolare e costruire con materiali diversi -Realizzare decorazioni e addobbi a tema stagionale -sperimentare la creatività utilizzando elementi e materiali naturali -ascoltare e comprendere storie narrate sul mutamento della natura e sugli animali che vanno in letargo -conversazioni -Utilizzo di schede strutturate e del libro operativo:rappresentazione grafica dell'autunno, i frutti autunnali e gli animali che vanno in letargo -comprendere le successioni temporali -colori composti -Conoscere e rappresentare lo schema corporeo -acquisire la lateralità in rapporto al proprio corpo e all'ambiente <p><u>Situazione problematica di partenza</u></p> <p>Osserviamo dalla finestra l'albero cogliendo i cambiamenti che stanno avvenendo attorno a noi (il vento che soffia, le foglie che cadono, le nuvole nel cielo, la pioggia, gli indumenti che indossiamo).</p> <p>Trascorso il tempo dell'accoglienza sono state organizzate le attività educative partendo da una passeggiata nel giardino della scuola per esplorare la realtà, caratterizzata dai cambiamenti stagionali: i colori della natura che mutano(dal verde dell'estate verso i toni del giallo, dell'arancione, del rosso e del marrone),tipici dell'autunno.</p> <p>Attraverso il ricordo dell'estate appena trascorsa si è tratto lo spunto per introdurre i colori composti (il granchio arancione, la paletta verde, il secchiello viola, la conchiglia marrone) per passare al colore delle foglie (arancioni, marroni, verdi, gialle).</p> <p>Le attività svolte , per dar forma alla stagionalità con tutti gli aspetti che la caratterizza e per sviluppare una adeguata capacità di coordinazione motoria e il rispetto di semplici regole,sono state numerose e varie:poesie e canti sull'autunno, frottage, collage, disegni, racconti, filastrocche, esercizi mimici del vento, delle foglie che cadono,ecc.</p> <p>VERIFICA.</p> <p>Alla fine dell'unità didattica i bambini hanno dimostrato di aver iniziato ad interiorizzare i cambiamenti climatici che avvengono durante il susseguirsi delle stagioni e di quelli che si verificano nella vita di tutti i giorni, a cominciare dalla variazione nel modo di vestirli.</p> <p>Hanno, altresì ,dimostrato di aver acquisito delle buone capacità mnemoniche,di ascolto e di esposizione orale delle storie raccontate.</p>	
<p>Note</p>	<p>SCUOLA DELL'INFANZIA PLESSO DON ORIONE</p> <p>SEZ B. ANNI 4 INSS. A. PASCALI/ R. PASCALI- ANNO SCOLASTICO 2012/2013</p>	