

Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento	<b>Mappe delle attività e dei contenuti</b> <i>(indicazioni nodali)</i>	<b>Titolo UA</b> <b>n. 1</b>
<b>Obiettivi di apprendimento ipotizzati</b>	Area percettiva	a.1	Acquisire la capacità di saper togliere da un piccolo insieme di oggetti un solo oggetto.	
		a.2	Acquisire la capacità di riconoscere l'oggetto tolto.	
		a.3	Saper riconoscere ed individuare le principali parti del corpo umano.	
	Geografia	b.1	I concetti topologici: sopra/sotto; dentro/fuori; aperto/chiuso.	
		b.2		
		b.5		
	Scienze	c.1	Il gusto e l'odorato.	
		c.5	Asciutto e bagnato.	
		c.6	Caldo e freddo.	
	Scienze motorie e sportive	d.3	Controllo della posizione del corpo.	
		d.4	Controllo degli stati emotivi.	
	Convivenza civile	e.1	Stabilire relazioni positive con gli altri.	
		e.2	Saper relazionare correttamente con i pari, con gli adulti e con gli oggetti.	
	Metodologia	Vedi diario di bordo		
Verifiche	Prove strutturate e non strutturate; presentazione di schede.			
Tempi	SETTEMBRE-DICEMBRE			
Note				

Seconda parte	Titolo dell'U.A.	n. 1
<p><b>Diario di bordo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interventi specifici attuati,</li> <li>- strategie metodologiche adottate,</li> <li>- difficoltà incontrate,</li> <li>- eventi sopravvenuti,</li> <li>- verifiche operate,</li> <li>-ecc.</li> </ul>	<p><b>Strategia metodologica:</b></p> <p>L'alunno seguirà un percorso individualizzato relativamente alle varie discipline. Si è proceduto con verifiche in itinere per valutare costantemente il processo di apprendimento.</p> <p>In considerazione della gravità della situazione, il piano di studi personalizzato è stato centrato sulle aree funzionali della comunicazione, sull'area psicomotoria e della percezione sensoriale attraverso i campi d'esperienza.</p> <p>“Il corpo e il movimento”, “I discorsi e le parole”, “Le cose, il tempo e la natura”.</p> <p>Si aiuterà l'alunno a conseguire una maggiore autonomia personale, ad aumentare i tempi di attenzione e concentrazione e a migliorare la coordinazione oculo manuale.</p> <p>Punto di partenza per ogni attività sarà il dialogo-tonico utile per entrare in relazione con l'alunno.</p> <p>Svariate saranno le sollecitazioni verbali, visive, e sonore che gli saranno fornite per abituarlo a fare altrettanto.</p> <p>Contemporaneamente si procederà con il rinforzo degli apprendimenti, attraverso la ripetitività degli stessi per fissare meglio quanto già conosciuto.</p> <p>Si metteranno in atto strategie educativo- didattiche di tipo senso – motorie, percettivo – uditivo e percettivo – visive.</p> <p>Perciò si utilizzeranno oggetti da manipolare, materiale illustrato come: foto, disegni, giornali, cartelloni, videocassette, stereo, computer, ecc.</p>	
<p><b>Note</b></p>		